



Prikaz
istraživačko/suradničkog
zadatka u nastavi
gudačkog orkestra
(online okruženje)

Nastava srednjoškolskog gudačkog orkestra
Glazbene škole Franje Kuhača Osijek

Nastavnica: Josipa Erhardt, prof. mentorica

ISTRAŽIVANJE	<p>Naziv zadatka: „Cremona, kolijevka graditelja instrumenata”</p> <p>ISTRAŽIVAČKO PITANJE: TKO JE NAJUSPJEŠNIJI GRADITELJ VIOLINA ?</p>
Zadatak	<p>UČENICI SU PODJELJENI U GRUPE, SAMOSTALNO I U SKUPINI ISTRAŽUJU O ŽIVOTIMA I RADU POZNATIH CREMONSKIH GRADITELJA INSTRUMENATA (povijesti violončela i contrabassa), PREZENTIRAJU ŠTO SU OTKRILI</p>
Trajanje	<p>14 dana</p>
Metode i oblici rada	<p>Istraživački i skupni rad, vođeno istraživanje</p>
Oblici praćenja i vrednovanja	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Učenici će tijekom izrade komunicirati s nastavnicom putem online sastanka (Google Hangouts meet) ➤ Nastavnica će grupe savjetovati, surađivati s njima tijekom istraživanja, pomoći pri uklanjanju problema i nedoumica ➤ Svaka grupa će izabrati učenika koji će biti predstavnik grupe, nastavnica će ga naučiti prezentirati putem Google Hangouts Meeta ➤ VREDNOVANJE: ✓ FORMATIVNO vrednovanje putem ankete (Google forms) samovrednovanja, vršnjačkog vrednovanja i vrednovanja izlaganja grupa (PPT) ✓ SUMATIVNO vrednovanje putem tablice vrednovanja istraživačko/suradničkog zadatka nastavnice

ISHODI

- učenik/ca upoznaje živote i rad cremonskih graditelja instrumenata i povijest nastanka instrumenata
- suradnički uči i radi u timu
- učenik/ca samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih i uspješno prezentira
- zaključke prikazuje putem Google ili PPT prezentacije
- učenik/ca upoznaje i koristi IKT-e u nastavi



Na samom početku istraživačkog zadatka učenicima je predstavljen i objašnjen način vrednovanja zadatka (TABLICA SUMATIVNOG VREDNOVANJA) kao i njegova svrha, učenici su pretpostavkom odgovorili na postavljeno istraživačko pitanje. Nakon čega smo virtualno otputovali i posjetili Cremonu [LINK](#).

PRETPOSTAVKA NA POSTAVLJENO PITANJE:

(učenici su po grupama ovako odgovorili na istraživačko pitanje)

3 grupe Stradivari

1 grupa Guarneri



FORMATIVNO VREDNOVANJE:

Na poveznici ispod pogledajte primjer upitnika samovrednovanja, vršnjačkog vrednovanja i vrednovanja izlaganja grupa u zadatku:

<https://forms.gle/xr5DxdQRqdE18ztU6>

TABLICA VREDNOVANJA (SUMATIVNO VREDNOVANJE)

OCJENA	UPUTE	AKTIVNOST	PREZENTACIJA
Odličan (5)	Učenik/ca prati redosljed i upute zadatka	Učenik/ca redovito sudjeluje na online susretima, uspješno surađuje u grupi i izvršava svoj dio zadatka	Prezentacija sadrži sve što je potrebno, vizualno je dojmljiva, učenik/ca izražajno prezentira, barata u potpunosti sadržajem kojeg prezentira
Vrlo dobar (4)	Učenik/ca prati redosljed i upute zadatka uz manja odstupanja	Učenik/ca djelomično sudjeluje na online susretima, surađuje u grupi ali izvršava samo dio svog zadatka	Prezentacija sadrži sve što je potrebno, vizualno je manje dojmljiva, učenik/ca izražajno prezentira ali malo nesigurno, barata sadržajem
Dobar (3)	Učenik/ca djelomično prati redosljed i upute zadatka	Učenik/ca neredovito pristupa online susretima, ne rado surađuje u grupi izvršava dio svog zadatka uz kašnjenje	Prezentacija djelomično sadrži što je potrebno, vizualno je jednostavna, učenik/ca ne izražajno i ne razumljivo govori, povremeno zamuckuje jer je nesiguran/na u sadržaj
Dovoljan (2)	Učenik/ca ne prati redosljed i upute zadatka	Učenik/ca ne sudjeluje na online susretima, ne surađuje u grupi i ne izvršava ništa od svog zadatka	Prezentacija ne sadrži što je potrebno, vizualno ne doručena, učenik/ca tiho i ne izražajno govori, stalno zamuckuje, jako nesiguran/na u sadržaj



UČENIČKI RADOVI:

<https://youtu.be/ZldRjz5O17A>

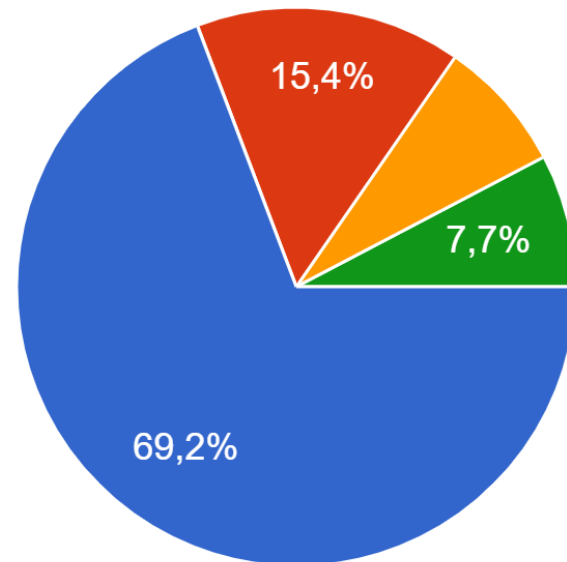
<https://youtu.be/jQ7YfqhgppZA>

REZULTATI SAMOVREDOVANJA I VRŠNJAČKOG VREDNOVANJA

I DIO: Samovredovanje istraživačkog i suradničkog rada:

Odgovori:

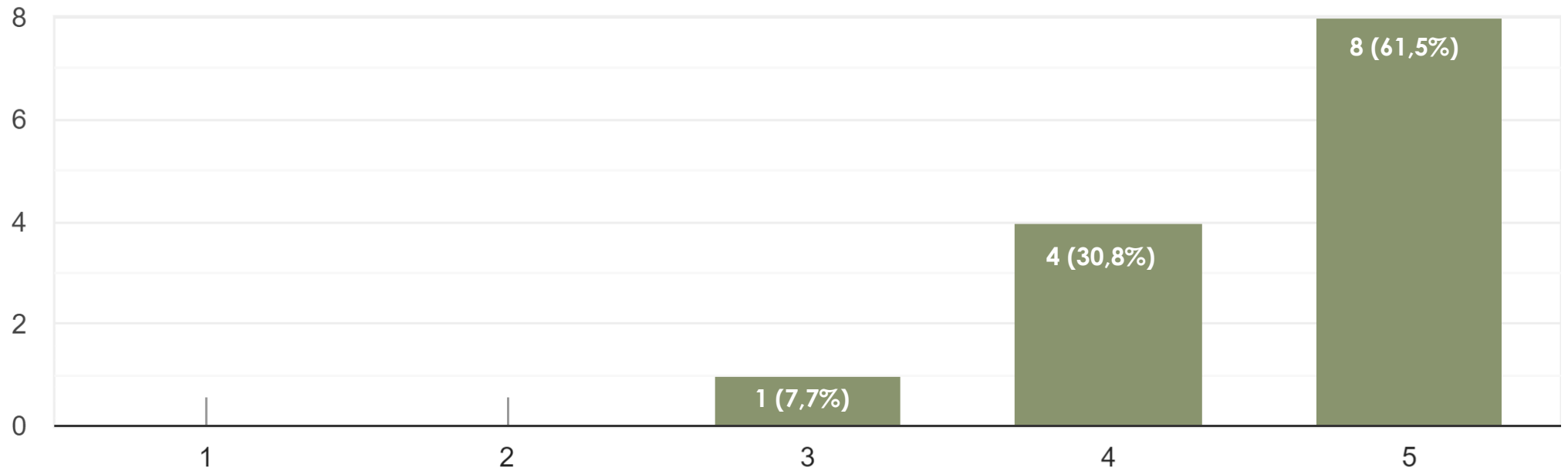
13 odgovora



- Rado surađujem i sudjelujem u skupnom radu, uspješno i u roku izvršavam zadatke
- Suradujem i sudjelujem u skupnom radu ali ne uspijevam u potpunosti i u roku izvršiti zadatke
- Suradujem, ali mi interes i motivacija s vremenom opadaju i ne završavam za...
- Nisam za suradnički oblik rada, sam/a bih bolje odradio/la zadatke i bio/la us...

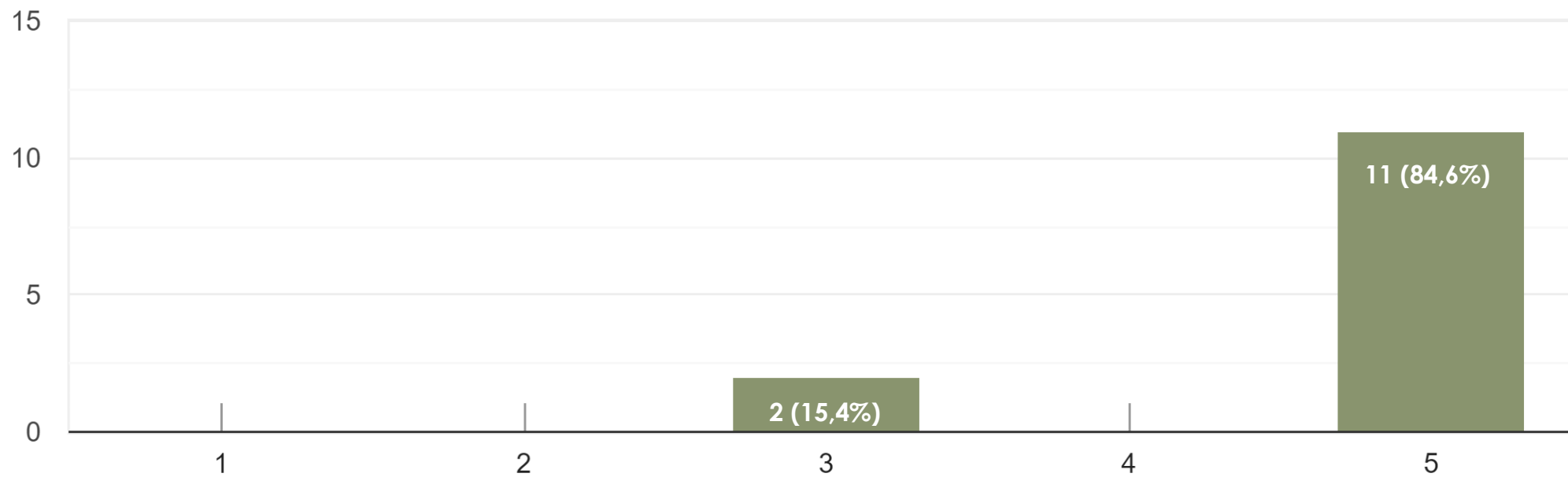
S kojom ocjenom bi ocjenio/la svoj angažman i kvalitetu rada na ovom zadatku?

13 odgovora



S kojom ocjenom bi ocjenio/la svoju suradnju s učenicima u grupi?

13 odgovora



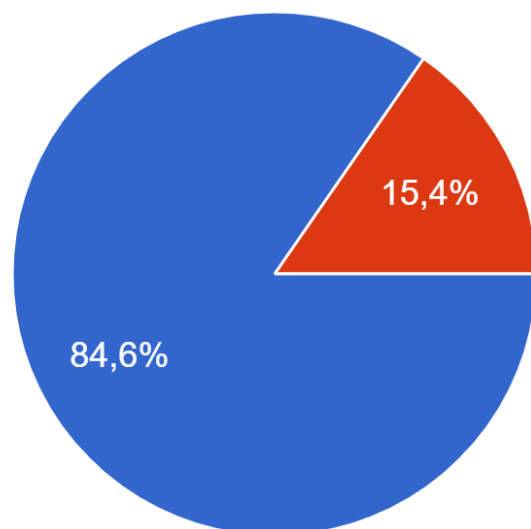
U čemu si mogao/la biti bolji/lja?

- u samom prezentiranju
- u tome da se više angažiram oko obaveza i zadataka.
- u suradnji s drugima
- mogao sam svojim kolegama malo zanimljivije prezentirati ono o čemu sam istražio
- organizaciji
- bilo je sve super
- mogla sam više sudjelovati u samom procesu izrade prezentacije
- u organiziranju vremena
- u prezentiranju
- bolje prezentirati pred ostalima
- mislim da sam ispunila svoj dio zadatka sasvim solidno
- više pričati
- brža komunikacija s ostatkom grupe

II DIO: Vršnjačko vrednovanje

Označi tvrdnju:

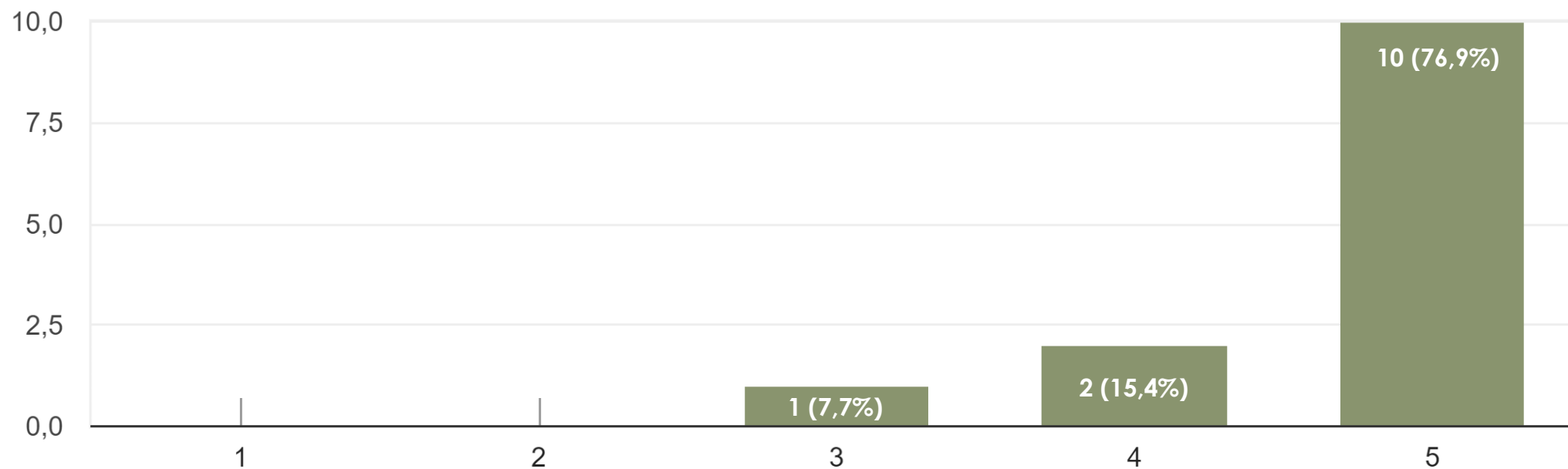
13 odgovora



- Svi učenici u grupi su uspješno i rado surađivali u skupnom radu
- Samo neki učenici u grupi su uspješno i rado surađivali u skupnom radu
- Učenici u grupi nisu bili suradnički raspoloženi, nisu davali ni prihvaćali sugestije, sami su radili
- Učenici u grupi nisu uopće surađivali ni u jednom segmentu, niti pokazali interes za izvršavanje svojih zadataka u grupi

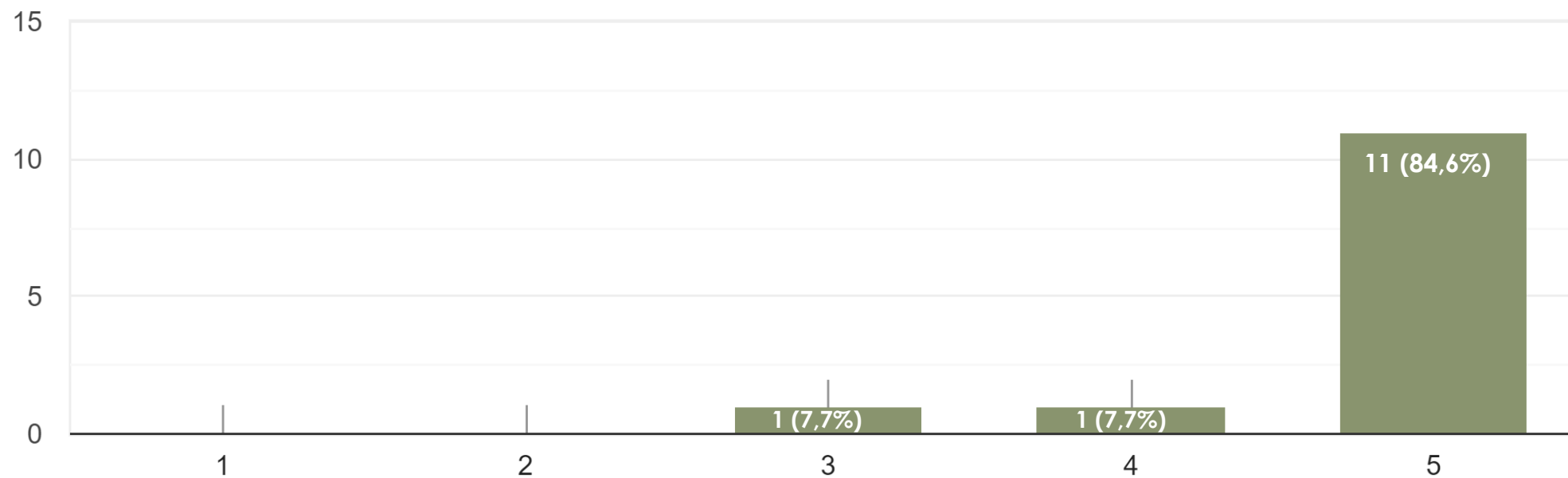
Ocjeni angažman i kvalitetu rada svojih kolega iz grupe na ovom zadatku.

13 odgovora



Ocjeni suradljivost, komunikaciju i kreativnost svojih kolega iz grupe na ovom zadatku.

13 odgovora

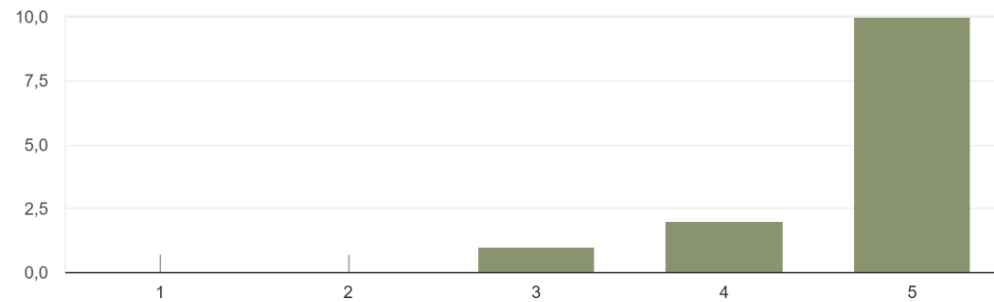


U čemu ste kao grupa mogli biti bolji?

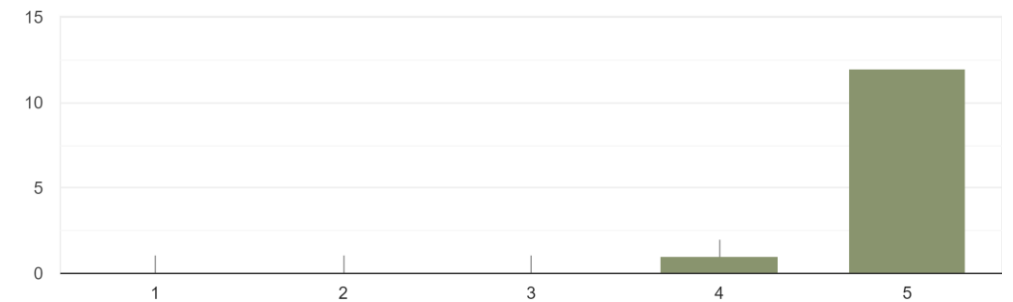
- mislim da su svi članovi grupe bili kakvi i trebaju biti.
- mogli smo biti malo samopouzdaniji u izlaganju.
- u suradnji i zajedničkom radu.
- mislim da smo možda tijekom prezentacije mogli biti malo uvjerljiviji, ali toliko smo dobri bili da je to zanemarivo...
- organizaciji vremena
- u prezentiranju (tečniji govor...)
- mislim da smo bili super i da tako trebamo i nastaviti :)
- bili smo super
- vrlo sam zadovoljna s radom svoje skupine
- sve je bilo u redu
- nisam sigurna 🤔
- bili smo super
- u bržoj izradi prezentacije

III DIO: Vrednovanje izlaganja i prezentiranja

Ocjeni izlaganje i prezentaciju GRUPE 1
13 odgovora

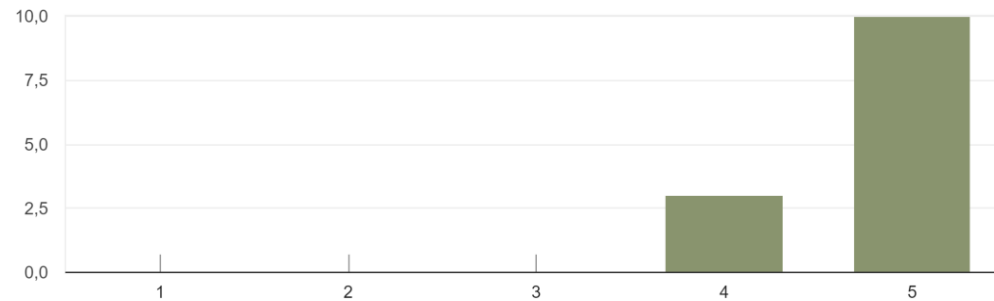


Ocjeni izlaganje i prezentaciju GRUPE 2
13 odgovora

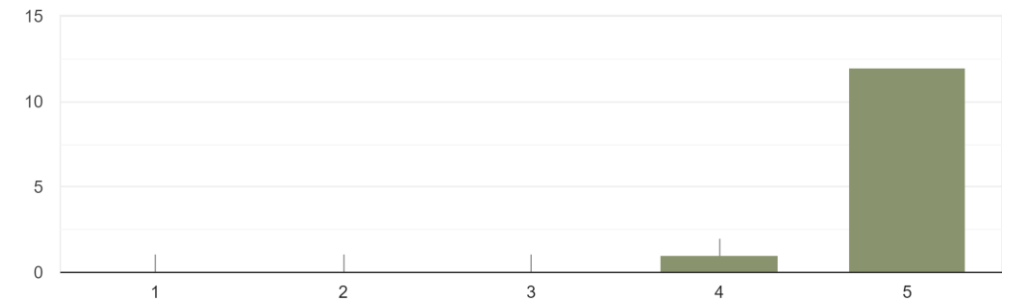


III DIO: Vrednovanje izlaganja i prezentiranja

Ocjeni izlaganje i prezentaciju GRUPE 3
13 odgovora

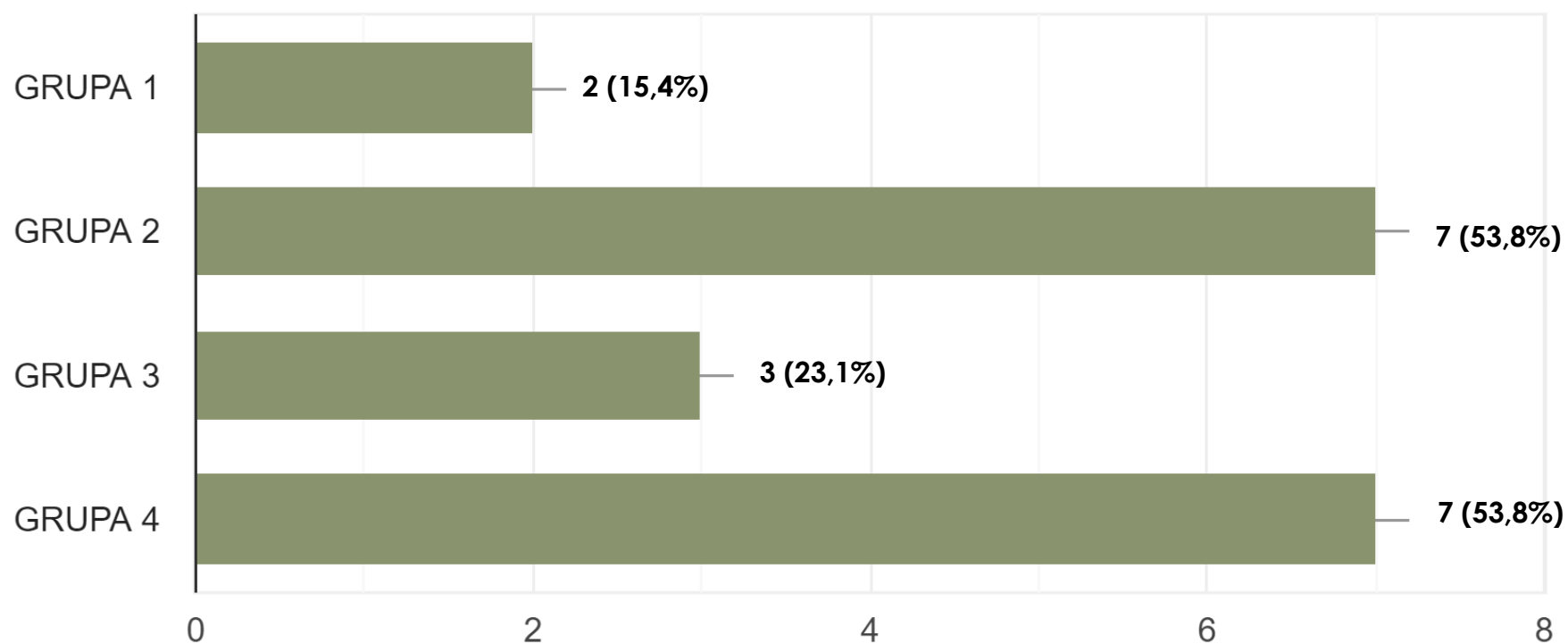


Ocjeni izlaganje i prezentaciju GRUPE 4
13 odgovora



Koja je grupa najzanimljivije i najatraktivnije prezentirala i izložila svoj zadatak, s jednakim sudjelovanjem svih članova, jasnim govorom i logičkim slijedom koji je bilo lako za pratiti?

13 odgovora



ANALIZA I REFLEKSIJA

- Analizom i refleksijom zadatka nakon svih informacija koje su upotpunile znanje i prezentiranja svih grupa učenici su zaključili da se njihovi odgovori na postaljeno istraživačko pitanje sada razlikuju od početnih pretpostavki.



Učenici su po grupama sada ovako odgovorili na istraživačko pitanje:

➤ 1 grupa

Guarneri je bio najuspješniji gledajući **na napredak i razvoj violine kao instrumenta** te tehnike izgradnje violine, dok je **Stradivari** bio najuspješniji u **pronalaženju kvalitete i profinjenosti tona violine**.

➤ 2 i 3 grupa

Najuspješniji graditelji bili su **Amati**, bavili su se **konstrukcijom i izradom sva četiri gudačka instrumenta**. Imali svoju školu iz koje su izašli graditelji koji su nakon njih bili iznimno poznati i cijenjeni, A. Stradivari i A. Guarneri.



Učenici su po grupama sada ovako odgovorili na istraživačko pitanje:

➤ 4 grupa

Sva tri graditelja su bili važni i uspješni u vezi gradnje violina. Mislimo da bi bili izostavljeni jako važni detalji u povijesti gradnje violine i gudačkih instrumenata općenito izostankom jednog od njih, no ako baš moramo birati, odlučili bi se za Stradivarija. Njegove violine i dan danas su pojam zvuka, kvalitete i ljepote ove kraljice instrumenata.



Vrednovanje online nastave srednjoškolskog gudačkog orkestra

Koji zadatak ti se do najviše svidio na nastavi orkestra? Kratko obrazloži.

- ✓ svi zadatci su zanimljivi na svoj način
- ✓ istraživanje i zrada prezentacije u grupama. Zato što sam naučila neke nove stvari, a pritom se i zabavila
- ✓ istraživanje o skladbama i skladateljima koje izvodimo
- ✓ mislim da je to suradnički zadatak, bio sam u odličnoj grupi i nisam imao problema s grupnim izvršavanjem zadatka
- ✓ virtualni razgovori koje smo imali surađujući, nedostaje mi ekipa
- ✓ uređivanje baroknog Jamboarda jer je svatko pridonio nekim detaljem koji se baš njega dojmio
- ✓ Uređivanje Jamboard ploče, zabavno za napraviti, a svi sudjelujemo jednako
- ✓ meni se sve svidjelo...
- ✓ istraživanje i izrađivanje skupne prezentacije mi je bilo jako zanimljivo i zabavno kao i zadatak uspoređivanja barokne violine sa suvremenom (naučila sam puno novog i zanimljivog)
- ✓ suradničko istraživački zadatak – svidjelo mi se skupa istraživati
- ✓ istraživanje o graditeljima i gudačim instrumentima - više smo saznali o njima
- ✓ Jamboard zadaće, te zadaci povezivanja i pokazivanja usvojenog gradiva na željeni način mi je bilo vrlo zanimljivo i zabavno

Josipa Erhardt, prof. mentorica

voditeljica srednjoškolskog gudačkog orkestra

školska godina 2019./2020.