

GLAZBENA ŠKOLA FRANJE KUHAČA OSIJEK  
O S I J E K, Trg svetog Trojstva 1

KLASA: 602-01/19-01/21  
URBROJ: 2158-51-01-19-1  
Osijek, 11.10.2019.  
Matični broj škole: 3415635  
OIB škole: 300022528489  
Šifra djelatnosti: 8532  
Broj RKP: 9618  
Razina: 31 Razdjel: 000

## OBRAZLOŽENJE FINACIJSKOG PLANA ZA 2020. GODINU TE PROJEKCIJA ZA 2021. I 2022. GODINU

### 1. Sažetak djelokruga rada škole

Glazbena škola Franje Kuhača Osijek je srednja umjetnička škola koja u okviru svoje djelatnosti izvodi nastavni plan i program:

a) srednjeg školstva u području rada glazbena umjetnost za programe: glazbenik klavirist, glazbenik violinist, glazbenik violist, glazbenik violončelist, glazbenik kontrabasist, glazbenik gitarist, glazbenik flautist, glazbenik klarinetist, glazbenik oboist, glazbenik fagotist, glazbenik saksofonist, glazbenik rogist, glazbenik trubač, glazbenik trombonist, glazbenik tubist, glazbenik tamburaš, glazbenik udaraljkaš, glazbenik pjevač i glazbenik-teorijski smjer;

b) osnovnog glazbenog školstva za programe: klavir, violina, violončelo, kontrabas, gitara, flauta, klarinet, saksofon, oboa, fagot, korno (rog), truba, trombon, harmonika, tambura, udaraljke, suvremeni ples, te pripremne programe za osnovno umjetničko školovanje (početnički solfeggio).

Svake školske godine u Glazbenu školu se upiše više od 400 učenika, od čega ih preko 300 polazi osnovnu glazbenu i plesnu školu, a oko 100 polaznika pohađa program srednje glazbene škole i pripremne naobrazbe za srednju glazbenu školu.

U Glazbenoj školi Franje Kuhača Osijek, kao i u ostalim umjetničkim školama, nastava koja se odvija smatra se strukovno teorijskom nastavom.

U okviru svoje djelatnosti škola ima osnovnoškolsko glazbeno i plesno obrazovanje, te srednjoškolsko glazbeno obrazovanje za stjecanje stručne spreme IV. stupnja.

Osnovna glazbena škola traje 6 godina za sve predmete i usmjerenja, osim za plesno obrazovanje koje traje 4 godine.

Polaznici osnovne glazbene i plesne škole nastavu pohađaju u prijepodnevnj i poslijepodnevnj smjeni (suprotno od svoje općeobrazovne osnovne škole) tijekom šestodnevnog radnog tjedna. Da bi se izbjeglo dolaženje u glazbenu školu u večernjim satima, nastava skupnog muziciranja (komorna glazba, orkestri i dječji zborovi) održava se subotom, kada učenici nemaju obveze u svojim redovnim osnovnim školama.

Tjedna satnica svakog pojedinog predmeta utvrđuje se u skladu s važećim nastavnim planom i programom za osnovne umjetničke škole donesenim od strane Ministarstva znanosti i obrazovanja Republike Hrvatske, te se odvija u dvije smjene.

Specifičnost umjetničkih škola je, da osim šestogodišnje osnovne škole, postoji i dvogodišnji pripremni program koji priprema za srednju školu one polaznike koji žele nastaviti srednjoškolsko glazbeno obrazovanje, a nisu završili redovnu osnovnu glazbenu školu. Za učenike koji glazbeno obrazovanje započinju s I. pripremnim razredom, ukupno srednjoškolsko obrazovanje traje 6 godina (dvije godine pripremnog programa, plus četiri godine srednje škole).

Polaznici srednje glazbene škole u okviru svog obrazovanja pohađaju općeobrazovne predmete i stručni (glazbeni) dio programa. Učenici kojima je glazbena škola matična škola, odnosno glazbeno usmjerenje je jedino ili osnovno, nastavu općeobrazovnih predmeta polaze u glazbenim razredima u III. gimnaziji u Osijeku, a stručne glazbene predmete pohađaju u glazbenoj školi.

Tjedna satnica svakog stručnog glazbenog predmeta utvrđuje se u skladu s važećim nastavnim planom i programom za srednje umjetničke škole, a stručna nastava u glazbenoj školi u suradnji s III. gimnazijom u Osijeku organizira se tako da ne kolidira s nastavom općeobrazovnih predmeta.

Nastava se izvodi prema nastavnim planovima i programima koje je donijelo Ministarstvo znanosti i obrazovanja Republike Hrvatske, Godišnjem planu i programu rada škole za tekuću školsku godinu, te prema Školskom kurikulumu za tekuću školsku godinu.

U školskoj godini 2019./2020. školu polazi 404 učenika u redovnim programima u 26 razrednih odjeljenja i 21 polaznik na samofinancirajućem programu početničkog solfeggia.

Škola djeluje u zgradi na Trgu svetog Trojstva 1 u Osijeku i prostor ne dijeli ni s jednom drugom ustanovom.

## **2. Obrazloženje programa rada škole**

Prioritet škole je kvalitetno umjetničko (glazbeno i plesno) obrazovanje i odgoj učenika.

Svi ciljevi i djelatnosti u umjetničkom odgojno-obrazovnom procesu Glazbene škole Franje Kuhača Osijek temelje se na službenim nacionalnim dokumentima, ali su obogaćeni i idejama i nastojanjima da ova škola bude posebno stimulativna za sve svoje učenike i prepoznata kao mjesto gdje će biti poticani i razvijani svi dodatni pozitivni sadržaji za koje polaznici iskažu interes.

Planiranim aktivnostima, programima i projektima teži se kvalitetnim rezultatima ostvariti ciljeve usmjerene na učenika i njegov razvoj, stručnu samostalnost i odgovornost nastavnika, samostalnost i razvoj škole, te uz potporu uže i šire društvene zajednice pridonijeti izgradnji učinkovitog i kvalitetnog obrazovnog sustava.

Glazbena škola Franje Kuhača u Osijeku svojim učenicima jamči i zalaže se za:

- vrhunsko glazbeno obrazovanje proizašlo iz suradnje učitelja, učenika, roditelja i uprave škole, koje obuhvaća sve razine školovanja, od najniže, odnosno glazbenog opismenjavanja do umjetnički maksimalno moguće razine muziciranja;
- nastavnike spremne na usavršavanje i cjeloživotno učenje;
- razvoj kreativnih sposobnosti kroz uključenost učenika u brojne izvannastavne sadržaje koje škola nudi svojim učenicima;
- razvijanje socijalnih vještina i komunikacijske kompetencije kroz međusobnu suradnju učenika i nastavnika, ali i brojnih posjetitelja škole - roditelja, predavača, glazbenika i slično;
- poštivanje ljudskih prava i prava djece;
- razvijanje pozitivnog odnosa prema kulturi, te kulturnim i javnim dobrima kroz posjete kulturnim ustanovama i održavanje koncerata u školi i izvan nje;
- njegovanje duha suradnje i međusobnog podržavanja i poticanja kroz sudjelovanje na školskim, državnim i međunarodnim natjecanjima;
- razvijanje svijesti o važnosti razvoja lokalne zajednice, te o nužnosti osobnog doprinosa;

- sudjelovanje u događajima od važnosti za lokalnu zajednicu;
- razvijanje sposobnosti donošenja odluka o vlastitom profesionalnom razvoju kroz profesionalno savjetovanje i usmjeravanje;
- razvijanje samopouzdanja, samopoštovanja i svijesti o vlastitim sposobnostima.

### 3. Zakonske i druge podloge na kojima se zasniva program rada škole

- Zakon o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi ("Narodne novine" br. 87/08., 86/09., 92/10., 105/10. – ispr., 90/11., 16/12., 86/12., 94/13., 152/14., 7/17. i 68/18.);
- Zakon o umjetničkom obrazovanju ("Narodne novine" br. 130/11.);
- Zakon o ustanovama ("Narodne novine" br. 76/93., 29/97., 47/99. i 35/08.);
- Pravilnik o osnovnom umjetničkom školovanju ("Narodne novine" br. 53/93.);
- Zakon o proračunu ("Narodne novine" br. 87/08., 136/12. i 15/15.);
- Pravilnik o proračunskim klasifikacijama ("Narodne novine" br. 26/10. i 120/13.);
- Pravilnik o proračunskom računovodstvu i računskom planu ("Narodne novine" br. 124/14., 115/15., 87/16. i 3/18.);
- Zakon o fiskalnoj odgovornosti („Narodne novine“ br. 111/18.);
- Upute za izradu proračuna lokalne (regionalne) samouprave za razdoblje 2020. - 2022. – postupilo se prema uputama Osječko-baranjske županije (osnivača) iz listopada 2019. godine;
- Godišnji plan i program rada Glazbene škole Franje Kuhača Osijek za školsku godinu 2018./19. i školsku godinu 2019./2020.;
- Školski kurikulum Glazbene škole Franje Kuhača Osijek za školsku godinu 2018./2019. i 2019./2020.

### 4. Usklađenost ciljeva, strategije i programa s dokumentima dugoročnog razvoja

Vertikala usklađivanja ciljeva i programa MZO-a - jedinice lokalne (regionalne) samouprave - škole još nije utvrđena.

Škole ne prave strateške nego godišnje operativne planove (GPP i Školski kurikulum) prema planu i programu koje je donijelo Ministarstvo znanosti i obrazovanja RH. Školski planovi i programi donose za školsku (nastavnu), a ne za fiskalnu godinu što predstavlja problem u planiranju i izvršenju financijskih planova.

Promjena ili odgađanje nekih školskih aktivnosti iz jednog polugodišta u drugo (unutar školske godine) utječe na izvršavanje financijskog plana u dvije fiskalne godine.

### 5. Ishodišta i pokazatelji na kojima se zasnivaju izračuni i ocjene potrebnih sredstava za provođenje programa

#### Izvori financiranja

Izvori sredstava za financiranje rada Glazbene škole Franje Kuhača Osijek su:

1. **opći prihodi i primici (račun 636):** Državni proračun za financiranje rashoda za zaposlene – plaća (račun 311 i 313)  
**opći prihodi i primici (račun 671):** Proračun Osječko-baranjske županije za financiranje materijalnih rashoda (račun 32)
2. **tekuće pomoći iz proračuna (račun 636).**  
Na račun 636 knjiže se uplate iz Ministarstva (za Agenciju za odgoj i obrazovanje i uplate od Grada Osijeka) za vođenje stručnih vijeća teorijskih predmeta i violine, te uplate za

mentore za vođenje pripravnika, refundacija za državno natjecanje, uplate Grada Osijeka za projekte, štimanje klavira za Glazbene srijede.

3. **prihodi za posebne namjene (račun 652) – prihodi ostvareni na temelju posebnih propisa i naknada.** U Glazbenoj školi su to prihodi od sufinanciranja - participacije učenika (roditelja) u cijeni programa obrazovanja u Glazbenoj školi (**račun 6526 - ostali nespomenuti prihodi**). To su namjenska sredstva koja se koriste u skladu sa Pravilnikom o participaciji – za unapređenje nastavnog procesa putem stručnog usavršavanja nastavnika i učenika, za opremanje škole (za pokriće rashoda za nabavu nefinancijske imovine i održavanje dugotrajne – nefinancijske imovine te za tekuće i investicijsko održavanje zgrade (škole) i opreme.
4. **prihodi ostvareni na tržištu - vlastiti prihodi (račun 661) od uplata za polaganje ispita za osnovnu glazbenu školu, od najma instrumenata učenicima.** 90% prihoda od održavanja ispita pokriva troškove održavanja ispita učenika (rashodi za zaposlene, račun 312 i stručno usavršavanje profesora koje će doprinjeti kvalitetnijoj nastavi), a 10% ostaje školi za pokrivanje materijalnih rashoda. Odlukom Osječko-branjske županije Glazbena škola do 2019. godine nije imala obvezu uplaćivanja dijela vlastitih prihoda u proračun Županije .
5. **prihodi od prodaje dugotrajne imovine – opreme (račun 722) i prihodi od prodaje stanova na kojima je postojalo stanarsko pravo (račun 721).** 35% prihoda od ukupne uplate zajma za otkup stanova koji se doznače Glazbenoj školi koristi se u ulaganja u održavanje zgrade. Prihodi od prodaje rashodovane školske opreme također se koriste za tekuće održavanje opreme.

**PLAN PRIHODA I RASHODA** za 2020. godinu i projekcije za 2021. i 2022. godinu izrađen je u skladu s Uputama Vlade Republike Hrvatske koja je donijela Smjernice ekonomske i fiskalne politike za trogodišnje razdoblje kao i Upute za izradu proračuna jedinica lokalne i regionalne (područne) samouprave.

RASHODI	2019/2020	Projekcija 2020/2021	Projekcija 2021/2022
Rashodi za zaposlene	100,0	100,00	100,00
Materijalni rashodi	100,0	100,00	100,00
Rashodi za nabavu nefinancijske (dugotrajne) imovine	100,0	100,00	100,00

Gornji Plan rashoda odnosi se na rashode koji se pokrivaju iz Državnog proračuna i Proračuna Osječko baranjske županije.

### Opći prihodi i primici

#### Prihodi iz Državnog proračuna

## **Za Program : SREDNJE ŠKOLSTVO - VLASTITI I MINISTARSTVO**

### **Aktivnost : AGENCIJA ZA ODGOJ I OBRAZOVANJE**

Prihodi iz Državnog proračuna za rashode stručnih vijeća planirani su u iznosu na razini 2019. godine. U Glazbenoj školi Franje Kuhača Osijek zaposleni su voditelji dva županijska stručna vijeća i to za nastavnike violine i viole i za nastavnike teorijskih glazbenih predmeta.

### **Prihodi iz proračuna Osječko-baranjske županije**

#### **PROGRAM:**

#### **FINANCIRANJE SREDNJEG ŠKOLSTVA PREMA MINIMALNOM STANDARDU**

#### **Aktivnost: Financiranje općih troškova sred.školstva**

Prihodi za financiranje općih troškova planirani su za 2020. godinu prema uputama dobijenim od Osječko-baranjske županije.

#### **Aktivnost: Financiranje stvarnih troškova srednjeg školstva**

Rashode prema stvarnom trošku na koje škola ne može utjecati (prijevoz, struja, grijanje - toplana, komunalna naknada) koje Osječko-baranjska županija pokriva prema ispostavljenim računima planirani su prema uputama Županije.

#### **Prihodi za posebne namjene (sufinanciranje cijene programa)**

#### **Za Program: Srednje školstvo - Vlastiti i Ministarstvo**

#### **Aktivnost : Ostali vlastiti izvori**

Prema Pravilniku o participacijama učenika u Glazbenoj školi Franje Kuhača Osijek učenici (roditelji) sudjeluju u financiranju programa u školi. Pojedinačni godišnji iznos participacije u školskoj godini 2019./2020., uz ishođenu prethodnu suglasnost osnivača (Osječko-baranjske županije) je 1.800 kn za redovne programe u osnovnoj i srednjoj školi, te 1.200 kuna za program početničkog solfeggia (na bazi samofinanciranja). Participaciju se plaća u najviše 9 obroka.

Planirani prihodi od participacija raspoređuju se prema navedenom pravilniku koji je u prilogu Obrazloženja. Zahvaljujući razumnom raspolaganju i štedljivom trošenju navedenih sredstava, ulaganjima u nabavu dugotrajne imovine, tekuće i investicijsko održavanje objekta škole i opreme Glazbena škola Franje Kuhača Osijek jedna je od najbolje opremljenih i najljepših glazbenih škola u državi.

Drugi izdatak za zaposlene od sufinanciranja cijene programa škole je izdatak nastavnici za održavanje početničkog solfeggia, pripremnog programa za osnovnu glazbenu školu. Od uplaćenih sredstava 66,7% se isplaćuje nastavnicima, a 33,3% ostaje školi za materijalne rashode i troškove računovodstva.

Dio materijalnih rashoda koji se ne pokrivaju prihodi iz proračuna Županije pokriva se ovim prihodima, posebno rashodi za nabavu dugotrajne imovine.

#### **Aktivnost: Državna i međunarodna natjecanja**

Rashodi državnih i međunarodnih natjecanja također se pokrivaju iz sredstava prikupljenih na ime participacija. Sudjelovanje na državnom natjecanju pokriva Ministarstvo znanosti i obrazovanja. Učenici Glazbene škole sudjeluju na nekoliko međunarodnih natjecanja i dio rashoda tih natjecanja također pokriva Glazbena škola, a dio financiraju roditelji. U 2020. godini se planira odlazak na natjecanja u Srbiju, Crnu Goru, Makedoniju, Italiju, Austriju i Tursku u skladu s financijskim mogućnostima škole. Mješoviti zbor Glazbene škole planira odlazak na

međunarodno natjecanje u Italiju. Dio troškova odlaska mješovitog zbora u inozemstvo pokrivaju roditelji učenika.

**Aktivnost: Županijska i međuzupanijska natjecanja**

Rashode županijskih natjecanja, na koja ide veliki broj učenika, škola pokriva u potpunosti. Glazbene škole ne održavaju međuzupanijska natjecanja, ali održavaju (jednodnevne) međuzupanijske smotre. Na tim smotrama nastavnici i učenici se upoznaju s postignućima u umjetničkom obrazovanju svojih kolega i učenika iz drugih glazbenih škola u regiji.

**Aktivnost: Stručno usavršavanje**

Nastavnici i učenici škole aktivno sudjeluju na seminarima koje organiziraju stručne udruge kao što su Hrvatsko društvo glazbenih i plesnih pedagoga, Hrvatsko društvo glazbenih teoretičara, Hrvatsko društvo gudačkih pedagoga, Hrvatsko društvo tamburaških pedagoga, Hrvatsko društvo gitarističkih pedagoga i drugi. Da bi se roditeljima učenika umanjili troškovi odlaska na seminare (put, troškovi smještaja), na prijedlog nastavnika organiziraju se seminari u školi. Roditelji pokrivaju trošak sudjelovanja na seminaru (autorski honorar predavača - neto), a škola pokriva troškove poreza, prireza i doprinosa, te puta i boravka predavača u Osijeku.

**Aktivnost: Međunarodna suradnja**

Suradnja s Glazbenom školom iz Subotice nastaviti će se i u 2020. godini.

**Prihodi ostvareni na tržištu – vlastiti prihodi**

**Aktivnosti: Obrazovanje odraslih**

Glazbena škola ostvaruje prihode od uplata za polaganje ispita u osnovnoj glazbenoj školi i od iznajmljivanja instrumenata učenicima škole (gudačkih, puhačkih instrumenata, harmonika), te električnog klavira i koncertnog klavira (za Glazbene srijede) drugim subjektima.

Učenici koji nemaju svoj instrument mogu ga unajmiti uz mjesečnu naknadu od 60,00 i 100,00 kuna, u zavisnosti od vrijednosti instrumenta. Planirani iznos od 45.000,00 kn (za oko 50 posuđenih instrumenata) veći dio upotrijebit će se za stručno usavršavanje profesora, da bi se djeci omogućila što kvalitetnija nastava.

**Prihodi od prodaje dugotrajne imovine**

**Aktivnost: Ostali vlastiti izvori (dio)**

Planirane su samo uplate (otplata) rata za stan na kojem je postojalo stanarsko pravo.

**6. Postignuti ciljevi i rezultati programa temeljeni na pokazateljima uspješnosti iz nadležnosti proračunskog korisnika u prethodnoj godini**

U 2019. godini ostvareno je redovno odvijanje nastavnog procesa:

- školsku godinu 2018./2019. uspješno je završilo ukupno 379 polaznika redovnih programa obrazovanja i to 292 učenika u osnovnoj glazbenoj i plesnoj školi (bez početničkog solfeggia) i 87 u srednjoj glazbenoj školi;
- 16 učenika IV. razreda srednje glazbene škole je uspješno obranilo završni rad, a svih 13 matičnih učenika srednje glazbene škole koji općeobrazovni dio programa polaze III. gimnaziji u Osijeku položilo je i državnu maturu;

- na regionalnim natjecanjima sudjelovalo je 19 učenika solista i 4 komorna sastava, na državnim natjecanjima sudjelovalo je 9 učenika solista i 4 komorna sastava, a na međunarodnim natjecanjima sudjelovalo je 24 učenika solista.

Troškovi sudjelovanja učenika i nastavnika na 56. hrvatskom natjecanju za učenike i studente - komorni sastavi i na 57. natjecanju učenika i studenata glazbe i plesa financirani su vlastitim sredstvima (regionalna natjecanja), a dio troškova državnih natjecanja financiran je od strane Ministarstva znanosti i obrazovanja. Troškovi ostalih natjecanja pokriveni su vlastitim sredstvima ubranim na ime participacija.

Učenici i zaposlenici su se stručno usavršavali na seminarima (u školi) i putem drugih oblika stručnog usavršavanja.

U okviru redovnog tekućeg održavanja tijekom 2019. godine u nekoliko navrata su ugađani klaviri i pijanina u vlasništvu škole za potrebe nastavnog procesa i EPTA međunarodnog natjecanja za mlade pijaniste. Generalno je restauriran klavir Bluthner, a popravljene su violine, viola, tambure, flauta i klarinet. Redovito su servisirani fotokopirni strojevi u školi.

U financijskoj 2019. godini nabavljena su dva violončela, jedna majstorska violina i jedna oboa. Od nastavnih pomagala i opreme nabavljene su žice za gitare, potrebni potrošni dijelovi za puhačke i gudačke instrumente, te trikoi za potrebe odjela za suvremeni ples.



Ravnateljica:  
Sunčana Bašić, prof.