

**GLAZBENA ŠKOLA
FRANJE KUHAČA OSIJEK**

**ŠKOLSKI KURIKULUM
ŠKOLSKA GODINA 2015./2016.**

KAZALO

1. Uvod

- a. Pravni temelj kurikulumu
- b. Pojam i cilj školskog kurikulumu

2. Djelatnost i programi

3. Izvannastavne aktivnosti, izvanškolske aktivnosti, projekti, natjecanja, stručno usavršavanje

3.1. Odjel za teorijske predmete

- 3.1.1. Projekti
- 3.1.2. Stručno usavršavanje nastavnika
- 3.1.3. Međunarodna i domaća natjecanja
- 3.1.4. Izdavačka djelatnost škole
- 3.1.5. Izvannastavne aktivnosti
- 3.1.6. Fakultativna nastava

3.2. Klavirski odjel

- 3.2.1. Izvannastavne aktivnosti
- 3.2.2. Stručno usavršavanje nastavnika i učenika
- 3.2.3. Natjecanja, smotre i festivali
- 3.2.4. Javna i kulturna djelatnost škole

3.3. Odjel za gudačke instrumente

- 3.3.1. Izvannastavne aktivnosti
- 3.3.2. Stručno usavršavanje nastavnika i učenika
- 3.3.3. Domaća i međunarodna natjecanja
- 3.3.4. Javna i kulturna djelatnost škole

3.4. Odjel za puhačke instrumente

- 3.4.1. Izvannastavne aktivnosti
- 3.4.2. Stručno usavršavanje nastavnika i učenika
- 3.4.3. Domaća natjecanja i smotre
- 3.4.4. Javna i kulturna djelatnost škole

3.5. Odjel za gitaru i tamburu

- 3.5.1. Izvannastavne aktivnosti
- 3.5.2. Stručno usavršavanje nastavnika
- 3.5.3. Međunarodna natjecanja i smotre
- 3.5.4. Javna i kulturna djelatnost škole
- 3.5.5. Suradnja s drugim odjelima u školi – zajednički projekt

3.6. Odjel za solo pjevanje

- 3.6.1. Izvannastavne aktivnosti
- 3.6.2. Stručno usavršavanje nastavnika i učenika
- 3.6.3. Domaća i međunarodna natjecanja
- 3.6.4. Javna i kulturna djelatnost škole

- 3.7. Plesni odjel
 - 3.7.1. Projekti
 - 3.7.2. Sručno usavršavanje nastavnika i učenika
 - 3.7.3. Domaća natjecanja
 - 3.7.4. Izvannastavne aktivnosti
 - 3.7.5. Javna i kulturna djelatnost škole
 - 3.7.6. Suradnja s drugim odjelima u školi – zajednički projekt

4. Ostale odgojno-obrazovne aktivnosti

- 4.1. Dan škole
 - 4.1.1. Koncert profesora
 - 4.1.2. Koncert učenika
- 4.2. Božićni koncert
- 4.3. Koncert u povodu Svjetskog dana glasa
- 4.4. Glazbeni tjedan
- 4.5. Koncert učenika I. razreda
- 4.6. Koncert ansambala (zborova i orkestara) Glazbene škole
- 4.7. Suradnja s prijateljskim školama

1. UVOD

1.1. PRAVNI TEMELJ KURIKULUMA

Školski kurikulum i godišnji plan i program rada školske ustanove propisani su člankom 28. Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi ("Narodne novine" br. 87/08., 86/09., 92/10., 105/10.- ispravak, 90/11., 16/12., 86/12., 94/13. i 152/14.).

Članak 28.

- (1) Škola radi na temelju školskog kurikulumuma i godišnjeg plana i programa rada, a učenički dom na temelju godišnjeg plana i programa rada.
- (2) Školski kurikulum utvrđuje dugoročni i kratkoročni plan i program rada škole s izvannastavnim i izvanškolskim aktivnostima, a donosi se na temelju nacionalnog kurikulumuma i nastavnog plana i programa.
- (3) Školski kurikulum određuje nastavni plan i program izbornih predmeta, izvannastavne i izvanškolske aktivnosti i druge odgojno-obrazovne aktivnosti, programe i projekte prema smjernicama hrvatskog nacionalnog obrazovnog standarda.
- (4) Školskim kurikulumom se utvrđuju:
 - aktivnosti, program i /ili projekt
 - ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta
 - namjena aktivnosti, programa i /ili projekta
 - nositelji aktivnosti , programa i /ili projekta
 - način realizacije aktivnosti, programa i /ili projekta
 - vremenik aktivnosti, programa i /ili projekta
 - okvirni troškovnik aktivnosti, programa i /ili projekta
 - način njegova praćenja.
- (5) Školski kurikulum donosi školski odbor do 30. rujna tekuće školske godine na prijedlog učiteljskog, odnosno nastavničkog vijeća.
- (9) Školski kurikulum i godišnji plan i program objavljuju se na mrežnim stranicama škole u skladu s propisima vezanim uz zaštitu osobnih podataka.

1.2. POJAM I CILJ ŠKOLSKOG KURIKULUMA

Pod pojmom Školskog kurikulumuma podrazumijevamo sve sadržaje, procese i aktivnosti koji su usmjereni na ostvarivanje ciljeva i zadaća odgoja i obrazovanja kako bismo promicali intelektualni, osobni, društveni i tjelesni razvoj učenika. Kurikulum obuhvaća sve programe koje, uz službene programe nastave propisane važećim nastavnim planovima i programima za osnovnu i srednju glazbenu školu, škola provodi, te pokazuje brojne dodatne aktivnosti učenika i škole i oslikava prepoznatljivu umjetničku posebnost škole.

Školski kurikulum temelji se na učeničkoj razini znanja, interesa i sposobnosti, te na raznolikosti i kompleksnosti prvenstveno umjetničkih obrazovnih interesa i potreba učenika, roditelja i lokalne zajednice, stalnom porastu znanja i sposobnosti, te potrebom oblikovanja učenikove osobnosti u svijetu koji se stalno mijenja.

Planiranim aktivnostima, programima i projektima teži se kvalitetnim rezultatima ostvariti ciljeve usmjerene na učenika i njegov razvoj, stručnu samostalnost i odgovornost nastavnika, samostalnost i razvoj škole, te uz potporu uže i šire društvene zajednice pridonijeti izgradnji učinkovitog i kvalitetnog obrazovnog sustava.

Kurikulum Glazbene škole Franje Kuhača Osijek temeljni je školski dokument u kojem definiramo način na koji ćemo ostvariti Nacionalne standarde i odgovoriti na zahtjeve Nacionalnog kurikulumuma.

Svi ciljevi i djelatnosti u umjetničkom odgojno-obrazovnom procesu naše škole temelje se na službenim nacionalnim dokumentima, ali su obogaćeni i idejama i nastojanjima da ova škola bude posebno stimulativna za sve svoje učenike i prepoznata kao mjesto gdje će biti poticani i razvijani svi dodatni pozitivni sadržaji za koje polaznici iskažu interes.

Glazbena škola Franje Kuhača u Osijeku svojim učenicima jamči i zalaže se za:

- vrhunsko glazbeno obrazovanje proizašlo iz suradnje učitelja, učenika, roditelja i uprave škole, koje obuhvaća sve razine školovanja, od najniže, odnosno glazbenog opismenjavanja do umjetnički maksimalno moguće razine muziciranja;
- nastavnike spremne na usavršavanje i cjeloživotno učenje;
- razvoj kreativnih sposobnosti kroz uključenost učenika u brojne izvannastavne sadržaje koje škola nudi svojim učenicima;
- razvijanje socijalnih vještina i komunikacijske kompetencije kroz međusobnu suradnju učenika i nastavnika, ali i brojnih posjetitelja škole - roditelja, predavača, glazbenika i slično;
- poštivanje ljudskih prava i prava djece;
- razvijanje pozitivnog odnosa prema kulturi, te kulturnim i javnim dobrima kroz posjete kulturnim ustanovama i održavanje koncerata u školi i izvan nje;
- njegovanje duha suradnje i međusobnog podržavanja i poticanja kroz sudjelovanje na školskim, državnim i međunarodnim natjecanjima;
- razvijanje svijesti o važnosti razvoja lokalne zajednice, te o nužnosti osobnog doprinosa - sudjelovanjem u događajima od važnosti za lokalnu zajednicu;
- razvijanje sposobnosti donošenja odluka o vlastitom profesionalnom razvoju kroz profesionalno savjetovanje i usmjeravanje;
- razvijanje samopouzdanja, samopoštovanja i svijesti o vlastitim sposobnostima.

Školski kurikulum traži i potiče:

- otvaranje prostora za aktivno sudjelovanje svih zainteresiranih u procesu obrazovanja, od ideje do realizacije
- samostalnost škole
- kreativnost škole
- uključivanje izvannastavnih aktivnosti u obrazovna područja
- profesionalnu samostalnost i odgovornost nastavnika
- kvalitetnu i prepoznatljivu školu.

U kurikularnim uvjetima mogući su:

1. stalna društvena potpora i briga za učinkovitost i kvalitetu obrazovnog sustava
2. konstruktivno odgovaranje društvenim izazovima
3. stvaranje cjeloživotnog učenja i razvijanja sposobnosti

2. DJELATNOST I PROGRAMI

Glazbena škola Franje Kuhača Osijek je srednja umjetnička škola koja u okviru svoje djelatnosti izvodi nastavni plan i program:

a) srednjeg školstva u području rada glazbena umjetnost za programe:

- glazbenik/ca klavirist / klaviristica
- glazbenik/ca violinist / violinistica
- glazbenik/ca violist / violistica
- glazbenik/ca violončelist / violončelistica
- glazbenik/ca kontrabasist /kontrabasistica
- glazbenik/ca gitarist / gitaristica
- glazbenik/ca flautist / flautistica
- glazbenik/ca klarinetist / klarinetistica
- glazbenik/ca oboist / oboistica
- glazbenik/ca fagotist / fagotistica
- glazbenik/ca saksofonist / saksofonistica
- glazbenik/ca rogist / rogistica
- glazbenik/ca trubač / trubačica
- glazbenik/ca trombonist / trombonistica
- glazbenik/ca tubist / tubistica
- glazbenik/ca pjevač / pjevačica
- glazbenik/ca - teorijski smjer.

b) osnovnog glazbenog školstva za programe:

klavir, violina, viola, violončelo, kontrabas, gitara, flauta, klarinet, saksofon, oboa, fagot, rog, truba, trombon, harmonika, tambura, suvremeni ples, te pripremne programe za osnovno umjetničko školovanje (početnički solfeggio).

U Glazbenoj školi Franje Kuhača Osijek djeluju sljedeći odjeli:

1. Odjel za teorijske predmete
2. Klavirski odjel
3. Odjel za gudačke instrumente
4. Odjel za puhačke instrumente
5. Odjel za gitaru i tamburu
6. Odjel za solo pjevanje
7. Plesni odjel

3.1. ODJEL ZA TEORIJSKE PREDMETE

3.1.1. PROJEKTI

Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Korisnici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
OBILJEŽAVANJE 330 - te GODIŠNJICE ROĐENJA J. S. BACH-a; G. F. HÄNDEL-a; D. SCARLATTI-a SKLADBE IZ RAZDOBLJA ROMANTIZMA NA ZAVRŠNOM KONCERTU	Upoznavanje životnog puta i skladateljskog opusa Bacha, Händela, Scarlattija	Učenici i nastavnici škole	Nastavnici teorijskog odjela – Sunčana Bašić, Nada Došen, Ana Dojkić, Valerija Fischbach, Marcel Glavočević, Ivančica Hinek, Jasminka Pušić	Izložba (plakati) J. S. Bach (Valerija Fischbach) Izložba (plakati) G. F. Händel (Ana Dojkić)	Tijekom I. polugodišta Tijekom I. polugodišta

3.1.2. STRUČNO USAVRŠAVANJE NASTAVNIKA

Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Korisnici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
STRUČNI SEMINARI	Usavršavanje stručnih kompetencija; cjeloživotno obrazovanje nastavnika; stjecanje znanja iz metodike, glazbene pedagogije	Nastavnici teorijskih glazbenih predmeta	HDGPP, MZOS, Agencija za odgoj i obrazovanje, Glazbena škola Franje Kuhača Osijek	Seminari i radionice	Tijekom nastavne godine
STRUČNA VIJEĆA	Stalno praćenje najsuvremenijih spoznaja i dostignuća u području metodike, pedagogije, usavršavanje stručnih kompetencija	Teorijski odjel škole i nastavnici teorijskih glazbenih predmeta na međuzupanijskoj razini	Valerija Fischbach	Seminari i radionice	Tijekom nastavne godine – 2 stručna vijeća
STRUČNI AKTIV	Razmjena znanja i iskustava u području struke	Nastavnici teorijskih glazbenih predmeta	Svi nastavnici teorijskog odjela	Predavanja, razgovor, aktivno sudjelovanju realizaciji aktualnih stručnih tema	Od listopada 2015. do svibnja 2016.

3.1.3. MEĐUNARODNA I DOMAĆA NATJECANJA

Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Sudionici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
MEĐUNARODNO NATJECANJE ZBOROVA MONTREUX CHORAL FESTIVAL 2016.	Poticati i razvijati reproduktivne i stvaralačke sklonosti učenika;	Mješoviti zbor Glazbene škole	Vesna Svalina i učenici Glazbene škole koji pjevaju u mješovitom zboru	Izvođenje natjecateljskog programa pred ocjenjivačkim sudom, ostalim natjecateljima i širom publikom	30.03. – 04.04.2016.
54. HRVATSKO NATJECANJE UČENIKA I STUDENATA GLAZBE I PLESA	razvijati osjećaj zajedništva i odgovornosti tijekom skupnog muziciranja;		Valerija Fischbach, Ivančica Hinek, Vesna Svalina		Veljača 2016.
NATJECANJE VALLIS AUREA CANTAT (POŽEGA)	među istovrsnim zborovima iz cijele Hrvatske, te iz ostalih zemalja Europe i svijeta vrednovati svoja postignuća;		Valerija Fischbach, Ivančica Hinek		Ožujak 2016.
	kroz postignute rezultate promovirati školu, učenike i zborovođe				16.04. 2016.

3.1.4. IZDAVAČKA DJELATNOST ŠKOLE

Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Korisnici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
ZIDNE NOVINE	Razvijanje kulture medijskog komuniciranja, upoznavanje s istraživačkim novinarstvom	Svi učenici i nastavnici škole	Teorijski odjel škole i učenici – novinari u suradnji s drugim odjelima	Redovito praćenje svih događaja u školi i izvan škole tijekom školske godine kroz individualni rad, rad u paru i timski rad	Tijekom školske godine 2015./2016.

3.1.5. IZVANNASTAVNE AKTIVNOSTI

Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Korisnici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
<p>ODLAZAK U KAZALIŠTE I NA BALET (ciklus baletnih premijera u kinu)</p> <p>ODLAZAK NA KONCERT IZVAN OSIJEKA</p>	<p>Razvijanje kulture odlaska u kazalište, ostvarivanje ciljeva predmeta <i>Povijest glazbe</i> (analiza i slušanje), upoznavanje glazbene literature, usvajanje vrednota dramske, kazališne i baletne umjetnosti</p>	<p>Učenici i nastavnici škole</p>	<p>Sunčana Bašić, Nada Došen, Valerija Fischbach, Ana Dojkić</p>	<p>Odlazak na operne i baletne premijere u dogovoru s kazalištem i kinom</p>	<p>Tijekom nastavne godine</p>
<p>U SUSRET OPERNOJ I BALETNOJ PREMIJERI HNK</p>	<p>Upoznavanje operne literature i operne umjetnosti</p>	<p>Učenici i nastavnici škole, roditelji, gosti</p>	<p>Ivančica Hinek i učenici S II. razreda; Valerija Fischbach i učenici S I. razreda</p>	<p>Plakati</p>	<p>Usklađeno s vremenikom premijera u HNK Osijek</p>

3.1.6. FAKULTATIVNA NASTAVA

Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Korisnici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
DIRIGIRANJE ZA INSTRUMENTALISTE	Svladavanje osnova dirigiranja, poticanje i unapređivanje intelektualnog, glazbeno estetskog i duhovnog razvoja učenika u skladu s njihovim sposobnostima, pripremanje za rad s ansamblom, interpretacija glazbenih djela zbarske i instrumentalne literature uz upoznavanje stilskih karakteristika i razvijanje osjećaja za fraziranje, dinamičko i agogičko oblikovanje djela	Učenici 3. i 4. razreda srednje škole	Valerija Fischbach	Nastava u skupinama učenika s individualnim pristupom	1 + 1 sat tjedno tijekom školske godine
ZBOROVI -MJEŠOVITI I DJEČJI JEDNOGLASNI ZBOR	Stjecanje iskustva zajedničkog muziciranja i nastupanja	Učenici 3. i 4. razreda srednje škole kojima zbor nije obvezni predmet; Učenici N. I i N. II osnovne glazbene škole kojima zbor nije obvezni predmet	Vesna Svalina Ivančica Hinek	Grupna nastava	4 sata tijekom nastavne godine; 2 ³⁰ sati tjedno tijekom nastavne godine.

3. 2. KLAVIRSKI ODJEL

3.2.1. IZVANNASTAVNE AKTIVNOSTI

Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Korisnici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
ISPIT TEHNIKE ZA UČENIKE N VI., S I., S II. i S III. RAZREDA	Stjecanje uvida u tehničku spremnost učenika; poticanje učenika na intenzivnije vježbanje klavirske tehnike Angažiranje svih nastavnika u cilju posvećivanja posebne pozornosti radu na tehnici sa svojim učenicima	Učenici i nastavnici klavira	Mihaela Hoffmann	Sudjelovanje svih učenika klavira iz navedenih razreda na ispitu tehnike	Studeni 2015.
ZAVRŠNI KONCERT UČENIKA KOJI SU PRISTUPILI ISPITU	Uvid u uspješnost odjela kroz ocjenu izvedbe skladbi pripremljenih za ispit tehnike	Učenici klavira, nastavnici i roditelji	Mihaela Hoffmann	Javni nastup učenika koji su polagali ispit	Studeni 2015.

3.2.2. STRUČNO USAVRŠAVANJE NASTAVNIKA I UČENIKA

Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Korisnici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
KLAVIRSKI SEMINAR JELICE KUZMIN (Osijek)	Usavršavanje učenika i profesora kroz rad s vrhunskim pijanistom, upoznavanje s najnovijim pedagoškim pristupima i metodama rada, te klavirskom literaturom	Učenici i nastavnici klavirskog odjela	Mirta Masle	Individualni rad predavača s učenicima klavira, uz praćenje rada od strane ostalih sudionika seminara	Prosinac 2015.
KLAVIRSKI SEMINAR ZORANA JANČIĆA (Osijek)	Usavršavanje učenika i profesora kroz rad s vrhunskim pijanistom, upoznavanje s najnovijim pedagoškim pristupima i metodama rada, te klavirskom literaturom	Učenici i nastavnici klavirskog odjela	Sandra Mikulandra Tutavac	Individualni rad predavača s učenicima klavira, uz praćenje rada od strane ostalih sudionika seminara	Prosinac 2015.
KLAVIRSKI SEMINAR prof. BOGINO (Opatija)	Usavršavanje profesora kroz rad s vrhunskim pijanistom, upoznavanje s najnovijim pedagoškim pristupima i metodama rada, te klavirskom literaturom	Nastavnice klavirskog odjela Andreja Gribl i Sunčana Turk	Organizacija: HDGPP	Individualni rad predavača s polaznicima seminara, uz praćenje rada od strane ostalih sudionika seminara	Siječanj 2016.

Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Korisnici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
KLAVIRSKI SEMINAR IDE GAMULIN (Osijek)	Usavršavanje učenika i profesora kroz rad s vrhunskim pijanistom, upoznavanje s najnovijim pedagoškim pristupima i metodama rada, te klavirskom literaturom	Učenici i nastavnici klavirskog odjela	Grlica Alić	Individualni rad predavača s učenicima klavira, uz praćenje rada od strane ostalih sudionika seminara	Ožujak 2016.
KLAVIRSKI SEMINAR KONSTANTINA KRASNITSKOG (Osijek)	Usavršavanje učenika i profesora kroz rad s vrhunskim pijanistom, upoznavanje s najnovijim pedagoškim pristupima i metodama rada, te klavirskom literaturom	Učenici i nastavnici klavirskog odjela	Sandra Mikulandra Tutavac	Individualni rad predavača s učenicima klavira, uz praćenje rada od strane ostalih sudionika seminara	Travanj 2016.
STRUČNA VIJEĆA	Stalno praćenje najsuvremenijih spoznaja i dostignuća u području klavirske metodike, pedagogije, usavršavanje stručnih kompetencija	Klavirski odjel škole i nastavnici klavira na županijskoj razini	Voditeljica županijskog stručnog vijeća nastavnika klavira	Sudjelovanje u radu županijskog stručnog vijeća	Tijekom nastavne godine - dva stručna vijeća

Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Korisnici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
STRUČNI AKTIV U ŠKOLI	Stalno praćenje najsuvremenijih spoznaja i dostignuća u području klavirske metodike, pedagogije, usavršavanje stručnih kompetencija	Nastavnici klavira u školi	Pročelnica klavirskog odjela u školi Mirta Masle	Prisustvovanje i aktivno sudjelovanje na sastanku stručnog aktiva u školi	Jedanput mjesečno od listopada 2015. do svibnja 2016.

3.2.3. NATJECANJA, SMOTRE I FESTIVALI

Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Korisnici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
MEĐUNARODNO NATJECANJE – „MIHAILO VUKDRAGVIĆ“ ŠABAC	Uočavanje i praćenje osobito nadarenih učenika; stimuliranje njihovog umjetničkog razvoja; predstavljanje najnadarenijih učenika škole u međunarodnoj konkurenciji; promocija učenika, njihovih nastavnika i škole	Glazbeni pedagozi, učenici, šira publika	Učenica Kristina Hegeduš i nastavnica Sandra Mikulandra Tutavac	Javno izvođenje natjecateljskog programa pred ocjenjivačkim sudom i publikom	Ožujak 2016.

Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Korisnici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
MEĐUNARODNO NATJECANJE „DALEKI AKOR-DI“ SPLIT	Predstavljanje najnadarenijih učenika škole u međunarodnoj konkurenciji; promocija učenika, njihovih nastavnika i škole	Glazbeni pedagozi, učenici, šira publika	Učenica Ana Pavelić i nastavnica Sandra Mikulandra Tutavac	Javno izvođenje natjecateljskog programa pred ocjenjivačkim sudom i publikom	Travanj 2016.
MEĐUNARODNO KLAVIRSKO NATJECANJE „JURICA MURAI“ VARAŽDIN	Predstavljanje najnadarenijih učenika škole u međunarodnoj konkurenciji; promocija učenika, njihovih nastavnika i škole	Glazbeni pedagozi, učenici, šira publika	Učenik Leon Luka Čelić i nastavnica Goranka Šenk; učenice Elena Miličević i Magdalena Rezo i nastavnica Mirta Masle	Javno izvođenje natjecateljskog programa pred ocjenjivačkim sudom i publikom	Travanj 2016.
BANJALUČKI BIENALE BANJA LUKA	Predstavljanje najnadarenijih učenika škole u međunarodnoj konkurenciji; promocija učenika, njihovih nastavnika i škole	Glazbeni pedagozi, učenici, šira publika	Učenici Leon Luka Čelić i Elena Miličević i nastavnica Goranka Šenk; učenik Nikola Varžić i nastavnica Sandra Mikulandra Tutavac	Javno izvođenje natjecateljskog programa pred ocjenjivačkim sudom i publikom	Svibanj 2016.

Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Korisnici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
IX. MEĐUŽUPANIJSKA SMOTRA MLADIH PIJANISTA U SLATINI	Susret učenika klavira i njihovih pedagoga u nenatjecateljskom ozračju; razmjena iskustava	Učenici i nastavnici glazbenih škola, glazbeni pedagozi, roditelji i ostala publika	Učenici klavira i njihovi nastavnici	Javno izvođenje programa pred drugim učenicima i ostalom publikom	9. ožujka 2016.
FESTIVAL MLADIH PIJANISTA U VARAŽDINU	Susret učenika klavira i njihovih pedagoga u nenatjecateljskom ozračju; razmjena iskustava	Učenici i nastavnici glazbenih škola, glazbeni pedagozi, roditelji i ostala publika	Učenici klavira i njihovi nastavnici	Javno izvođenje programa pred drugim učenicima i ostalom publikom	Travanj / svibanj 2016.
24. MEMORIJAL DARKO LUKIĆ – susret mladih pijanista u Osijeku	Javnim nastupom na Memorijalu odavanje priznanja najnadaređenijim učenicima klavira u Hrvatskoj; promocija učenika, njihovih nastavnika i škole	Glazbeni pedagozi, učenici, šira publika	Ruben Habuda i nastavnica Sunčana Turk	Javno izvođenje programa pred publikom	13. do 15. studenog 2015.

3.2.4. JAVNA I KULTURNA DJELATNOST ŠKOLE

Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Korisnici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
JAVNI SATOVI UČENIKA KLAVIRA	Navikavanje učenika na javno nastupanje i oslobađanje od treme; stvaranje pozitivnog i kreativnog ozračja među učenicima i nastavnicima; kontinuirano praćenje odgojno-obrazovnog procesa i uvid u postignute rezultate od strane nastavnika; kontinuirano upoznavanje roditelja s napretkom njihove djece	Učenici klavira, njihovi roditelji i nastavnici škole	Sunčana Turk Ivana Glavočević Ana Stanković Igor Rončević Andreja Gribl Zlatko Knezović	Javni nastup učenika klavira pred učenicima, nastavnicima, roditeljima i ostalom publikom	Listopad 2015. Studeni 2015. Siječanj 2015. Veljača 2016. Ožujak 2016. Svibanj 2016.
BOŽIĆNI KONCERT UČENIKA KLAVIRA	Obilježavanje Božićnog blagdana uz prigodan umjetnički program, razvijanje i unapređivanje komunikacije među učenicima i suradnje s roditeljima	Učenici klavira, njihovi roditelji i nastavnici škole	Sunčana Turk i Ana Stanković	Javni koncert učenika klavira	Prosinac 2015.

Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Korisnici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
KONCERT UČENIKA KLAVIRA N I. RAZREDA	Navikavanje početnika na javno nastupanje; uvid u rezultat jednogodišnjeg rada; omogućavanje usporedbe rezultata sa postignućima drugih polaznika te stimuliranje na daljnji rad i napredak u sviranju klavira	Učenici, roditelji i nastavnici škole	Mirta Masle i Ivana Glavočević	Javni nastup učenika klavira, polaznika I. razreda osnovne glazbene škole	Svibanj 2016.

3. 3. ODJEL ZA GUDAČKE INSTRUMENTE

3.3.1. IZVANNASTAVNE AKTIVNOSTI

Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Korisnici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
ISPIT TEHNIKE ZA UČENIKE GUDAČKIH IN- STRUMENATA U OSNOVNOJ I SREDNJOJ ŠKOLI RAZREDI OD N II. do S IV.	Stjecanje uvida u tehničku spremnost učenika; poticanje učenika na intenzivnije vježbanje tehnike; angažiranje svih nastavnika u cilju posvećivanja posebne pozornosti radu na tehnici sa svojim učenicima	Učenici i nastavnici gudačkih instrumenata	Ivana Žuljević	Sudjelovanje svih učenika na ispitu tehnike i ocjenjivanje sviranja tehničkih elemenata (potezi gudala) kroz sviranje ljestvica i etida	Prosinac 2015.

3.3.2. STRUČNO USAVRŠAVANJE NASTAVNIKA I UČENIKA

Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Korisnici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
STRUČNI SEMINARI	Usavršavanje stručnih kompetencija; cjeloživotno obrazovanje nastavnika	Nastavnici violine, viole, violončela	Agencija za odgoj i obrazovanje; Hrvatsko društvo gudačkih pedagoga; Glazbena škola Franje Kuhača Osijek	Seminari i radionice	Tijekom nastavne godine
SEMINARI ZA VIOLINU I VIOLU PRAKTIČAN RAD S UČENICIMA Voditelj: Csaba Zima, prof. Voditelj: Marco Graziani, prof.	Usavršavanje učenika i profesora kroz rad s priznatim glazbenim pedagogom; upoznavanje s najnovijim pedagoškim pristupima i metodama u nastavi violine i viole; razvoj samostalnosti učenika i njegove glazbene osobnosti, samopouzdanja i osjećaja vrijednosti	Učenici i nastavnici violine i viole		Individualni rad predavača s učenicima, uz praćenje rada od strane ostalih sudionika seminara	Studeni / prosinac 2015. Ožujak / travanj 2016.

Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Korisnici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
STRUČNA VIJEĆA	Stalno praćenje najsuvremenijih spoznaja i dostignuća u području gudačke metodike, pedagogije, usavršavanje stručnih kompetencija	Gudački odjel škole i nastavnici gudačkih instrumenata na županijskoj razini	Voditelji županijskih stručnih vijeća za gudačke instrumente (violina, viola, violončelo, kontrabas)	Sudjelovanje u radu županijskih stručnih vijeća	Tijekom nastavne godine - dva stručna vijeća
STRUČNI AKTIV U ŠKOLI	Stalno praćenje najsuvremenijih spoznaja i dostignuća u području metodike, pedagogije, usavršavanje stručnih kompetencija	Nastavnici gudačkih predmeta u školi	Pročelnica gudačkog odjela u školi Ivana Žuljević	Prisustvovanje i aktivno sudjelovanje na sastanku stručnog aktiva u školi	Jedanput mjesečno od listopada 2015. do svibnja 2016.

3.3.3. DOMAĆA I MEĐUNARODNA NATJECANJA

Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Korisnici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
<p>54. HRVATSKO NATJECANJE UČENIKA I STUDENATA GLAZBE - solisti</p> <p>REGIONALNO NATJECANJE</p> <p>DRŽAVNO NATJECANJE U ZAGREBU</p>	<p>Poticanje učenika na napredak u sviranju te razvijanje zdravog natjecateljskog duha; predstavljanje najnadarenijih učenika škole u konkurenciji učenika ostalih gl. škola u Hrvatskoj; promocija učenika, njihovih nastavnika i škole</p>	<p>Glazbeni pedagozi, učenici, šira publika</p>	<p>Učenici gudači i njihovi nastavnici Kandidati: Gustav Kujundžić (Josipa Erhardt); Tirska Habuda, Hanna Kovačević, Tin Reba, Filip Nemet Gužvić, Barbara Vlainić, Iskra Matijanić (Tomislav Hühn); Ana Rakitić, Violeta Tomašević, Vlatka Grozdanić (Ivana Žuljević); Bruna Šestić, Ema Nikolić, Mihael Krpan (Zvonimir Liker)</p> <p>Učenici koji su položili audiciju u školi</p> <p>Učenici koji su osvojili I. nagradu na regionalnom natjecanju</p>	<p>Javno izvođenje natjecateljskog programa pred ocjenjivačkim sudom i publikom</p>	<p>13. do 21. veljače 2016.</p> <p>12. do 19. ožujka 2016.</p>

Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Korisnici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
15. MEĐUNARODNO NATJECANJE „RUDOLF MATZ“ , ČAKOVEC	Predstavljanje najna- darenijih učenika škole u međunarodnoj konkurenciji; promocija učenika, nastavnika i škole	Glazbeni pedagozi, učenici, šira publika	Učenici violine koji polože audiciju za na- tjecanje i nastavnici Kandidati: Alex Čapo i Gustav Kujundžić (Josipa Erhardt); Hanna Kovačević i Tirsa Habuda (Tomislav Hühn)		20. do 25. ožujka 2016.

3.3.4. JAVNA I KULTURNA DJELATNOST ŠKOLE

Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Korisnici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
JAVNI SATOVI UČENIKA GUDAČKOG ODJELA (VIOLINE, VIOLE, VIOLONČELA I KONTRABASA)	Navikavanje učenika na javno nastupanje i oslobađanje od treme; stvaranje pozitivnog i kreativnog ozračja među učenicima i nastavnicima; kontinuirano praćenje odgojno-obrazovnog procesa i uvid u postignute rezultate od strane nastavnika; kontinuirano upoznavanje roditelja s napretkom njihove djece	Učenici gudačkih instrumenata, njihovi roditelji i nastavnici škole	Josipa Erhardt Tomislav Hühn Ivana Žuljević Zvonimir Liker	Javni nastup učenika pred učenicima, nastavnicima, roditeljima i ostalom publikom	Listopad 2015. Studeni 2015. Prosinac 2015. Veljača 2016. Ožujak 2016. Travanj 2016. Svibanj 2016.
NASTUPI U VRTIĆIMA, OSNOVNIM ŠKOLAMA, CRKVAMA, MUZEJIMA, MUZEJU LIKOVNIH UMJ., GRADSKOJ I SVEUČILIŠNOJ KNJIŽNICI U OSIJEKU	Upoznavanje građana grada Osijeka s radom i postignućima glazbene škole; poticanje i animiranje potencijalnih učenika za upis u glazbenu školu	Šira publika grada Osijeka	Josipa Erhardt Tomislav Hühn Ivana Žuljević Zvonimir Liker	Javni nastup pred širom publikom	Tijekom nastavne godine

3. 4. ODJEL ZA PUHAČKE INSTRUMENTE

3.4.1. IZVANNASTAVNE AKTIVNOSTI

Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Korisnici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
ISPIT TEHNIKE ZA SVE UČENIKE PUHAČKIH INSTRUMENTATA U SREDNJOJ ŠKOLI RAZREDI S I. , S II, S III. i S IV.	Stjecanje uvida u tehničku spremnost učenika; poticanje učenika na intenzivnije vježbanje tehnike; angažiranje svih nastavnika u cilju posvećivanja posebne pozornosti radu na tehnici sa svojim učenicima	Učenici i nastavnici puhačkih instrumenata	Tomislava Karačić Šoljić	Sudjelovanje svih učenika srednje glazbene škole na ispitu tehnike i ocjenjivanje zadanih tehničkih elemenata kroz sviranje etida i ljestvica	Prosinac 2015.
UPOZNAJEMO SOPRAN, TENOR, BARITON I ALT SAKSOFON	Omogućavanje učenicima da se upoznaju s novim instrumentom, te kroz učenje sviranja još jednog srodnog instrumenta steknu nove i usavrše postojeće vještine	Učenici saksofona od N III. do S IV. razreda	Mirko Hrženjak	Dodatni rad s grupom učenika koji sviraju saksofon	Tijekom nastavne godine 2015./2016.

3.4.2. STRUČNO USAVRŠAVANJE NASTAVNIKA I UČENIKA

Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Korisnici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
SEMINAR ANE DOMANČIĆ, FLAUTA / KOMORNA GLAZBA	Usavršavanje učenika i profesora kroz rad s priznatom glazbenom pedagoginjom; razvoj samostalnosti učenika i njegove glazbene osobnosti, samopouzdanja i osjećaja vrijednosti	Učenici i nastavnici puhačkog odjela	Tomislava Karačić Šoljić	Individualni rad predavača s učenicima, uz praćenje rada od strane ostalih sudionika seminara	Veljača 2016.
SEMINAR NIKOLE FABIJANIĆA, SAKSOFON	Usavršavanje učenika i profesora kroz rad s priznatim glazbenim pedagogom; razvoj samostalnosti učenika i njegove glazbene osobnosti, samopouzdanja i osjećaja vrijednosti	Učenici i nastavnici puhačkog odjela	Mirko Hrženjak	Individualni rad predavača s učenicima, uz praćenje rada od strane ostalih sudionika seminara	Travanj 2016.

Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Korisnici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
STRUČNA VIJEĆA	Stalno praćenje najsvremenijih spoznaja i dostignuća u području klavirske metodike, pedagogije, usavršavanje stručnih kompetencija	Puhački odjel škole i nastavnici puhačkih instrumenata na županijskoj razini	Voditelji županijskih stručnih vijeća za puhačke instrumente (flauta, klarinet, saksofon, oboa, fagot, rog, truba, trombon)	Sudjelovanje u radu županijskih stručnih vijeća	Tijekom nastavne godine - dva stručna vijeća
STRUČNI AKTIV U ŠKOLI	Stalno praćenje najsvremenijih spoznaja i dostignuća u području metodike, pedagogije, usavršavanje stručnih kompetencija	Nastavnici puhačkih predmeta u školi	Pročelnica puhačkog odjela u školi Tomislava Karačić Šoljić	Prisustvovanje i aktivno sudjelovanje na sastanku stručnog aktiva u školi	Jedanput mjesečno od listopada 2015. do svibnja 2016.

3.4.3. DOMAĆA NATJECANJA I SMOTRE

Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Korisnici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
54. HRVATSKO NATJECANJE UČENIKA I STUDENATA GLAZBE I PLESA – REGIONALNO NATJECANJE	Uočavanje i praćenje osobito nadarenih učenika; stimuliranje njihovog umjetničkog razvoja	Glazbeni pedagozi, učenici, šira publika	Učenici puhačkih instrumenata koji su položili audiciju u školi i njihovi nastavnici	Javno izvođenje natjecateljskog programa pred ocjenjivačkim sudom i publikom	13. do 21. veljače 2016.
54. HRVATSKO NATJECANJE UČENIKA I STUDENATA GLAZBE I PLESA – DRŽAVNO NATJECANJE	Uočavanje i praćenje osobito nadarenih učenika; stimuliranje njihovog umjetničkog razvoja; poticanje učenika na veći stupanj samostalnog muzičkog napredovanja i izražavanja	Glazbeni pedagozi, učenici, šira publika	Natjecatelji koji su se osvajanjem I. nagrade na regionalnom natjecanju plasirali na državno natjecanje	Javno izvođenje natjecateljskog programa pred ocjenjivačkim sudom i publikom	12. do 19. ožujka 2016.
SUSRET SAKSOFONISTA U JASTREBARSKOM	Susret saksofonista u nenatjecateljskom ozračju; razmjena iskustava sa kolegama iz drugih škola; unapređivanje međ. suradnje uč. i nast.	Učenici i nastavnici saksofona	Mirko Hrženjak	Javno izvođenje programa pred drugim učenicima, nastavnicima i ostalom publikom	Travanj 2016.

3.4.4. JAVNA I KULTURNA DJELATNOST ŠKOLE

Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Korisnici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
JAVNI SATOVI UČENIKA PUHAČKOG ODJELA (FLAUTE, KLARINETA, SAKSOFONA, FAGOTA, ROGA, OBOE I TRUBE)	Navikavanje učenika na javno nastupanje i oslobađanje od treme; stvaranje pozitivnog i kreativnog ozračja među učenicima i nastavnicima; kontinuirano praćenje odgojno-obrazovnog procesa i uvid u postignute rezultate od strane nastavnika; kontinuirano upoznavanje roditelja s napretkom njihove djece	Učenici puhačkih instrumenata, njihovi roditelji i nastavnici škole	Tomislava Karačić Šoljić Mirko Hrženjak	Javni nastup učenika pred učenicima, nastavnicima, roditeljima i ostalom publikom	Od studenoga 2015. do svibnja 2016.
NASTUPI U VRTIĆIMA, OSNOVNIM ŠKOLAMA, CRKVAMA, MUZEJIMA, GALERIJI LIKOVNIH UMJETNOSTI, GRADSKOJ I SV. KNJIŽNICI OSK.	Upoznavanje građana grada Osijeka s radom i postignućima glazbene škole; poticanje i animiranje potencijalnih učenika za upis u glazbenu školu	Šira publika grada Osijeka	Tomislava Karačić Šoljić Mirko Hrženjak	Javni nastup pred širom publikom	Tijekom nastavne godine

3.5. ODJEL ZA GITARU I TAMBURU

3.5.1. IZVANNASTAVNE AKTIVNOSTI

Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Korisnici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
UPOZNAJEMO SVOJ INSTRU- MENT GITARA / TAMBURA	Upoznavanje među- sobno svih učenika gitare i tambure; predstavljanje instru- menata novim učeni- ma od strane starih uče- nika	Učenici i nastavnici gitare i tambure	Svaki nastavnik sa svojim učenicima Željko Vukadinović Marko Rimac Mario Husnjak Marinko Ergotić Domagoj Petrović	Održavanje radionice na kojoj će učenici crtati i izrađivati gitaru i tam- bure i naučiti osnovne dijelove instrumenta i međusobno se upoznati	Rujan 2015.

3.5.2. STRUČNO USAVRŠAVANJE NASTAVNIKA

Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Korisnici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
STRUČNA VIJEĆA NASTAVNIKA GITARE	Stalno praćenje najsvremenijih spoznaja i dostignuća u području gitarističke metodike i pedagogije; usavršavanje stručnih kompetencija	Nastavnici gitare na županijskoj razini	Voditelj županijskog stručnog vijeća za gitaru	Sudjelovanje u radu županijskog stručnog vijeća	Tijekom školske godine - dva stručna vijeća
STRUČNA VIJEĆA NASTAVNIKA TAMBURE	Stalno praćenje najsvremenijih spoznaja i dostignuća u području tamburaške metodike i pedagogije; usavršavanje stručnih kompetencija	Nastavnici tambure na županijskoj razini	Voditelj županijskog stručnog vijeća za tamburu	Sudjelovanje u radu županijskog stručnog vijeća	Tijekom školske godine - dva stručna vijeća
STRUČNI AKTIV U ŠKOLI	Stalno praćenje najsvremenijih spoznaja i dostignuća u području gitarističke i tamburaške metodike i pedagogije; usavršavanje stručnih kompetencija	Nastavnici gitare i tambure u školi	Pročelnik odjela gitare i tambure u školi Željko Vukadinović	Prisustvovanje i aktivno sudjelovanje na sastanku stručnog aktiva u školi	Jedanput mjesečno od listopada 2015. do svibnja 2016.

Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Korisnici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
GODIŠNJA SKUPŠTINA HUGIP-a Hrvatska udruga gitarističkih pedagoga u POREČU	Stalno praćenje najsuvremenijih spoznaja i dostignuća u području gitarističke metodike i pedagogije; usavršavanje stručnih kompetencija; sudjelovanje u radu skupštine udruge HUGIP-a	Nastavnici gitare	HUGIP – Hrvatska udruga gitarističkih pedagoga	Sudjelovanje u radu skupštine; prisustvovanje predavanjima, seminarima i koncertima koji se organiziraju tijekom održavanja skupštine	Studeni 2015.

3.5.3. MEĐUNARODNA NATJECANJA I SMOTRE

Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Korisnici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
3. MEĐUNARODNO NATJECANJE TAMBURAŠA U POŽEGI	Predstavljanje najnadarenijih učenika škole u međunarodnoj konkurenciji učenika tambure; promocija učenika, njihovih nastavnika i škole; stalno praćenje naj-suvremenijih spoznaja i dostignuća u području metodike instrumenta, pedagogije i usavršavanje stručnih kompetencija	Glazbeni pedagozi, učenici, šira publika	Učenici gitare – natjecatelji koji su položili audiciju u školi i njihovi nastavnici	Javno izvođenje natjecateljskog programa pred ocjenjivačkim sudom i publikom	22. i 23.04.2016.
SMOTRA GITARISTA U SLAVONSKOM BRODU	Susret učenika gitare i njihovih pedagoga u nenatjecateljskom ozračju; razmjena iskustava	Učenici i nastavnici glazbenih škola, glazbeni pedagozi, roditelji i ostala publika	Učenici gitare i njihovi nastavnici	Javno izvođenje programa pred drugim učenicima, nastavnicima i ostalom publikom	13. travnja 2016.

Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Korisnici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
XXXIX. MEĐU- NARODNI FESTI- VAL TAMBURAŠ- KE GLAZBE U OSIJEKU	Predstavljanje tamburaškog orkestra škole u međunarodnoj konkurenciji; promocija učenika, nastavnika i škole	Glazbeni pedagozi, učenici, šira publika	Tamburaški orkestar škole – učenici N III. do N VI. razreda i dirigent Domagoj Petrović	Javno izvođenje natjecateljkog programa pred ocjenjivačkim sudom i publikom	Svibanj 2016.

3.5.4. JAVNA I KULTURNA DJELATNOST ŠKOLE

Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Korisnici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
JAVNI SATOVI UČENIKA GITARE I TAMBURE	Navikavanje učenika na javno nastupanje i oslobađanje od treme; stvaranje pozitivnog i kreativnog ozračja među učenicima i nastavnicima; međusobno upoznavanje učenika koji uče isti instrument; kontinuirano praćenje odgojno-obrazovnog procesa i uvid u postignute rezultate od strane nastavnika; kontinuirano upoznavanje roditelja s napretkom njihove djece; prosviravanje programa za natjecanje i stjecanje sigurnosti prilikom javnog nastupanja kod natjecatelja	Učenici gitare i tambure, njihovi roditelji i nastavnici škole	Željko Vukadinović Marko Rimac Ivan Husnjak Marinko Ergotić Domagoj Petrović	Javni nastup učenika pred učenicima, nastavnicima, roditeljima i ostalom publikom	Prosinac 2015. do svibnja 2016.

Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Korisnici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
BOŽIĆNI KON-CERT - suradnja s OŠ D. Cesarića Osijek	Prezentiranje široj publici širinu repertoara tamburaškog orkestra; približiti tamburu kao instrument koji izvodi i prigodni Božićni program; poticanje učenika osnovne škole da postanu učenici glazbene škole; razvijanje suradnje s osnovnim školama grada Osijeka	Učenici, nastavnici i roditelji učenika OŠ D. Cesarića Osijek i Glazbene škole	Učenici tamburaškog orkestra i dirigent Domagoj Petrović Učenici zbora OŠ D. Cesarića Osijek i njihov dirigent	Izvođenje prigodnog Božićnog programa zajednički s dječjim zborom OŠ D. Cesarića Osijek	Prosinac 2015.
NASTUPI NA PRIREDBAMA ZA TURISTE KOJI OBILAZE OSIJEK U ORGANIZACIJI TURISTIČKE ZAJEDNICE GRADA OSIJEKA - u OŠ D. Cesarića Osijek	Prezentiranje široj publici širine repertoara tamburaških komornih sastava; približavanje turistima tamburaške glazbe kao dijela kulturne ponude grada Osijeka; razvijanje i unapređivanje suradnje s Turističkom zajednicom u cilju unapređivanja i proširivanja kulturne ponude grada Osijeka	Turisti koji obilaze Osijek i ostala publika	Tamburaški komorni sastavi Nastavnik: Marinko Ergotić	Izvođenje prigodnog programa u OŠ Dobriše Cesarića u Osijeku	Od rujna 2015. do lipnja 2016.

3.5.5. SURADNJA S DRUGIM ODJELIMA U ŠKOLI – ZAJEDNIČKI PROJEKT

Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Korisnici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
<p>IZVEDBA „SLAVONSKOG SALONSKOG KO-LA“ FRANJE KUHAČA – SURADNJA S PLESNIM ODJELOM</p>	<p>Približavanje djela „Slavonsko salonsko kolo“ poznatog muzikologa Franje Kuhača široj publici; upoznavanje publike sa specifičnostima ovog djela koje se ogledaju u spoju plesa i glazbe i to na takav način da se prožimaju slavonski motivi sa tadašnjom takozvanom popularnom glazbom 19. stoljeća koja je bila dvoranska i plesna i time donekle podsjeća na dvorske plesove; želja da se uz KUD-ove i škola pridruži nastojanju da se oživotvoruje i otme zaboravu ovaj ne- svakidašnji dio našeg kulturnog nasljeđa</p>	<p>Šira publika grada Osijeka</p>	<p>Marinko Ergotić – obrada za tamburaški sastav djela koje je izvorno pisano za klavir Komorni tamburaški sastav Nastavnik: Marinko Ergotić Učenice III. i IV. razreda plesa Nastavnica: Noola Livančić</p>	<p>Javni nastup pred širom publikom u okviru prigodnog programa kao što su koncert ansambala Glazbene škole Franje Kuhača Osijek, program u povodu obilježavanja Dana plesa, program u povodu Dana Osječko-baranjske županije, program u povodu obilježavanja Dana grada Osijeka</p>	<p>Travanj / svibanj / lipanj 2016.</p>

3. 6. ODJEL ZA SOLO PJEVANJE

3.6.1. IZVANNASTAVNE AKTIVNOSTI

Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Korisnici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
ODLAZAK NA GLAZBENE PREDSTAVE U KAZALIŠTE	Upoznavanje učenika sa glazbenom pjevačkom literaturom (opera, ope- reta, koncertna literatu- ra); analiza vokalno-tehnič- kih elemenata	Učenici i nastavnica pjevačkog odjela	Vesna Coufal Jaić	Redovito prisustvo- vanje predstavama u HNK u Osijeku	Tijekom kazališne operne sezone 2015./2016.
ODLAZAK NA KONCERTE KONCERTNOG CIKLUSA GRADA OSIJEKA	Upoznavanje učenika sa glazbenom pjevačkom literaturom (opera, ope- reta, koncertna literatu- ra); analiza vokalno-tehnič- kih elemenata	Učenici i nastavnica pjevačkog odjela	Vesna Coufal Jaić	Redovito prisustvo- vanje koncertima	Tijekom sezone koncertnog ciklusa grada Osijeka 2015./2016.

3.6.2. STRUČNO USAVRŠAVANJE NASTAVNIKA I UČENIKA

Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Korisnici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
STRUČNA VIJEĆA	Stalno praćenje najsvremenijih spoznaja i dostignuća u području pjevačke metodike, pedagogije, usavršavanje stručnih kompetencija; upoznavanje sa pjevačkom literaturom	Nastavnici solo pjevanja na državnoj razini	Voditelj državnog stručnog vijeća za profesore solo pjevanja Branka Cvetković	Sudjelovanje u radu državnog stručnog vijeća	Tijekom školske godine - dva stručna vijeća
SEMINARI 1. prof. Maria Penzara 2. prof. Snježane Bujanović- Stanislav	Usavršavanje učenika i profesorice kroz rad s priznatom glazbenom pedagoginjom; razvoj samostalnosti učenika i njegove glazbene osobnosti, samopouzdanja i osjećaja vrijednosti	Učenici i nastavnica pjevačkog odjela	Vesna Coufal Jaić	Individualni rad predavača s učenicima, uz praćenje rada od strane ostalih sudionika seminara	17. i 18. listopada 2015. Ožujak 2016.

3.6.3. DOMAĆA I MEĐUNARODNA NATJECANJA

Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Korisnici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
<p>53. HRVATSKO NATJECANJE UČENIKA I STUDENATA GLAZBE – KOMORNI SASTAVI</p> <p>REGIONALNO NATJECANJE</p> <p>DRŽAVNO NATJECANJE</p>	<p>Poticanje učenika na skupno muziciranje; predstavljanje najnadarenijih učenika škole</p>	<p>Glazbeni pedagozi, učenici, šira publika</p>	<p>Učenici koji su kao solisti dokazali svoju nadarenost Komorni kvartet: Dora Masle, Jelena Gerendaj, Marija Kolar i Ana Pavelić (klavir) Nastavnica: Vesna Coufal Jaić</p>	<p>Javno izvođenje natjecateljskog programa pred ocjenjivačkim sudom i publikom</p>	<p>3. do 8. studenoga 2015.</p> <p>2. do 5. prosinca 2015.</p>
<p>MEĐUNARODNO NATJECANJE SOLO PJEVAČA „NIKOLA CVEJIĆ“ - RUMA</p>	<p>Uočavanje i praćenje osobito nadarenih učenika; stimuliranje njihovog umjetničkog razvoja; promocija učenika, nastavnika i škole</p>	<p>Glazbeni pedagozi, učenici, šira publika</p>	<p>Učenici solo pjevanja i njihova nastavnica Vesna Coufal Jaić Kandidati: Leonarda Kavedžić, Dora Masle i Jelena Gerendaj</p>	<p>Javno izvođenje natjecateljskog programa pred ocjenjivačkim sudom i publikom</p>	<p>27. i 28. studenoga 2015.</p>

Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Korisnici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
MEĐUNARODNO NATJECANJE U HERCEG NOVOM ZA SOLISTE I KOMORNE ANSAMBLE	Uočavanje i praćenje osobito nadarenih učenika; stimuliranje njihovog umjetničkog razvoja; promocija učenika, nastavnika i škole	Glazbeni pedagozi, učenici, šira publika	Učenici solo pjevanja i njihova nastavnica Vesna Coufal Jaić Kandidati solisti: Leonarda Kavedžić, Marija Kolar, Dora Masle i Jelena Gerendaj Komorni sastav: Kolar, Masle, Gerendaj i Kristina Hegeduš (klavir)	Javno izvođenje natjecateljskog programa pred ocjenjivačkim sudom i publikom	Ožujak 2016.
MEĐUNARODNO NATJECANJE „DALEKI AKORDI“ SPLIT	Uočavanje i praćenje osobito nadarenih učenika; stimuliranje njihovog umjetničkog razvoja; promocija učenika, nastavnika i škole	Glazbeni pedagozi, učenici, šira publika	Učenici solo pjevanja i njihova nastavnica Vesna Coufal Jaić Kandidati solisti: Leonarda Kavedžić, Dora Masle, Jelena Gerendaj i Stela Javorček	Javno izvođenje natjecateljskog programa pred ocjenjivačkim sudom i publikom	Travanj 2016.
MEĐUNARODNO NATJECANJE SOLO PJEVAČA „PETAR KONJOVIĆ“ - BEOGRAD	Uočavanje i praćenje osobito nadarenih učenika; stimuliranje njihovog umjetničkog razvoja; promocija učenika, nastavnika i škole	Glazbeni pedagozi, učenici, šira publika	Učenici solo pjevanja i njihova nastavnica Vesna Coufal Jaić Kandidati: Dora Masle i Jelena Gerendaj	Javno izvođenje natjecateljskog programa pred ocjenjivačkim sudom i publikom	Svibanj 2016.

3.6.4. JAVNA I KULTURNA DJELATNOST ŠKOLE

Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Korisnici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
JAVNI SATOVI UČENIKA SOLO PJEVANJA	Navikavanje učenika na javno nastupanje i oslobađanje od treme; stvaranje pozitivnog i kreativnog ozračja među učenicima i nastavnicima; kontinuirano praćenje odgojno-obrazovnog procesa i uvid u postignute rezultate od strane nastavnika i roditelja	Učenici solo pjevanja, njihovi roditelji i nastavnici škole te šira publika	Vesna Coufal Jaić	Javni nastup učenika solo pjevanja pred učenicima, nastavnicima, roditeljima i ostalom publikom	Od listopada 2015. do svibnja 2016.

3. 7. PLESNI ODJEL

3.7.1. PROJEKTI

Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Korisnici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
BALETNA PREDSTAVA "ORAŠAR" U HRVATSKOM NARODNOM KAZALIŠTU U OSIJEKU BALETNA PREDSTAVA „VRAGOLASTA DJEVOJKA“ U HRVATSKOM NARODNOM KAZALIŠTU U OSIJEKU	Približavanje plesne umjetnosti gledateljima i budućim učenicima, socijalizacija učenika; stjecanje iskustva plesanja na pozornici i javnog nastupanja; svladavanje treme od javnog nastupa; približavanje i dublje sazivljavanje izvođača s glazbom na koju plešu; promoviranje plesne umjetnosti u Osijeku	Učenici i nastavnici škole, roditelji i šira publika	Nikoola Livančić Marcel Glavočević (nastavnik predmeta Glazba)	Nastup učenica suvremenog plesa na plesnoj predstavi Analiza i obrada glazbe iz baletne predstave "Orašar" na satu Glazbe	Listopad - Siječanj 2015./2016. Veljača - Travanj 2016.
Ogledni sati učenica Plesnog odjela			Nikoola Livančić, Maja Huber i Mateja Božić	Nastup učenica suvremenog plesa	Prosinac 2015.

Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Korisnici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
SVJETSKI DAN PLESA	Obilježavanje svjetskog dana plesa u suradnji s učenicima puhačkog odjela u školi; razvijanje navike timskog rada, odnosno rada u grupama i osjećaja odgovornosti među učenicima; sagledavanje uloge glazbe u službi plesne umjetnosti	Učenici i nastavnici škole, roditelji	Nikoola Livančić, Maja Huber i Mateja Božić	Nastup učenica plesa	Travanj 2016.
GODIŠNJA PREDSTAVA PLESNOG ODJELA „PRIČE IZ DAVNINA“	Javnom priredbom prikazati rezultat rada učenica plesnog odjela i predstaviti gradu Osijeku sadržaj, opseg i kvalitetu rada na plesnom odjelu; omogućiti svim učenicama plesa da prezentiraju svoja dostignuća i potaknuti ih na što veći trud kako bi postigli još bolje rezultate	Učenici i nastavnici škole, roditelji i šira publika	Učenice suvremenog plesa i nastavnice Nikoola Livančić, Maja Huber i Mateja Božić	Izvođenje plesnih točaka za koje su koreografije osmislile nastavnice suvremenog plesa u školi	Svibanj / lipanj 2016.

3.7.2. STRUČNO USAVRŠAVANJE NASTAVNIKA I UČENIKA

Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Korisnici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
SEMINAR "KLASIČNI BALET" Predavač: Ana Genzić, Velika Gorica	Usavršavanje stručnih kompetencija; cjeloživotno obrazo- vanje nastavnika; stjecanje znanja iz me- todike, pedagogije; usavršavanje nastavni- ka u korelaciji plesne tehnike i klasičnog ba- leta u nastavi; proširivanje znanja uče- nica suvremenog plesa	Nastavnice i učenice plesnog odjela	Glazbena škola Franje Kuhača Osijek Josip Ugljik i Nikoola Livančić	Aktivno sudjelovanje nastavnica i učenica plesa	Studeni 2015.
PLESNE RADIONICE SEMINAR SUVREMENE PLESNE TEHNIKE Predavač: Martina Terzić, Zagreb	Usavršavanje stručnih kompetencija; cjeloživotno obrazo- vanje nastavnika; stjecanje znanja iz metodike, pedagogije; usavršavanje nastav- nika stjecanjem novih znanja i vještina i pro- širivanje plesnog voka- bulara	Nastavnice i učenice plesnog odjela	Nikoola Livančić Maja Huber Nikoola Livančić	Aktivno sudjelovanje na radionicama i seminarima	Od studenoga 2015. do travnja 2016. Veljača 2016.

Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Korisnici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
STRUČNA VIJEĆA	Stalno praćenje najsvremenijih spoznaja i dostignuća u području metodike, pedagogije, usavršavanje stručnih kompetencija	Nastavnici plesnog odjela škole na županijskoj i međuzupanijskoj razini	Voditeljica županijskog/međuzupanijskog stručnog vijeća učitelja suvremenog plesa i učitelja klasičnog baleta	Sudjelovanje u radu županijskog/međuzupanijskog stručnog vijeća	Tijekom školske godine - dva stručna vijeća
STRUČNI AKTIV U ŠKOLI	Stalno praćenje najsvremenijih spoznaja i dostignuća u području metodike, pedagogije, usavršavanje stručnih kompetencija	Nastavnici plesnog odjela u školi	Pročelnica odjela za suvremeni ples Nikoola Livančić	Prisustvovanje i aktivno sudjelovanje na sastanku stručnog aktiva	Jedanput mjesečno od listopada 2015. do lipnja 2016.

3.7.3. DOMAĆA NATJECANJA

Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Korisnici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
54. HRVATSKO NATJECANJE UČENIKA I STUDENATA GLAZBE I PLESA - REGIONALNO I DRŽAVNO PLES – SKUPINE	Uočavanje i praćenje osobito nadarenih učenica plesa; stimuliranje unapređivanja njihovog umijeća iz plesne umjetnosti; poticanje osobnog razvoja učenika i nastavnika; omogućavanje izvanškolskog vrednovanja vještine učenika; upoređivanje kriterija vrednovanja razine i kvalitete znanja u školi s kriterijima na natjecanju; promoviranje kvalitete rada u školi, učenika i njihovih nastavnika	Učenice plesnog odjela i nastavnica suvremenog plesa Nikoola Livančić	Učenice plesa – natjecateljice i njihova nastavnica	Javno izvođenje natjecateljskog programa na natjecanju pred ocjenjivačkim sudom i publikom	Veljača 2016. Ožujak 2016.

3.7.4. IZVANNASTAVNE AKTIVNOSTI

Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Korisnici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
ODLAZAK U KAZALIŠTE	Razvijanje navike i kulture odlaženja na plesne predstave u kazalište; usvajanje vrednota dramske i kazališne umjetnosti	Učenici i nastavnici škole	Nikoola Livančić	Odlazak na plesne i baletne predstave u HNK u Osijeku	Tijekom školske godine Od siječnja do lipnja 2016. godine

3.7.5. JAVNA I KULTURNA DJELATNOST ŠKOLE

Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Korisnici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
<p>NASTUPI U DJEČJIM VRTIĆIMA, OSNOVNIM ŠKOLAMA, MUZEJU</p> <p>BALETNA PREDSTAVA „ORAŠAR“ u HNK OSIJEK</p> <p>BALETNA PREDSTAVA „VRAGOLASTA DJEVOJKA“ U HRVATSKOM NARODNOM KAZALIŠTU U OSIJEKU</p>	<p>Upoznavanje što šireg kruga djece i odraslih sa sadržajem rada na plesnom odjelu; poticanje i animiranje potencijalnih polaznika na upis na plesni program u Glazbenoj školi</p>	<p>Šira publika grada Osijeka</p>	<p>Nikoola Livančić Maja Huber</p> <p>Nikoola Livančić</p>	<p>Javni nastup učenica plesa pred širom publikom</p>	<p>Tijekom školske godine</p> <p>Listopad - Siječanj 2015./2016.</p> <p>Veljača - Travanj 2016.</p>

3.7.6. SURADNJA S DRUGIM ODJELIMA U ŠKOLI – ZAJEDNIČKI PROJEKT

Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Korisnici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
<p>IZVEDBA „SLAVONSKOG SALONSKOG KO- LA“ FRANJE KU- HAČA – SURADNJA S ODJELOM ZA GITARU I TAMBURU</p>	<p>Približavanje djela „Slavonsko salonsko kolo“ poznatog muzikologa Franje Kuhača široj publici; upoznavanje publike sa specifičnostima ovog djela koje se ogledaju u spoju plesa i glazbe i to na takav način da se prožimaju slavonski motivi sa tadašnjom takozvanom popularnom glazbom 19. stoljeća koja je bila dvoranska i plesna i time donekle podsjeća na dvorske plesove; želja da se uz KUD-ove i škola pridruži nastojanju da se oživotvoruje i otme zaboravu ovaj ne- svakidašnji dio našeg kulturnog nasljeđa</p>	<p>Šira publika grada Osijeka</p>	<p>Učenice III. i IV. razreda plesa Nastavnica: Noola Livančić Marinko Ergotić – obrada za tamburaški sastav djela koje je izvorno pisano za klavir Komorni tamburaški sastav Nastavnik: Marinko Ergotić</p>	<p>Javni nastup pred širom publikom u okviru prigodnog programa kao što su koncert ansambala Glazbene škole Franje Kuhača Osijek, program u povodu obilježavanja Dana plesa, program u povodu Dana Osječko-baranjske županije, program u povodu obilježavanja Dana grada Osijeka</p>	<p>Travanj / svibanj / lipanj 2016.</p>

4. OSTALE ODGOJNO-OBRAZOVNE AKTIVNOSTI ŠKOLE

Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Korisnici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
<p>DAN ŠKOLE</p> <p>1. KONCERT PROFESORA</p> <p>2. KONCERT UČENIKA</p>	<p>Svečano obilježavanje Dana škole održavanjem dva koncerta i to koncerta nastavnika i koncerta učenika; predstavljanje gradu Osijeku i široj publici reproduktivno umijeće nastavnika škole, te umjetnička postignuća najboljih učenika škole; nastavak i daljnje razvijanje suradnje s prijateljskim glazbenim školama iz Rijeke, Zagreba i Subotice ugošćavanjem njihovih predstavnika na koncertu učenika</p>	<p>Učenici i nastavnici škole, roditelji učenika, predstavnici prijateljskih škola i šira publika</p>	<p>Glazbena škola Franje Kuhača Osijek Ravnatelj Josip Ugljik, ostali zaposlenici škole, izabrani učenici škole</p>	<p>Održavanje dva koncerta: Koncert profesora škole Koncert učenika škole i predstavnika prijateljskih glazbenih škola iz Rijeke, Zagreba i Subotice</p>	<p>19. studenoga 2015.</p> <p>20. studenoga 2015.</p>

Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Korisnici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
BOŽIĆNI KONCERT	Poticanje što većeg broja učenika i nastavnika u školi da se angažiraju u što svečanijem obilježavanju Božića; omogućavanje učenicima da zajedničkim muziciranjem što dublje i duhovnije dožive blagdansko ozračje, te vrijednost i smisao Božića; putem glazbe i zajedničkog umjetničkog doživljaja podijeliti radost Božića sa što većim brojem prijatelja i kolega	Učenici i nastavnici škole, šira publika	Učenici i nastavnici svih odjela Glazbene škole	Održavanje svečanog koncerta u Glazbenoj školi	Prosinac 2015.

Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Korisnici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
KONCERT U POVODU SVJETSKOG DANA GLASA	Promoviranje vokalne glazbe; izvođenjem skladbi klasične, popularne, duhovne i folklorne glazbe upoznati široku publiku s djelićem ljepote pjevačkog umijeća, izražajnih glasovnih mogućnosti i vokalnih preobražaja postignutih različitim tehnikama pjevanja; osvještavanje spoznaje o ogromnoj važnosti glasa u našem svakodnevnom i profesionalnom životu, kao i osvještavanje važnosti vođenja brige o zdravlju glasa	Učenici, nastavnici, roditelji i šira publika	Valerija Fischbach Ivančica Hinek Učenici i nastavnici svih odjela Glazbene škole - zborovi, solo pjevači Kulturno-umjetnička društva i solisti iz Osijeka	Održavanje svečanog koncerta vokalnih solista i ansambala u atriju Arheološkog muzeja u Osijeku	Travanj 2016.

Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Korisnici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
60. GLAZBENI TJEDAN	<p>Održavanjem koncerata kroz cijeli tjedan prikazati rezultat rada učenika i nastavnika na svim odjelima škole i predstaviti gradu Osijeku sadržaj i opseg glazbene i plesne djelatnosti ove škole;</p> <p>omogućiti svim učenicima koji su postigli napredak u svom glazbenom obrazovanju da javno prezentiraju svoje umijeće pred kolegama, nastavnicima, roditeljima i ostalom publikom; potaknuti učenike na još veći trud i rad kako bi na sljedećim glazbenim tjednima nastupili na završnim koncertima na kojima nastupaju osvajači nagrada na natjecanjima ponajbolji učenici</p>	<p>Nastavnici i učenici škole, roditelji i šira publika</p>	<p>Glazbena škola Franje Kuhača Osijek Ravnatelj Josip Uglik, ostali zaposlenici škole, učenici škole koji su položili audiciju za nastup na koncertima Glazbenog tjedna</p>	<p>Održavanje koncerata tijekom tjedna od ponedjeljka do subote</p>	<p>Od 2. do 7. svibnja 2016.</p>

Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Korisnici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
KONCERT UČENIKA PRVOG RAZREDA (u okviru 60. Glazbenog tjedna)	Presentacija naučenoga na kraju prve godine učenja instrumenta u glazbenoj školi; omogućavanje učenicima prvog razreda da prvi susret s publikom koju čine roditelji i kolege dožive u opuštenom ozračju; susretanje učenika početnika s doživljajem prvog pljeska i upoznavanje s takvim vidom nagrade za uloženi trud i postignuti rezultat; poticanje učenika na još predaniji rad sljedeće školske godine	Učenici prvog razreda glazbene škole, nastavnici, roditelji i šira publika	Učenici prvog razreda svih instrumenata u školi	Izvedba uvježbane skladbe pred ostalim učenicima, roditeljima i nastavnicima	Svibanj 2016.

Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Korisnici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
KONCERT ANSA-SAMBALA (ZBOROVA I ORKESTARA) GLAZBENE ŠKOLE	<p>Održavanjem zajedničkog koncerta svih ansambala koji djeluju u školi prikazati rezultat rada učenika članova zborova i orkestara i predstaviti gradu Osijeku sadržaj, opseg i kvalitetu skupnog muziciranja koji se njeguju u ovoj školi;</p> <p>omogućiti svim učenicima članovima ansambala da javno kroz pjevanje i sviranje prezentiraju radost skupnog muziciranja pred kolegama, nastavnicima, roditeljima i ostalom publikom;</p> <p>potaknuti učenike na još veći trud i rad kako bi još uspješnije izvodili djela zvorske i orkestralne glazbene literature</p>		<p>Glazbena škola Franje Kuhača Osijek Ravnatelj Josip Uglik, ostali zaposlenici škole učenici članovi zborova i orkestara</p>	<p>Održavanje zajedničkog koncerta u nekom od reprezentativnih prostora u gradu (Arheološki muzej i slično)</p>	<p>Svibanj 2016.</p>

Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Korisnici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
SURADNJA S PRIJATELJSKIM GLAZBENIM ŠKOLAMA	Razvijati i unapređivati suradnju sa ostalim glazbenim školama; omogućiti učenicima iz drugih škola muziciranje pred osječkom publikom, kao i našim učenicima da se predstave u drugim sredinama; na tradicionalnom zajedničkom koncertu učenika osnovnih glazbenih škola Slavonije i Baranje u okviru Glazbenog tjedna omogućiti susret i međusobnu razmjenu iskustava te uspostavljanje prijateljskih odnosa nastavnika i učenika iz 18 glazbenih škola	Nastavnici i učenici škole, predstavnici prijateljskih glazbenih škola i šira publika	Glazbena škola Franje Kuhača Osijek Ravnatelj Josip Ugljik, ostali zaposlenici škole	Nastup predstavnika Glazbene škole Franje Kuhača Osijek na koncertima u povodu Dana škole prijateljskih glazbenih škola: 1. GŠ Slatina 2. GŠ Vatroslava Lisinskog Zagreb 3. GŠ I. M. Ronjgova Rijeka Nastup predstavnika 18 glazbenih škola Slavonije i Baranje na koncertu u okviru 60. Glazbenog tjedna	 Studen 2015. 20. veljače 2016. 15. travnja 2016. 4. svibnja 2016.