

GLAZBENA ŠKOLA FRANJE KUHAČA OSIJEK  
O S I J E K, Trg svetog Trojstva 1

KLASA: 602-01/14-01/24  
URBROJ: 2158-51-01-14-1  
Osijek, 29.10.2014.  
Matični broj škole: 3415635  
OIB škole: 300022528489  
Šifra djelatnosti: 8532  
Broj RKP: 9618  
Razina: 31 Razdjel: 000

## **OBRAZLOŽENJE FINACIJSKOG PLANA ZA 2015. GODINU TE PROJEKCIJA ZA 2016. I 2017. GODINU**

### **1. Sažetak djelokruga rada proračunskog korisnika**

Glazbena škola Franje Kuhača Osijek je srednja umjetnička škola koja u okviru svoje djelatnosti izvodi nastavni plan i program:

a) srednjeg školstva u području rada glazbena umjetnost za programe: glazbenik klavirist, glazbenik violinist, glazbenik violist, glazbenik violončelist, glazbenik kontrabasist, glazbenik gitarist, glazbenik flautist, glazbenik klarinetist, glazbenik oboist, glazbenik fagotist, glazbenik saksofonist, glazbenik rogist, glazbenik trubač, glazbenik trombonist, glazbenik tubist, glazbenik pjevač i glazbenik-teorijski smjer;

b) osnovnog glazbenog školstva za programe: klavir, violina, violončelo, kontrabas, gitara, flauta, klarinet, saksofon, oboa, fagot, korno, truba, trombon, harmonika, tambura, suvremeni ples, te pripremne programe za osnovno umjetničko školovanje.

Svake školske godine u Glazbenu školu se upiše više od 400 učenika, od čega ih preko 300 polazi osnovnu glazbenu i plesnu školu, a oko 100 polaznika pohađa program srednje glazbene škole.

U Glazbenoj školi Franje Kuhača Osijek, kao i u ostalim umjetničkim školama, nastava koja se odvija smatra se strukovno teorijskom nastavom.

U okviru svoje djelatnosti škola ima osnovnoškolsko glazbeno i plesno obrazovanje, te srednjoškolsko glazbeno obrazovanje za stjecanje stručne spreme IV. stupnja.

Osnovna glazbena škola traje 6 godina za sve predmete i usmjerenja, osim za plesno obrazovanje koje traje 4 godine.

Polaznici osnovne glazbene i plesne škole nastavu pohađaju u prijedpodnevnoj i poslijepodnevnoj smjeni (suprotno od svoje općeobrazovne osnovne škole) tijekom šestodnevno radnog tjedna. Da bi se izbjeglo dolaženje u glazbenu školu u večernjim satima, nastava skupnog muziciranja (komorna glazba, orkestri i dječji zborovi) održava se subotom, kada učenici nemaju obveze u svojim redovnim osnovnim školama.

Tjedna satnica svakog pojedinog predmeta utvrđuje se u skladu s važećim nastavnim planom i programom za osnovne umjetničke škole donesenim od strane Ministarstva znanosti, obrazovanja i sporta Republike Hrvatske, te je raspoređena u dvije smjene.

Specifičnost umjetničkih škola je, da osim šestogodišnje osnovne škole, postoji i dvogodišnji pripremni program koji priprema za srednju školu one polaznike koji žele nastaviti srednjoškolsko glazbeno obrazovanje, a nisu završili redovnu osnovnu glazbenu školu. Za učenike koji glazbeno obrazovanje započinju s I. pripremnim razredom, ukupno srednjoškolsko obrazovanje traje 6 godina (dvije godine pripremnog programa, plus četiri godine srednje škole).

Polaznici srednje glazbene škole u okviru svog obrazovanja pohađaju općeobrazovne predmete i stručni (glazbeni) dio programa. Učenici kojima je glazbena škola matična škola, odnosno glazbeno usmjerenje je jedino ili osnovno, nastavu općeobrazovnih predmeta polaze u III. gimnaziji u Osijeku, a stručne glazbene predmete pohađaju u glazbenoj školi.

Tjedna satnica svakog stručnog glazbenog predmeta utvrđuje se u skladu s važećim nastavnim planom i programom za srednje umjetničke škole, a stručna nastava u glazbenoj školi u suradnji s III. gimnazijom u Osijeku organizira se tako da ne kolidira s nastavom općeobrazovnih predmeta.

Nastava se izvodi prema nastavnim planovima i programima koje je donijelo Ministarstvo znanosti, obrazovanja i sporta Republike Hrvatske, Godišnjem planu i programu rada škole za tekuću školsku godinu, te prema Školskom kurikulumu za tekuću školsku godinu.

U školskoj godini 2014./2015. školu polazi 474 učenika u 31 razrednom odjeljenju.

Škola djeluje u zgradi na Trgu svetog Trojstva 1 u Osijeku i prostor ne dijeli ni s jednom drugom ustanovom.

## **2. Obrazloženje programa rada školske ustanove**

Prioritet škole je kvalitetno umjetničko (glazbeno i plesno) obrazovanje i odgoj učenika.

Svi ciljevi i djelatnosti u umjetničkom odgojno-obrazovnom procesu Glazbene škole Franje Kuhača Osijek temelje se na službenim nacionalnim dokumentima, ali su obogaćeni i idejama i nastojanjima da ova škola bude posebno stimulativna za sve svoje učenike i prepoznata kao mjesto gdje će biti poticani i razvijani svi dodatni pozitivni sadržaji za koje polaznici iskazuju interes.

Planiranim aktivnostima, programima i projektima teži se kvalitetnim rezultatima ostvariti ciljeve usmjerene na učenika i njegov razvoj, stručnu samostalnost i odgovornost nastavnika, samostalnost i razvoj škole, te uz potporu uže i šire društvene zajednice pridonijeti izgradnji učinkovitog i kvalitetnog obrazovnog sustava.

Glazbena škola Franje Kuhača u Osijeku svojim učenicima jamči i zalaže se za:

- vrhunsko glazbeno obrazovanje proizašlo iz suradnje učitelja, učenika, roditelja i uprave škole, koje obuhvaća sve razine školovanja, od najniže, odnosno glazbenog opismenjavanja do umjetnički maksimalno moguće razine muziciranja;
- nastavnike spremne na usavršavanje i cjeloživotno učenje;
- razvoj kreativnih sposobnosti kroz uključenost učenika u brojne izvannastavne sadržaje koje škola nudi svojim učenicima;

- razvijanje socijalnih vještina i komunikacijske kompetencije kroz međusobnu suradnju učenika i nastavnika, ali i brojnih posjetitelja škole - roditelja, predavača, glazbenika i slično;
- poštivanje ljudskih prava i prava djece;
- razvijanje pozitivnog odnosa prema kulturi, te kulturnim i javnim dobrima kroz posjete kulturnim ustanovama i održavanje koncerata u školi i izvan nje;
- njegovanje duha suradnje i međusobnog podržavanja i poticanja kroz sudjelovanje na školskim, državnim i međunarodnim natjecanjima;
- razvijanje svijesti o važnosti razvoja lokalne zajednice, te o nužnosti osobnog doprinosa - sudjelovanjem u događajima od važnosti za lokalnu zajednicu;
- razvijanje sposobnosti donošenja odluka o vlastitom profesionalnom razvoju kroz profesionalno savjetovanje i usmjeravanje;
- razvijanje samopouzdanja, samopoštovanja i svijesti o vlastitim sposobnostima.

### **3. Zakonske i druge podloge na kojima se zasniva program rada škole**

- Zakon o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi ("Narodne novine" br. 87/08., 86/09., 92/10., 105/10. – ispr., 90/11., 16/12., 86/12. i 94/13.)
- Zakon o umjetničkom obrazovanju ("Narodne novine" br. 130/11.)
- Zakon o ustanovama ("Narodne novine" br. 76/93., 29/97., 47/99. i 35/08.)
- Pravilnik o osnovnom umjetničkom školovanju ("Narodne novine" br. 53/93.)
- Zakon o proračunu ("Narodne novine" br. 87/08. i 136/12.)
- Pravilnik o proračunskim klasifikacijama ("Narodne novine" br. 26/10. i 120/13.)
- Pravilnik o proračunskom računovodstvu i računskom planu ("Narodne novine" br. 114/10. i 31/11.)
- Zakon o fiskalnoj odgovornosti („Narodne novine“ br. 139/10.)
- Upute za izradu proračuna lokalne (regionalne) samouprave za razdoblje 2015.-2017. nisu donesene – postupilo se prema uputama Osječko-baranjske županije (osnivača) od 24. listopada 2014.
- Godišnji plan i program rada Glazbene škole Franje Kuhača Osijek za školsku godinu 2013./14. i školsku godinu 2014./2015.
- Školski kurikulum Glazbene škole Franje Kuhača Osijek za školsku godinu 2013./2014. i 2014./2015.

### **4. Usklađenost ciljeva, strategije i programa s dokumentima dugoročnog razvoja**

Vertikala usklađivanja ciljeva i programa MZOS-a -jedinice lokalne (regionalne) samouprave – škole još nije utvrđena.

Škole ne prave strateške nego godišnje operativne planove (GPP i Školski kurikulum) prema planu i programu koje je donijelo Ministarstvo znanosti, obrazovanja i sporta RH. Školski planovi i programi donose za školsku (nastavnu), a ne za fiskalnu godinu što predstavlja problem u planiranju i izvršenju financijskih planova.

Promjena ili odgađanje nekih školskih aktivnosti iz jednog polugodišta u drugo (unutar školske godine) utječe na izvršavanje financijskog plana u dvije fiskalne godine.

## 5. Ishodišta i pokazatelji na kojima se zasnivaju izračuni i ocjene potrebnih sredstava za provođenje programa

### Izvori financiranja

Izvori sredstava za financiranje rada Glazbene škole Franje Kuhača Osijek su:

- 1. opći prihodi i primici (račun 671):** Državni proračun za financiranje rashoda za zaposlene – plaća (račun 311 i 313)  
**opći prihodi i primici (račun 671)** Proračun Osječko-baranjske županije za financiranje materijalnih rashoda (račun 32 i 34)
- 3. tekuće pomoći iz proračuna (račun 633).**  
Na račun 633 knjižimo uplate iz Ministarstva (za Agenciju za odgoj i obrazovanje) za vođenje stručnih vijeća teorijskih predmeta i violine, te uplate za mentore za vođenje pripravnika. Uplate od Grada i Osječko Baranjske županije 2014. godini za pokriće dijela troškova međunarodnog natjecanja zborova u Austriji su također knjižene na račun 633.  
U 2015. godini Glazbena škola organizira 9. međunarodno EPTA natjecanje za mlade pijaniste. U realizaciji, uz prihode od kotizacija učesnika, očekujemo pomoći od Ministarstva kulture, Osječko-baranjske županije i Grada Osijeka.
- 4. prihodi za posebne namjene (račun 652) – prihodi ostvareni na temelju posebnih propisa i naknada.** U Glazbenoj školi su to prihodi od sufinanciranja - participacije učenika (roditelja) u cijeni programa obrazovanja u Glazbenoj školi (**račun 6526-ostali nespomenuti prihodi**). To su namjenska sredstva koja se koriste u skladu sa Pravilnikom o participaciji – za unapređenje nastavnog procesa putem stručnog usavršavanja nastavnika i učenika, za opremanje škole (za pokriće rashoda za nabavu nefinancijske imovine i održavanje dugotrajne – nefinancijske imovine te za tekuće i investicijsko održavanje zgrade (škole) i opreme.
- 5. prihodi ostvareni na tržištu - vlastiti prihodi (račun 661) od uplata za polaganje ispita za osnovnu glazbenu školu, od najma instrumenata učenicima i od izdavanja dupliakata svjedodžbi.** 90% prihoda od održavanja ispita pokriva troškove održavanja ispita učenika (rashodi za zaposlene, račun **312**), a 10% ostaje školi za pokrivanje materijalnih rashoda. Odlukom Osječko-branjske županije Glazbena škola do 2013. godine nije imala obvezu uplaćivanja dijela vlastitih prihoda u proračun Županije .
- 6. prihodi od donacija i sponzorstva (račun 663)** - namjenska sredstva koja se koriste prema određenoj namjeni – za održavanje pojedinih programa u školi, za natjecanja i za stručno usavršavanje učenika (za seminare i međunarodna natjecanja)
- 7. prihodi od prodaje dugotrajne imovine (opreme) i prihodi od prodaje stanova na kojima je postojalo stanarsko pravo (račun 722).** 35% prihoda od ukupne uplate zajma za otkup stanova koji se doznače Glazbenoj školi koristi se u ulaganja u održavanje zgrade. Prihodi od prodaje rashodovane školske opreme također se koriste za tekuće održavanje opreme.

**PLAN RASHODA** za 2015. godinu i projekcije za 2016. i 2017. godinu izrađen je u skladu s Uputama za izradu proračuna Osječko-baranjske županije za razdoblje 2015.-2017. godine. Kako Vlada RH nije donijela Smjernice ekonomske i fiskalne politika za razdoblje 2015. do 2017. god ni Upute za izradu proračuna, planirani su iznosi prema uputama Županije (za program Financiranje srednjeg školstva prema minimalnom standardu)

RASHODI	2015/2014	Projekcija 2016/2015	Projekcija 2017/2016
Rashodi za zaposlene	100,0	100,00	100,00
Materijalni rashodi	100,0	100,00	100,00
Rashodi za nabavu nefinancijske (dugotrajne) movine	100,0	100,00	100,00

Gornji Plan rashoda odnosi se na rashode koji se pokrivaju iz Državnog proračuna i Proračuna Osječko-baranjske županije.

Kod planiranja rashoda koje pokrivamo namjenskim prihodima (račun 652), vlastitim prihodima i prihodima od prodaje nefinancijske imovine računali smo na višak prihoda nad rashodima i u planu za 2015. i u projekcijama za 2016. i 2017. godinu. Višak prihoda ćemo iskoristiti za pokriće povećanih rashoda, zbog smanjenja udjela Proračuna Osječko-baranjske u rashodima Glazbene škole. Višak prihoda za prijenos u sljedeću godinu koristimo i kao rezervu za isplate nagrada nastavnicima za uspjeh postignut na natjecanju (u 2015. godini i u 2017. godini)

## **Opći prihodi i primici**

### **Prihodi iz Državnog proračuna**

#### **Za Program : SREDNJE ŠKOLSTVO- VLASTITI I MINISTARSTVO**

##### **Aktivnost: MINISTARSTVO**

Prihodi za financiranje rashoda za zaposlene (plaće i naknade i ugovori o djelu – nastavnici – vanjski suradnici) u odnosu na 2014 godinu planirani su prema planu u 2014. godini. .

Ostali troškovi za zaposlene: naknade za regres, božićnica, nisu u planu za 2015. godinu kao ni za 2014. godinu

Brojčani iznosi iskazani su u tablicama Plan potrebnih sredstava i broj radnika po mjesecima koji u 2015. godini ostvaruju pravo na jubilarnu nagradu i Plan potrebnih sredstava za ostale naknade po kolektivnom ugovoru (tablice u prilogu).

##### **Aktivnost : AGENCIJA ZA ODGOJ I OBRAZOVANJE**

Prihodi iz Državnog proračuna za rashode stručnih vijeća planirani su u iznosu na razini 2014. godine. U Glazbenoj školi imamo stručna vijeća za nastavnike voline i teoreskih glazbenih predmeta

## **Prihodi iz proračuna Osječko-baranjske županije**

### **Program: FINANCIRANJE SREDNJEG ŠKOLSTVA PREMA MINIMALNOM STAND.**

#### **Aktivnost: Financiranje općih troškova sred.školstva**

Prihodi za financiranje općih troškova planirani su za 2015. godinu prema uputama koje smo dobili od Osječko baranjske županije

#### **Aktivnost: Financiranje stvarnih troškova srednjeg školstva**

Planirane rashode prema stvarnom trošku na koje ne možemo utjecati (struja, grijanje-toplana, komunalna naknada) koje OBŽ pokriva prema ispostavljenim računima planirali smo prema uputama Županije

#### **Prihodi za posebne namjene (sufinanciranje cijene programa)**

##### **Za Program: Srednje školstvo - Vlastiti i Ministarstvo**

#### **Aktivnost : Ostali vlastiti izvori**

Prema Pravilniku o participacijama učenika u Glazbenoj školi Franje Kuhača Osijek učenici (roditelji) sudjeluju u financiranju programa u školi. Pojedinačni godišnji iznos participacije u školskoj godini 2014./2015., uz ishođenu prethodnu suglasnost osnivača (Osječko-baranjske županije) je 1.500 kn koji roditelji plaćaju u najviše 10 obroka. Iznos participacije koji se nije mijenjao prethodnih 13 godina morao se povećati zbog sve većih rashoda koji se pokrivaju iz vlastitih sredstava, ali s obzirom na sve teži materijalni položaj roditelja povećanje je bilo minimalno - s 1.200 na 1.500 kuna. Roditelji koji su u izuzetno teškom položaju imaju olakšice, odnosno plaćaju 50% iznosa. Roditelji učenika koji su na natjecanjima osvojili 1. do 3. nagradu oslobođeni su od plaćanja participacije do sljedećeg natjecanja.

Planirane prihode od participacija raspoređujemo prema navedenom pravilniku koji je u prilogu obrazloženja. Zahvaljujući razumnom raspolaganju i štedljivom trošenju navedenih sredstava, ulaganjima u nabavu dugotrajne imovine, tekuće i investicijsko održavanje objekta škole i opreme uspjeli smo stvoriti jednu od najbolje opremljenih i najljepših glazbenih škola u državi.

U 2015 godini planirali smo rashod za zaposlene (što je regulirano Pravilnikom), odnosno nastavnike čiji su učenici u školskim godinama 2013./2014. i 2014./2015. osvojili nagrade na regionalnim, državnim i međunarodnim natjecanjima. Nagrade se isplaćuju svake druge godine u rujnu (nakon završenog ciklusa natjecanja iz svih disciplina-instrumenata). Planirani rashod za nagrade nastavnicima u bruto iznosu s doprinosima na plaće iznosi 10% od uplata participacija od 1. rujna 2013. godine do 31. kolovoza 2015 godine. Uplate u tom radoblju iznosit će oko 880.000,00 kn.

Drugi izdatak za zaposlene od sufinanciranja cijene programa škole je izdatak nastavnici za održavanje početničkog solfeggia, pripremnog programa za osnovnu glazbenu školu. Od uplaćenih sredstava 80% se isplaćuje nastavnicima a 20% ostaje školi za materijalne rashode

Dio materijalnih rashoda koji se ne pokrivaju prihodi iz proračuna Županije pokriva se ovim prihodima, posebno rashodi za nabavu dugotrajne imovine.

U 2015. godini od većih izdataka za tekuće i investicijsko održavanje planiramo generalno uređenje 6 pijanina te rekonstrukciju vrata prema dvorištu i prozora na hodniku na katu.

#### **Aktivnost: Državna i međunarodna natjecanja**

Rashodi državnih i međunarodnih natjecanja također se pokrivaju participacijama učenika. Rashode regionalnih natjecanja na koja ide veliki broj učenika pokrivamo u potpunosti dok nam sudjelovanje na državnom natjecanju pokriva Ministarstvo znanosti obrazovanja i športa. Učenici Glazbene škole sudjeluju na nekoliko međunarodnih natjecanja i rashode tih natjecanja također pokriva Glazbena škola u cijelosti. U 2015. godini se planira odlazak na natjecanja u Srbiju, Crnu Goru i Sloveniju i na međunarodna natjecanja u Hrvatskoj.

#### **Aktivnost: Županijska i međužupanijska natjecanja**

Glazbene škole ne održavaju međužupanijska natjecanja ali održavaju (jednodnevne) međužupanijske smotre. Na tim smotrama nastavnici i učenici se upoznaju s postignućima u umjetničkom obrazovanju svojih kolega i učenika iz drugih glazbenih škola u regiji.

#### **Aktivnost: Stručno usavršavanje**

Nastavnici i učenici škole aktivno sudjeluju na seminarima koje organizira Hrvatsko društvo glazbenih i plesnih pedagoga, Hrvatsko društvo teoretičara i Hrvatsko društvo gudačkih pedagoga. Da bismo roditeljima učenika umanjili troškove odlaska na seminare (put, troškovi smještaja), na prijedlog nastavnika organiziramo seminare u školi. Roditelji pokrivaju trošak sudjelovanja na seminaru (autorski honorar predavača – neto) a škola pokriva troškove poreza i prireza, puta i boravka predavača u Osijeku

#### **Aktivnost: Međunarodna suradnja**

Suradnja s glazbenom školom iz subotice nastaviti će se i u 2015. godini. U 2014. godini smo planirali suradnju i sa Glazbenom školom „Isidor Bajić“ iz Novog Sada, ali se nije realizirala. Suradnja se realizira na susretima učenika i nastavnika na zajedničkim koncertima. Glazbena škola iz Maribora priprema zanimljiv projekt susreta glazbenih škola u gradovima kroz koje protječe Drava i nadamo se da će se do 2016. godine taj projekt ostvariti.

#### **Prihodi ostvareni na tržištu – vlastiti prihodi**

##### **Aktivnosti : Obrazovanje odraslih**

##### **Ostali vlastiti izvori (dio)**

Glazbena škola ostvaruje prihode od uplata za polaganje ispita u osnovnoj glazbenoj školi, od iznajmljivanja instrumenata (gudačkih i puhačkih) učenicima škole i od izdavanja duplikata svjedodžbi.

Učenici koji nisu upisani u (osnovnu) glazbenu školu mogu na kraju nastave polagati ispit. Cijena polaganja jednog ispita je 300 kuna. U jednoj školskoj godini ispitate polaže 4 do 8 učenika. Od planiranog iznosa 10% ostaje školi, a 90% se koristi za naknade nastavnicima koji održavali ispitate. Ukupno uplaćena sredstva kreću se u iznosima od 6.000,00 do 7.200,00 kn, pa smo i u 2015. godini planirali iznos od 7.200,00 kn.

Učenici koji nemaju svoj instrument mogu ga unajmiti uz mjesečnu naknadu od 50,00 kuna. Planirani iznos od 25.000,00 kn (za 50 posuđenih instrumenata) upotrijebit će se za tekuće održavanje - popravke i obnovu instrumenata

### **Prihodi od prodaje dugotrajne imovine**

#### **Aktivnost: Ostali vlastiti izvori (dio)**

Planiran je prihod od 440,00 kuna (otplata kredita za stan na kojem je postojalo stanarsko pravo) koji će biti namjenski utrošen.

#### **Program- Aktivnost: IX. EPTA međunarodno natjecanje za mlade klaviriste**

U travnju 2015. godine planiramo održavanje IX. EPTA natjecanja (održava se bijenalno). Planirali smo da će se rashodi natjecanja, (kao i ranijih godina) pokriti pomoćim iz proračuna Ministarstva kulture, Osječko baranjske županije i Grada i iz uplata natjecatelja (kotizacija).

### **6. Postignuti ciljevi i rezultati programa temeljeni na pokazateljima uspješnosti iz nadležnosti proračunskog korisnika u prethodnoj godini**

- U 2014. godini ostvareno je redovno odvijanje nastavnog procesa:
- školsku godinu 2013./2014. uspješno je završilo ukupno 391 učenik i to 298 u osnovnoj i 93 u srednjoj školi;
  - 12 učenika je uspješno obranilo završni rad i položilo državnu maturu;
  - na regionalnim natjecanjima sudjelovalo je 13 učenika solista, 3 plesne skupine i 3 zbora, na državnim natjecanjima sudjelovalo je 7 učenika, 3 plesne skupine i 2 zbora, a na međunarodnim natjecanjima sudjelovalo je 9 učenika solista, 1 komorni sastav, tamburaški orkestar i mješoviti zbor.
  - nastavnici i učenici su se stručno usavršavali na seminarima i putem drugih oblika stručnog usavršavanja.

U okviru redovnog tekućeg održavanja tijekom 2014. godine generalno je reparirano i ugođeno 12 klavira, ugođeno je 14 pijanina. Koncertni klavir „Steinway“ koji je s Filozofskog fakulteta vraćen u školu također je temeljito rekonstruiran i repariran. Za nastavu tambure nabavljeni su novi ormari prilagođeni za smještaj tambura. Popravljeno je i uređeno 8 violina u majstorskoj radionici „Cecilija“ u Sračinecu.

Nabavljen je novi pijanino „Kawai“ koji je smješten u učionicu br. 1 za nastavu klavira, tako da se u svim učionicama za nastavu klavira nalaze najbolji instrumenti. Stari pijanino je izmješten u učionicu br. 26(u kojoj se održava nastava violončela)

Od nastavnih pomagala nabavljene su 4 futrole za tambure, futrola za stajaće čelo, trikoi za učenice suvremenog plesa, udžbenici, note i knjige, žice za instrumente (violine, gitare i tambure), lopte za nastavu suvremenog plesa. Za potrebe gudačkog odjela nabavljeni su novi kufer, podlošci za rame, podbradci, strune gudala i ostali pribor za trkuć održavanje.

Od ostale opreme nabavljena je perilica za rublje „Gorenje“,rezač papira, uredske stolice i električno kuhalo(rešo).

Redovito su servisirani fotokopirni strojevi u školi, te su popravljeni i servisirani klima uređaji u dvorani.

Dio prostora garderobe uređen je za potrebe učenika – vježbaonicu. Učenici srednje škole koji borave u školi gotovo cijeli dan sada imaju novi prostor za vježbanje. U vježbaonicu je smješten pijanino iz učionice 26.



U 2014. godini demontirana su tri stara prozora na I. katu zgrade (istočna dvorišna strana) te su izrađeni i ugrađeni novi prozori. Popravljeni su oštećeni oluci u dvorištu. Obavljeno je mnogo manjih radova kao što je popravak oštećenih i neispravnih utičnica i ostalih elek-troinstalacija u učionicama i ostalim radnim prostorima.

Dosadašnjim ulaganjima u opremanje prostora škole i ulaganjem u opremu za nastavu učenici i nastavnici imaju vrhunske uvjete za rad i mogućnost ostvarivanja najboljih rezultata na natjecanjima u Hrvatskoj i inozemstvu. Po uspješnosti na državnim natjecanjima naša škola je u vrhu među 80-ak glazbenih škola. Od posjetitelja koji u školu dolaze (roditelji učenika, nastavnici i učenici iz drugih glazbenih škola iz Hrvatske i iz inozemstva ) naša škola dobiva samo pohvale. dodatno priznanje za uređenost prostora zaslužujemo i zbog činjenice da se nalazimo u staroj zagradi čije održavanje traži puno truda i ulaganja.

Ravnatelj:  
Josip Uglik, prof.