

**GLAZBENA ŠKOLA
FRANJE KUHAČA OSIJEK**

**ŠKOLSKI KURIKULUM
ŠKOLSKA GODINA 2016./2017.**

Rujan, 2016.

KAZALO

1. Uvod

- 1.1. Pravni temelj kurikulumu
- 1.2. Pojam i cilj školskog kurikulumu

2. Djelatnost i programi

3. Izvannastavne aktivnosti, izvanškolske aktivnosti, projekti, natjecanja, stručno usavršavanje

- 3.1. Odjel za teorijske predmete
 - 3.1.1. Projekti
 - 3.1.2. Stručno usavršavanje nastavnika
 - 3.1.3. Međunarodna i domaća natjecanja
 - 3.1.4. Izvannastavne aktivnosti
 - 3.1.5. Fakultativna nastava
- 3.2. Klavirski odjel
 - 3.2.1. Izvannastavne aktivnosti
 - 3.2.2. Stručno usavršavanje nastavnika i učenika
 - 3.2.3. Natjecanja
 - 3.2.4. Javna i kulturna djelatnost škole
- 3.3. Odjel za gudačke instrumente
 - 3.3.1. Izvannastavne aktivnosti
 - 3.3.2. Stručno usavršavanje nastavnika i učenika
 - 3.3.3. Smotre, domaća i međunarodna natjecanja
 - 3.3.4. Suradnja s drugim odjelima u školi – zajednički projekt
 - 3.3.5. Javna i kulturna djelatnost škole
- 3.4. Odjel za puhačke instrumente
 - 3.4.1. Izvannastavne aktivnosti
 - 3.4.2. Stručno usavršavanje nastavnika i učenika
 - 3.4.3. Domaća natjecanja
 - 3.4.4. Javna i kulturna djelatnost škole
 - 3.4.5. Suradnja s drugim odjelima u školi – zajednički projekt
- 3.5. Odjel za gitaru i tamburu
 - 3.5.1. Izvannastavne aktivnosti
 - 3.5.2. Stručno usavršavanje nastavnika
 - 3.5.3. Međunarodna natjecanja
 - 3.5.4. Javna i kulturna djelatnost škole
 - 3.5.5. Suradnja s drugim odjelima u školi – zajednički projekt
- 3.6. Odjel za solo pjevanje
 - 3.6.1. Izvannastavne aktivnosti
 - 3.6.2. Stručno usavršavanje nastavnika i učenika
 - 3.6.3. Domaća i međunarodna natjecanja
 - 3.6.4. Javna i kulturna djelatnost škole

- 3.7. Plesni odjel
 - 3.7.1. Projekti
 - 3.7.2. Sručno usavršavanje nastavnika i učenika
 - 3.7.3. Domaća natjecanja
 - 3.7.4. Izvannastavne aktivnosti
 - 3.7.5. Javna i kulturna djelatnost škole
 - 3.7.6. Suradnja s drugim odjelima u školi – zajednički projekt

- 4. Ostale odgojno-obrazovne aktivnosti
 - 4.1. Dan škole
 - 4.1.1. Koncert profesora
 - 4.1.2. Koncert učenika
 - 4.2. Božićni koncert
 - 4.3. Koncert u povodu Svjetskog dana glasa
 - 4.4. Glazbeni tjedan
 - 4.5. Koncert učenika I. razreda
 - 4.6. Koncert ansambala (zborova i orkestara) Glazbene škole
 - 4.7. Suradnja s prijateljskim školama

- 5. Troškovnik

1. UVOD

1.1. PRAVNI TEMELJ KURIKULUMA

Školski kurikulum i godišnji plan i program rada školske ustanove propisani su člankom 28. Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi ("Narodne novine" br. 87/08., 86/09., 92/10., 105/10.- ispravak, 90/11., 16/12., 86/12., 94/13. i 152/14.).

Članak 28.

- (1) Škola radi na temelju školskog kurikuluma i godišnjeg plana i programa rada, a učenički dom na temelju godišnjeg plana i programa rada.
- (2) Školski kurikulum utvrđuje dugoročni i kratkoročni plan i program rada škole s izvannastavnim i izvanškolskim aktivnostima, a donosi se na temelju nacionalnog kurikuluma i nastavnog plana i programa.
- (3) Školski kurikulum određuje nastavni plan i program izbornih predmeta, izvannastavne i izvanškolske aktivnosti i druge odgojno-obrazovne aktivnosti, programe i projekte prema smjernicama hrvatskog nacionalnog obrazovnog standarda.
- (4) Školskim kurikulumom se utvrđuju:
 - aktivnosti, program i /ili projekt
 - ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta
 - namjena aktivnosti, programa i /ili projekta
 - nositelji aktivnosti , programa i /ili projekta
 - način realizacije aktivnosti, programa i /ili projekta
 - vremenik aktivnosti, programa i /ili projekta
 - okvirni troškovnik aktivnosti, programa i /ili projekta
 - način njegova praćenja.
- (5) Školski kurikulum donosi školski odbor do 30. rujna tekuće školske godine na prijedlog učiteljskog, odnosno nastavničkog vijeća.
- (9) Školski kurikulum i godišnji plan i program objavljuju se na mrežnim stranicama škole u skladu s propisima vezanim uz zaštitu osobnih podataka.

1.2. POJAM I CILJ ŠKOLSKOG KURIKULUMA

Pod pojmom Školskog kurikulumuma podrazumijevamo sve sadržaje, procese i aktivnosti koji su usmjereni na ostvarivanje ciljeva i zadaća odgoja i obrazovanja kako bismo promicali intelektualni, osobni, društveni i tjelesni razvoj učenika. Kurikulum obuhvaća sve programe koje, uz službene programe nastave propisane važećim nastavnim planovima i programima za osnovnu i srednju glazbenu školu, škola provodi, te pokazuje brojne dodatne aktivnosti učenika i škole i oslikava prepoznatljivu umjetničku posebnost škole.

Školski kurikulum temelji se na učeničkoj razini znanja, interesa i sposobnosti, te na raznolikosti i kompleksnosti prvenstveno umjetničkih obrazovnih interesa i potreba učenika, roditelja i lokalne zajednice, stalnom porastu znanja i sposobnosti, te potrebom oblikovanja učenikove osobnosti u svijetu koji se stalno mijenja.

Planiranim aktivnostima, programima i projektima teži se kvalitetnim rezultatima ostvariti ciljeve usmjerene na učenika i njegov razvoj, stručnu samostalnost i odgovornost nastavnika, samostalnost i razvoj škole, te uz potporu uže i šire društvene zajednice pridonijeti izgradnji učinkovitog i kvalitetnog obrazovnog sustava.

Kurikulum Glazbene škole Franje Kuhača Osijek temeljni je školski dokument u kojem definiramo način na koji ćemo ostvariti Nacionalne standarde i odgovoriti na zahtjeve Nacionalnog kurikulumuma.

Svi ciljevi i djelatnosti u umjetničkom odgojno-obrazovnom procesu naše škole temelje se na službenim nacionalnim dokumentima, ali su obogaćeni i idejama i nastojanjima da ova škola bude posebno stimulativna za sve svoje učenike i prepoznata kao mjesto gdje će biti poticani i razvijani svi dodatni pozitivni sadržaji za koje polaznici iskažu interes.

Glazbena škola Franje Kuhača u Osijeku svojim učenicima jamči i zalaže se za:

- vrhunsko glazbeno obrazovanje proizašlo iz suradnje učitelja, učenika, roditelja i uprave škole, koje obuhvaća sve razine školovanja, od najniže, odnosno glazbenog opismenjavanja do umjetnički maksimalno moguće razine muziciranja;
- nastavnike spremne na usavršavanje i cjeloživotno učenje;
- razvoj kreativnih sposobnosti kroz uključenost učenika u brojne izvannastavne sadržaje koje škola nudi svojim učenicima;
- razvijanje socijalnih vještina i komunikacijske kompetencije kroz međusobnu suradnju učenika i nastavnika, ali i brojnih posjetitelja škole - roditelja, predavača, glazbenika i slično;
- poštivanje ljudskih prava i prava djece;
- razvijanje pozitivnog odnosa prema kulturi, te kulturnim i javnim dobrima kroz posjete kulturnim ustanovama i održavanje koncerata u školi i izvan nje;
- njegovanje duha suradnje i međusobnog podržavanja i poticanja kroz sudjelovanje na školskim, državnim i međunarodnim natjecanjima;
- razvijanje svijesti o važnosti razvoja lokalne zajednice, te o nužnosti osobnog doprinosa - sudjelovanjem u događajima od važnosti za lokalnu zajednicu;
- razvijanje sposobnosti donošenja odluka o vlastitom profesionalnom razvoju kroz profesionalno savjetovanje i usmjeravanje;
- razvijanje samopouzdanja, samopoštovanja i svijesti o vlastitim sposobnostima.

Školski kurikulum traži i potiče:

- otvaranje prostora za aktivno sudjelovanje svih zainteresiranih u procesu obrazovanja, od ideje do realizacije

- samostalnost škole
- kreativnost škole
- uključivanje izvannastavnih aktivnosti u obrazovna područja
- profesionalnu samostalnost i odgovornost nastavnika
- kvalitetnu i prepoznatljivu školu.

U kurikularnim uvjetima mogući su:

1. stalna društvena potpora i briga za učinkovitost i kvalitetu obrazovnog sustava
2. konstruktivno odgovaranje društvenim izazovima
3. stvaranje cjeloživotnog učenja i razvijanja sposobnosti

2. DJELATNOST I PROGRAMI

Glazbena škola Franje Kuhač a Osijek je srednja umjetnička škola koja u okviru svoje djelatnosti izvodi nastavni plan i program:

- a) srednjeg školstva u području rada glazbena umjetnost za programe:
- glazbenik/ca klavirist / klaviristica
 - glazbenik/ca violinist / violinistica
 - glazbenik/ca violist / violistica
 - glazbenik/ca violončelist / violončelistica
 - glazbenik/ca kontrabasist /kontrabasistica
 - glazbenik/ca gitarist / gitaristica
 - glazbenik/ca flautist / flautistica
 - glazbenik/ca klarinetist / klarinetistica
 - glazbenik/ca oboist / oboistica
 - glazbenik/ca fagotist / fagotistica
 - glazbenik/ca saksofonist / saksofonistica
 - glazbenik/ca rogist / rogistica
 - glazbenik/ca trubač / trubačica
 - glazbenik/ca trombonist / trombonistica
 - glazbenik/ca tubist / tubistica
 - glazbenik/ca pjevač / pjevačica
 - glazbenik/ca - teorijski smjer.
- b) osnovnog glazbenog školstva za programe:
klavir, violina, viola, violončelo, kontrabas, gitara, flauta, klarinet, saksofon, oboa, fagot, rog, truba, trombon, harmonika, tambura, suvremeni ples, te pripremne programe za osnovno umjetničko školovanje (početnički solfeggio).

U Glazbenoj školi Franje Kuhača Osijek djeluju sljedeći odjeli:

1. Odjel za teorijske predmete
2. Klavirski odjel
3. Odjel za gudačke instrumente
4. Odjel za puhačke instrumente
5. Odjel za gitaru i tamburu
6. Odjel za solo pjevanje
7. Plesni odjel

3.1. ODJEL ZA TEORIJSKE PREDMETE

3.1.1. PROJEKTI

Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Korisnici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
<p>OBILJEŽAVANJE 260 - te GODIŠNJICE ROĐENJA W.A. MOZARTA; 450 GODIŠNJICA SIGETSKE BITKE (NIKOLA ŠUBIĆ ZRINSKI – I. pl. ZAJC); CLAUDIO MONTEVERDI – 450 GODIŠNJICA ROĐENJA;</p> <p>OBILJEŽAVANJE MEĐUNARODNOG PIJANISTIČKOG NATJECANJA EPTA</p>	<p>Upoznavanje životnog puta i skladateljskog opusa W. A Mozarta, I. pl. Zajca i C. Monteverdija</p>	<p>Učenici i nastavnici škole</p>	<p>Nastavnici teorijskog odjela – Andreja Vrekalić Valerija Fischbach, Marcel Glavočević, Jasminka Pušić</p>	<p>Izložba (plakati) W. A. mozart (V. Fischbach); A. Vrekalić; I. pl. Zajc (Jasminka Pušić); C. Monteverdi (A. Vrekalić)</p> <p>plakat</p>	<p>tijekom I. polugodišta</p>
<p>STUDIJSKO PUTOVANJE POVODOM DANA ŠKOLE;</p>	<p>Upoznavanje s kulturnim i povijesnim znamenitostima Pečuha (odlazak na koncert; posjet muzeju keramike Zsolnay; te posjet galeriji Vasarely</p>	<p>Učenici i nastavnici škole</p>	<p>I. Hinek, N. Došen, A. Vrekalić</p>	<p>plakat</p>	<p>travanj 2017.</p>
<p>JAVNI NASTUPI UČENIKA I ANSAMBALA U SURADNJI</p>		<p>Nastavnici škole</p>	<p>Nastavnici teorijskog odjela</p>		<p>studeni 2016.</p>

S DRUGIM ODJELIMA HRVATSKI DJEČJI FESTIVAL "STIH I NOTA , STO DIVOTA"; USUSRET GLAZBENIM PREMIJERAMA U HNK OSIJEK (VATROSLAV LISINSKI: PORIN;IMRE KALMAN: BAJADERA	Upoznavanje glazbene literature				
	Promoviranje dječje vokalne glazbe	Učenici i njihovi mentori			koncerti u prostoru škole i izvan škole tijekom školske godine
	Upoznavanje životnog puta i skladateljskog opusa V. Lisinskog i I. Kalmana	Učenici dječjeg jednoglasnog zbora	Ivančica Hinek	Putovanje u Zagreb KD Lisinski	27.11. 2016.
		Učenici glazbene škole	Andreja Vrekalić	plakati	tijekom školske godine
			Ivančica Hinek		

3.1.2. STRUČNO USAVRŠAVANJE NASTAVNIKA

Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Korisnici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
STRUČNI SEMINARI	Usavršavanje stručnih kompetencija; cjeloživotno obrazovanje nastavnika; stjecanje znanja iz metodike, glazbene pedagogije	Nastavnici teorijskih glazbenih predmeta	HDGPP, MZOS, Agencija za odgoj i obrazovanje, Glazbena škola Franje Kuhača Osijek	Seminari i radionice	tijekom nastavne godine
STRUČNA VIJEĆA	Stalno praćenje najsuvremenijih spoznaja i dostignuća u području metodike, pedagogije, usavršavanje stručnih kompetencija	Teorijski odjel škole i nastavnici teorijskih glazbenih predmeta na međuzupanijskoj razini	Valerija Fischbach	Seminari i radionice	tijekom nastavne godine – 2 stručna vijeća
STRUČNI AKTIV	Razmjena znanja i iskustava u području struke	Nastavnici teorijskih glazbenih predmeta	Svi nastavnici teorijskog odjela	Predavanja, razgovor, aktivno sudjelovanju realizaciji aktualnih stručnih tema	od listopada 2016. do svibnja 2017.

3.1.3. NATJECANJA

Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Sudionici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
<p>MEĐUNARODNO NATJECANJE ZBOROVA MONTREAUX, CELJE)</p> <p>NATJECANJE IZ SOLFEGGIA (HDGPP; Sonus op. 3 Križevci; Kornelije – Beograd)</p> <p>VALLIS AUREA CANTAT (POŽEGA)</p>	<p>Poticati i razvijati reproduktivne i stvaralačke sklonosti učenika; razvijati osjećaj zajedništva i odgovornosti tijekom skupnog muziciranja; među istovrsnim zborovima iz cijele Hrvatske vrednovati svoja postignuća; kroz postignute rezultate promovirati školu, učenike i zborovođe</p>	<p>Mješoviti zbor glazbene škole</p> <p>Učenici glazbene škole</p> <p>Dječji jednoglasni i dječji višeglasni zbor</p>	<p>Vesna Svalina</p> <p>Jasminka Pušić, Nada Došen, Ana Dojkić, Ivančica Hinek</p> <p>Valerija Fischbach, Ivančica Hinek</p>	<p>Izvođenje natjecateljskog programa pred ocjenjivačkim sudom, ostalim natjecateljima i širom publikom</p>	<p>travanj 2017.</p> <p>veljača 2017. ožujak 2017. svibanj 2017</p> <p>travanj 2017.</p>

3.1.4. IZVANNASTAVNE AKTIVNOSTI

Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Korisnici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
<p>ODLAZAK U KAZALIŠTE I NA BALET (ciklus baletnih premijera u kinu)</p> <p>ODLAZAK NA KONCERT IZVAN OSIJEKA</p>	<p>Razvijanje kulture odlaska u kazalište, ostvarivanje ciljeva predmeta <i>Povijest glazbe</i> (analiza i slušanje), upoznavanje glazbene literature, usvajanje vrednota dramske, kazališne i baletne umjetnosti</p>	<p>Učenici i nastavnici škole</p>	<p>Andreja Vrekalić</p>	<p>Odlazak na operne i baletne premijere u dogovoru s kazalištem i kinom</p>	<p>tijekom nastavne godine</p>
<p>GLAZBENA SLUŠAONICA</p>	<p>160- ta godišnjica smrti R. Schumanna</p>	<p>Učenici i nastavnici škole, roditelji, gosti</p>	<p>Ivančica Hinek i učenici srednje glazbene škole</p>	<p>Predavanje i javna izvedba</p>	<p>tijekom školske godine</p>

3.1.5. FAKULTATIVNA NASTAVA

Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Korisnici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
DIRIGIRANJE ZA INSTRUMENTALISTE	Svladavanje osnova dirigiranja, poticanje i unapređivanje intelektualnog, glazbeno estetskog i duhovnog razvoja učenika u skladu s njihovim sposobnostima, pripremanje za rad s ansamblom, interpretacija glazbenih djela zbornice i instrumentalne literature uz upoznavanje stilskih karakteristika i razvijanje osjećaja za fraziranje, dinamičko iagogičko oblikovanje djela	Učenici 3.i 4.razreda srednje škole	Valerija Fischbach Vesna Svalina	Nastava u skupinama učenika s individualnim pristupom	1 + 1 sat tjedno tijekom školske godine
ZBOR	Stjecanje iskustva zajedničkog muziciranja i nastupanja	Učenici 3.i 4.razreda srednje škole; Učenici N. I i N. II osnovne glazbene škole	Vesna Svalina Ivančica Hinek	Grupna nastava	4 sata tijekom nastavne godine; 2 sata tjedno tijekom nastavne godine.

3.2. KLAVIRSKI ODJEL

3.2.1. IZVANNASTAVNE AKTIVNOSTI

Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Korisnici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
ISPIT TEHNIKE ZA UČENIKE N VI., S I., S II. i S III. RAZREDA	Stjecanje uvida u tehničku spremnost učenika; poticanje učenika na intenzivnije vježbanje klavirske tehnike Angažiranje svih nastavnika u cilju posvećivanja posebne pozornosti radu na tehnici sa svojim učenicima	Učenici i nastavnici klavira	Ana Stanković	Sudjelovanje svih učenika klavira iz navedenih razreda na ispitu tehnike	Listopad 2016.
ZAVRŠNI KONCERT UČENIKA KOJI SU PRISTUPILI ISPITU	Uvid u uspješnost odjela kroz ocjenu izvedbe skladbi pripremljenih za ispit tehnike	Učenici klavira, nastavnici i roditelji	Mihaela Hoffmann	Javni nastup učenika koji su polagali ispit	Listopad 2016.

3.2.2. STRUČNO USAVRŠAVANJE NASTAVNIKA I UČENIKA

Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Korisnici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
KLAVIRSKI SEMINAR IDE GAMULIN (Osijek)	Usavršavanje učenika i profesora kroz rad s vrhunskim pijanistom, upoznavanje s najnovijim pedagoškim pristupima i metodama rada, te klavirskom literaturom	Učenici i nastavnici klavirskog odjela	Grlica Alić	Individualni rad predavača s učenicima klavira, uz praćenje rada od strane ostalih sudionika seminara	Prosinac 2016.
KLAVIRSKI SEMINAR VLADIMIRA BABINA (Osijek)	Usavršavanje učenika i profesora kroz rad s vrhunskim pijanistom, upoznavanje s najnovijim pedagoškim pristupima i metodama rada, te klavirskom literaturom	Učenici i nastavnici klavirskog odjela	Igor Rončević	Individualni rad predavača s učenicima klavira, uz praćenje rada od strane ostalih sudionika seminara	Veljača 2017.
KLAVIRSKI SEMINAR prof. BOGINO (Opatija)	Usavršavanje profesora kroz rad s vrhunskim pijanistom, upoznavanje s najnovijim pedagoškim pristupima i metodama rada, te klavirskom literaturom	Nastavnici klavirskog odjela Andreja Gribl i Vedran Oršolić		Individualni rad predavača s polaznicima seminara, uz praćenje rada od strane ostalih sudionika seminara	Siječanj 2017.

Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Korisnici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
CLAVIS 12. MEĐUNARODNA GLAZBENA ŠKOLA	Usavršavanje učenika i profesora kroz rad s vrhunskim pijanistom, upoznavanje s najnovijim pedagoškim pristupima i metodama rada, te klavirskom literaturom	Učenici i nastavnici klavirskog odjela		Individualni rad predavača s učenicima klavira, uz praćenje rada od strane ostalih sudionika seminara	Veljača 2017.
KLAVIRSKI SEMINAR ČLANOVA ŽIRIJA EPTE	Usavršavanje učenika i profesora kroz rad s vrhunskim pijanistom, upoznavanje s najnovijim pedagoškim pristupima i metodama rada, te klavirskom literaturom	Učenici i nastavnici klavirskog odjela	Stanka Džambić	Individualni rad predavača s učenicima klavira, uz praćenje rada od strane ostalih sudionika seminara	Travanj 2017.
STRUČNA VIJEĆA	Stalno praćenje najsuvremenijih spoznaja i dostignuća u području klavirske metodike, pedagogije, usavršavanje stručnih kompetencija	Klavirski odjel škole i nastavnici klavira na županijskoj razini	Voditeljica županijskog stručnog vijeća nastavnika klavira	Sudjelovanje u radu županijskog stručnog vijeća	Tijekom nastavne godine - dva stručna vijeća

Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Korisnici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
STRUČNI AKTIV U ŠKOLI	Stalno praćenje najsuvremenijih spoznaja i dostignuća u području klavirske metodike, pedagogije, usavršavanje stručnih kompetencija	Nastavnici klavira u Školi	Pročelnica klavirskog odjela u školi Mirta Masle	Prisustvovanje i aktivno sudjelovanje na sastanku stručnog aktiva u školi	Jedanput mjesečno od listopada 2016. do svibnja 2017.

3.2.3. NATJECANJA, SMOTRE I FESTIVALI

Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Korisnici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
54. HRVATSKO NATJECANJE UČENIKA I STUDENATA GLAZBE – KOMORNI SASTAVI - REGIONALNO NATJECANJE	Uočavanje i praćenje osobito nadarenih učenika; stimuliranje njihovog umjetničkog razvoja; predstavljanje najnadarenijih učenika škole u međunarodnoj konkurenciji; promocija učenika, njihovih nastavnika i škole	Glazbeni pedagozi, učenici, šira publika	Ivana Glavočević	Javno izvođenje natjecateljskog programa pred ocjenjivačkim sudom i publikom	Studen 2016.

Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Korisnici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
55. HRVATSKO NATJEANJE UČENIKA I STUDENATA GLAZBE I PLESA - REGIONALNO NATJECANJE	Predstavljnje najnadarenijih učenika škole u međunarodnoj konkurenciji; promocija učenika, njihovih nastavnika i škole	Glazbeni pedagozi, učenici, šira publika	Sandra Mikulandra Tutavac Grlica Alić	Javno izvođenje natjecateljskog programa pred ocjenjivačkim sudom i publikom	Ožujak 2017.
SONUS MEĐUNARODNO NATJECANJE U KRIŽEVCIMA	Predstavljnje najnadarenijih učenika škole u međunarodnoj konkurenciji; promocija učenika, njihovih nastavnika i škole	Glazbeni pedagozi, učenici, šira publika	Mihaela Hoffmann	Javno izvođenje natjecateljskog programa pred ocjenjivačkim sudom i publikom	Veljača 2017.
MEĐUNARODNO NATJECANJE U ŠABCU	Predstavljnje najnadarenijih učenika škole u međunarodnoj konkurenciji; promocija učenika, njihovih nastavnika i škole	Glazbeni pedagozi, učenici, šira publika	Sandra Mikulandra Tutavac	Javno izvođenje natjecateljskog programa pred ocjenjivačkim sudom i publikom	Travanj 2017.

Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Korisnici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
MEĐUNARODNO NATJECANJE J. MURAI U VARAŽDINU	Susret učenika klavira i njihovih pedagoga u nenatjecateljskom ozračju; razmjena iskustava	Učenici i nastavnici glazbenih škola, glazbeni pedagozi, roditelji i ostala publika	Učenici klavira i njihovi nastavnici	Javno izvođenje programa pred drugim učenicima i ostalom publikom	Travanj 2017.
X. EPTA MEĐUNARODNO NATJECANJE ZA MLADE PIJANISTE U OSIJEKU	Susret učenika klavira i njihovih pedagoga u nenatjecateljskom ozračju; razmjena iskustava	Učenici i nastavnici glazbenih škola, glazbeni pedagozi, roditelji i ostala publika	Nastavnici klavira	Javno izvođenje programa pred drugim učenicima i ostalom publikom	Travanj 2017.

3.2.4. JAVNA I KULTURNA DJELATNOST ŠKOLE

Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Korisnici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
JAVNI SATOVI UČENIKA KLAVIRA	Navikavanje učenika na javno nastupanje i oslobađanje od treme; stvaranje pozitivnog i kreativnog ozračja među učenicima i nastavnicima; kontinuirano praćenje odgojno-obrazovnog procesa i uvid u postignute rezultate od strane nastavnika; kontinuirano upoznavanje roditelja s napretkom njihove djece	Učenici klavira, njihovi roditelji i nastavnici škole	Sunčana Turk Ivana Glavočević Ana Stanković Igor Rončević Andreja Gribl	Javni nastup učenika klavira pred učenicima, nastavnicima, roditeljima i ostalom publikom	Listopad 2016. Studen 2016. Siječanj 2017. Veljača 2017. Ožujak 2017. Svibanj 2017.
BOŽIĆNI KONCERT UČENIKA KLAVIRA	Obilježavanje Božićnog blagdana uz prigodan umjetnički program, razvijanje i unapređivanje komunikacije među učenicima i suradnje s roditeljima	Učenici klavira, njihovi roditelji i nastavnici škole	Sunčana Turk	Javni koncert učenika klavira	Prosina 2016.

Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Korisnici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
KONCERT UČENIKA KLAVIRA N I. RAZREDA	Navikavanje početnika na javno nastupanje; uvid u rezultat jednogodišnjeg rada; omogućavanje usporedbe rezultata sa postignućima drugih polaznika te stimuliranje na daljnji rad i napredak u sviranju klavira	Učenici, roditelji i nastavnici škole	Vedran Oršolić	Javni nastup učenika klavira, polaznika I. razreda osnovne glazbene škole	Svibanj 2017.

3. 3. ODJEL ZA GUDAČKE INSTRUMENTE

3.3.1. IZVANNASTAVNE AKTIVNOSTI

Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Korisnici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
ISPIT TEHNIKE ZA UČENIKE GUDAČKIH IN- STRUMENATA U OSNOVNOJ I SREDNJOJ ŠKOLI RAZREDI OD N II. do S IV.	Stjecanje uvida u tehničku spremnost učenika; poticanje učenika na intenzivnije vježbanje tehnike; angažiranje svih nastavnika u cilju posvećivanja posebne pozornosti radu na tehnici sa svojim učenicima	Učenici i nastavnici gudačkih instrumenata	Josipa Erhardt	Sudjelovanje svih učenika na ispitu tehnike i ocjenjivanje sviranja tehničkih elemenata (potezi guda-la) kroz sviranje ljes-tvica i etida	Prosinac 2016.

3.3.2. STRUČNO USAVRŠAVANJE NASTAVNIKA I UČENIKA

Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Korisnici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
STRUČNI SEMINARI	Usavršavanje stručnih kompetencija; cjeloživotno obrazovanje nastavnika	Nastavnici violine, viole, violončela	Agencija za odgoj i obrazovanje; Hrvatsko društvo gudačkih pedagoga; Glazbena škola Franje Kuhača Osijek	Seminari i radionice	Tijekom nastavne godine
SEMINARI ZA VIOLINU PRAKTIČAN RAD S UČENICIMA Voditelj: Marko Mađarić, ZG Voditelj: Csaba Zima, prof.	Usavršavanje učenika i profesora kroz rad s priznatim glazbenim pedagogom; upoznavanje s najnovijim pedagoškim pristupima i metodama u nastavi violine i viole; razvoj samostalnosti učenika i njegove glabene osobnosti, samopouzdanja i osjećaja vrijednosti	Učenici i nastavnici violine	Glazbena škola Franje Kuhača Osijek	Individualni rad predavača s učenicima, uz praćenje rada od strane ostalih sudionika seminara	Studeni / prosinac 2016. Ožujak / travanj 2017.
STRUČNA VIJEĆA	Stalno praćenje najsuvremenijih spoznaja i dostignuća u području gudačke metodike, pedagogije, usavršavanje stručnih kompetencija	Gudački odjel škole i nastavnici gudačkih instrumenata na županijskoj razini	Voditelji županijskih stručnih vijeća za gudačke instrumente (violina, viola, violončelo)	Sudjelovanje u radu županijskih stručnih vijeća	Tijekom nastavne godine - dva stručna vijeća

STRUČNI AKTIV U ŠKOLI	Stalno praćenje najsuvremenijih spoznaja i dostignuća u području metodike, pedagogije, usavršavanje stručnih kompetencija	Nastavnici gudačkih predmeta u školi	Pročelnica gudačkog odjela u školi Josipa Erhardt	Prisustvovanje i aktivno sudjelovanje na sastanku stručnog aktiva u školi	Jedanput mjesečno od listopada 2016. do svibnja 2017.
------------------------------	---	--------------------------------------	---	---	---

3.3.3. SMOTRE, DOMAĆA I MEĐUNARODNA NATJECANJA

Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Korisnici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
MEĐUŽUPANIJSKA SMOTRA GUDAČA U SLATINI	Poticanje učenika na napredak u sviranju, promocija učenika, njihovih nastavnika i škole	Glazbeni pedagozi, učenici, šira publika	Učenici gudači i njihovi nastavnici Kandidati koji polože audiciju.	Javno izvođenje programa pred nastavnicima i publikom	29. ožujak 2017.
23.MEĐUNARODNO NATJECANJE „MLADI VIRTUOZI“ ZAGREB	Poticanje učenika na napredak u sviranju te razvijanje zdravog natjecateljskog duha; predstavljanje najnadarenijih učenika škole u konkurenciji učenika ostalih u međunarodnoj	Glazbeni pedagozi, učenici, šira publika	Učenici gudači i njihovi nastavnici Učenici koji su položili audiciju	Javno izvođenje natjecateljskog programa pred ocjenjivačkim sudom i publikom	15.do19. veljače 2017.

	konkurenciji; promocija učenika, njihovih nastavnika i škole				
6. MEĐUNARODNO NATJECANJE „FANTAST“ BEČEJ, SRBIJA - O.Š violina STRINGFEST Sremska Mitrovica, Srbija S.Š i viola	Predstavljanje najna- darenijih učenika ško-le u međunarodnoj konkurenciji; promocija učenika, nastavnika i škole	Glazbeni pedagozi, učenici, šira publika	Učenici violine koji polože audiciju za na- tjecanje i nastavnici	Javno izvođenje natjecateljskog programa pred ocjenjivačkim sudom i publikom	Svibanj 2017.

3.3.4. SURADNJA S DRUGIM ODJELIMA

Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Korisnici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
GODIŠNJI KONCERT GUDAČKOG ORKESTRA OSNOVNE ŠKOLE	Uključiti učenike klavirskog odjela u orkestar kao njegov dio; proširiti i produbiti suradnju s drugim odjelima; motivirati	Glazbeni pedagozi, učenici, šira publika	Učenici gudačkog i klavirskog odjela i njihovi pedagozi	Javno izvođenje programa orkestra pred učenicima, nastavnicima, roditeljima i ostalom publikom	Svibanj 2017.

	učenike na još veći angažman, te im omogućiti stjecanje novih iskustava u njihovom glazbenom izričaju				
--	---	--	--	--	--

3.3.5. JAVNA I KULTURNA DJELATNOST ŠKOLE

Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Korisnici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
JAVNI SATOVI I KONCERTI UČENIKA GUDAČKOG ODJELA (VIOLINE, VIOLE, VIOLONČELA)	Navikavanje učenika na javno nastupanje i oslobađanje od treme; stvaranje pozitivnog i kreativnog ozračja među učenicima i nastavnicima; kontinuirano praćenje odgojno-obrazovnog procesa i uvid u postignute rezultate od strane nastavnika; kontinuirano upoznavanje roditelja s napretkom njihove djece	Učenici gudačkih instrumenata, njihovi roditelji i nastavnici škole	Josipa Erhardt, Tomislav Hühn, Zvonimir Liker	Javni nastup učenika pred učenicima, nastavnicima, roditeljima i ostalom publikom	Tijekom nastavne godine 2016./2017.

<p>NASTUPI U VRTIĆIMA, OSNOVNIM ŠKOLAMA, CRKVAMA, MUZEJIMA, MUZEJU LIKOVNIH UMJ., GRADSKOJ I SVEUČILIŠNOJ KNJIŽNICI U OSIJEKU</p>	<p>Upoznavanje građana grada Osijeka s radom i postignućima glazbene škole; poticanje i animiranje potencijalnih učenika za upis u glazbenu školu</p>	<p>Šira publika grada Osijeka</p>	<p>Josipa Erhardt Tomislav Hühn Zvonimir Liker</p>	<p>Javni nastup pred širom publikom</p>	<p>Tijekom nastavne godine 2016./2017.</p>
<p>SURADNJA SA OŠ VLADIMIRA BECIĆA I OŠ JAGODE TRUHELKE IZ OSIJEKA</p>	<p>Upoznavanje učenika I. i II. razreda, kao i učenika V. i VI. razreda sa svim instrumentima; omogućavanje učenicima sudjelovanje u tjeloglazbi; upoznavanje učenika s kulturom posjeta javnim ustanovama i sa ponašanjem na koncertima; upoznavanje građana</p>	<p>Učenici OŠ Vladimira Becića i OŠ Jagode Truhelke i njihovi nastavnici Učenici Glazbene škole i njihovi nastavnici</p>	<p>Josipa Erhardt, Tomislava Karačić Šoljić;</p>	<p>Javni nastup pred širom publikom Prvi odlazak učenika Glazbene škole u Osnovne škole u listopadu 2016. Prvi dolazak učenika osnovnih škola na koncert u Glazbenu školu u studenom 2016.</p>	<p>Tijekom nastavne godine od listopada 2016. od studenog 2016.</p>

	grada Osijeka s radom i postignućima Glazbene škole; poticanje i animiranje potencijalnih kandidata za upis u I. razred osnovne glazbene škole i I. pripremni razred				
--	--	--	--	--	--

3. 4. ODJEL ZA PUHAČKE INSTRUMENTE

3.4.1. IZVANNASTAVNE AKTIVNOSTI

Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Korisnici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
ISPIT TEHNIKE ZA SVE UČENIKE PUHAČKIH INSTRUMENTATA U SREDNJOJ ŠKOLI RAZREDI S I., S II, S III. i S IV.	Stjecanje uvida u tehničku spremnost učenika; poticanje učenika na intenzivnije vježbanje tehnike; angažiranje svih nastavnika u cilju posvećivanja posebne pozornosti radu na tehnici sa svojim učenicima	Učenici i nastavnici puhačkih instrumenata	Tomislava Karačić Šoljić	Sudjelovanje svih učenika srednje glazbene škole na ispitu tehnike i ocjenjivanje zadanih tehničkih elemenata kroz sviranje etida i ljestvica	Prosinao 2016.
UPOZNAJEMO SOPRAN, TENOR, BARITON I ALT SAKSOFON	Omogućavanje učenicima da se upoznaju s novim instrumentom, te kroz učenje sviranja još jednog srodnog instrumenta steknu nove i usavrše postojeće vještine	Učenici saksofona od N III. do S IV. razreda	Mirko Hrženjak	Dodatni rad s grupom učenika koji sviraju saksofon	Tijekom nastavne godine 2016./2017.

3.4.2. STRUČNO USAVRŠAVANJE NASTAVNIKA I UČENIKA

Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Korisnici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
4. DANI FLAUTE U SPLITU	Majstorske radionice su namijenjene svim polaznicima glazbenih škola, muzičkih akademija, profesorima te svim ostalim zainteresiranim za ovaj instrument	Učenici flaute i njihova nastavnica Tomislava Karačić Šoljić	Tomislava Karačić Šoljić	Individualni rad predavača s učenicima, uz praćenje rada od strane ostalih sudionika seminara	14.-16. Listopada 2016. (prijava do 1.10.2016).
SEMINAR prof. FABIJANIĆ, SAKSOFON	Usavršavanje učenika i profesora kroz rad s priznatim glazbenim pedagogom; razvoj samostalnosti učenika i njegove glazbene osobnosti, samopouzdanja i osjećaja vrijednosti	Učenici i nastavnici puhačkog odjela	Mirko Hrženjak	Individualni rad predavača s učenicima, uz praćenje rada od strane ostalih sudionika seminara	25. Listopad 2016.
SEMINAR ĐURE PETEJA, KLARINET	Usavršavanje učenika i profesora kroz rad s priznatim glazbenim pedagogom; razvoj samostalnosti učenika i njegove glazbene osobnosti, samopouzdanja i osjećaja vrijednosti	Učenici klarineta i nastavnici puhačkog odjela	Mirko Hrženjak	Individualni rad predavača s učenicima, uz praćenje rada od strane ostalih sudionika seminara	Studeni 2016.

HDGPP -CENTAR IZVRSNOSTI OPATIJA	Usavršavanje učenika i profesora kroz rad s priznatim glazbenim pedagogom; razvoj samostalnosti učenika i njegove glazbene osobnosti, samopouzdanja i osjećaja vrijednosti	Učenici i nastavnici puhačkog odjela	Nastavnici puhačkog odjela i njihovi učenici	Individualni rad predavača s učenicima, uz praćenje rada od strane ostalih sudionika seminara	8.-10. Siječnja 2017.
SEMINAR I KONCERT METOD SIRONIĆ I JELENA TIHOMIROVIĆ, FAUTA I KLAVIR	Usavršavanje učenika i profesora kroz rad s priznatom glazbenom pedagoginjom; razvoj samostalnosti učenika i njegove glazbene osobnosti, samopouzdanja i osjećaja vrijednosti	Učenici i nastavnici puhačkog odjela, nastavnici teorijskih predmeta, nastavnici gudačkog odjela	Tomislava Karačić Šoljić	Individualni rad predavača s učenicima, uz praćenje rada od strane ostalih sudionika seminara	Veljača 2017.
Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Korisnici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
SEMINAR KLARINETISTA RADOVANA CAVALLINA I DAVORA REBE U VIROVITICI	Usavršavanje učenika i profesora kroz rad s priznatim glazbenim pedagogom; razvoj samostalnosti učenika i njegove glazbene osobnosti, samopouzdanja i osjećaja vrijednosti	Učenici i nastavnici puhačkog odjela	Mirko Hrženjak	Individualni rad predavača s učenicima, uz praćenje rada od strane ostalih sudionika seminara	Travanj, 2017.

STRUČNA VIJEĆA	Stalno praćenje najsvremenijih spoznaja i dostignuća u području klavirske metodike, pedagogije, usavršavanje stručnih kompetencija	Puhački odjel škole i nastavnici puhačkih instrumenata na župa-nijskoj razini	Voditelji županijskih stručnih vijeća za puhačke instrumente (flauta, klarinet, saksofon, oboa, fagot, rog, truba, trombon)	Sudjelovanje u radu županijskih stručnih vijeća	Tijekom nastavne godine - dva stručna vijeća
STRUČNI AKTIV U ŠKOLI	Stalno praćenje najsvremenijih spoznaja i dostignuća u području metodike, pedagogije, usavršavanje stručnih kompetencija	Nastavnici puhačkih predmeta u školi	Pročelnica puhačkog odjela u školi Tomislava Karačić Šoljić	Prisustvovanje i aktivno sudjelovanje na sastanku stručnog aktiva u školi	Jedanput mjesečno od listopada 2016. do svibnja 2017.

3.4.3. MEĐUNARODNA NATJECANJA I SMOTRE

Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Korisnici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
MEĐUŽUPANIJSKA SMOTRA KLARINETISTA U VINKOVcima	Uvid u postignutu razinu kvalitete nastave instrumenata u glazbenim školama s područja više županija u nenatjecateljskom ozračju; razmjena iskustava s kolegama iz drugih škola; unapređivanje međusobne suradnje nastavnika i učenika iz različitih škola	Glazbeni pedagozi, učenici, šira publika	Učenici klarineta koji su položili audiciju u školi i njihov nastavnik Mirko Hrženjak	Javno izvođenje programa pred drugim učenicima, nastavnicima i ostalom publikom	Tijekom I. polugodišta
MEĐUŽUPANIJSKA SMOTRA	Uvid u postignutu razinu kvalitete nastave instrumenata u glazbenim školama s	Glazbeni pedagozi,	Učenici flaute koji su položili audiciju	Javno izvođenje programa pred drugim	ožujak ili travanj 2017.

FLAUTISTA SLAVONSKI BROD	područja više županija u nenatjecateljskom ozračju;razmjena iskustava s kolegama iz drugih škola; unapređivanje međusobne suradnje nastavnika i učenika iz različitih škola	učenici, šira publika	u školi i njihova nastavnica Tomislava Karačić Šoljić	učenicima, nastavnicima i ostalom publikom	
MEĐUŽUPANIJSKA SMOTRA SAKSO FONISTA U VALPOVU	Uvid u postignutu razinu kvalitete nastave instrumnetna u glazbenim školama s područja više županija u nenatjecateljskom ozračju;razmjena iskustava s kolegama iz drugih škola; unapređivanje međusobne suradnje nastavnika i učenika iz različitih škola	Glazbeni pedagozi, učenici, šira publika	Učenici saksofona koji su položili audiciju u školi i njihov nastavnik Mirko Hrženjak	Javno izvođenje programa pred drugim učenicima, nastavnicima i ostalom publikom	Tjekom II. Polugodišta
MEĐUNARODNO NATJECANJE U VARAŽDINU WOODWIND AND BRASS	Predstavljanje najnadarenijih učenika naše škole u međunarodnoj konkurenciji, promcija učenika i njihovih nastavnika i škole	Glazbeni pedagozi, učenici, šira publika	Učenici puhačkog odjela koji su položili audiciju u školi i njihovi nastavnici	Javno izvođenje natjecateljskog programa pred ocjenjivačkim sudom i publikom	23.-31. ožujka 2017.
SUSRET SAKSO FONISTA U JASTREBARSKOM	Susret saksofonista u nenatjecateljskom ozračju; razmjena iskustava sa kolegama iz drugih škola; unapređivanje međ. suradnje uč. i nast.	Učenici i nastavnici saksofona	Mirko Hrženjak	Javno izvođenje programa pred drugim učenicima, nastavnicima i ostalom publikom	Travanj 2017.

3.4.4. JAVNA I KULTURNA DJELATNOST ŠKOLE

Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Korisnici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
JAVNI SATOVI UČENIKA PUHAČKOG ODJELA (FLAUTE, KLARINETA, SAKSOFONA, FAGOTA, ROGA, OBOE I TRUBE)	Navikavanje učenika na javno nastupanje i oslobađanje od treme; stvaranje pozitivnog i kreativnog ozračja među učenicima i nastavnicima; kontinuirano praćenje odgojno-obrazovnog procesa i uvid u postignute rezultate od strane nastavnika; kontinuirano upoznavanje roditelja s napretkom njihove djece	Učenici puhačkih instrumenata, njihovi roditelji i nastavnici škole	Tomislava Karačić Šoljić Mirko Hrženjak	Javni nastup učenika pred učenicima, nastavnicima, roditeljima i ostalom publikom	Od studenoga 2016. do svibnja 2017.
NASTUPI U VRTIĆIMA, OSNOVNIM ŠKOLAMA, CRKVAMA, MUZEJIMA, GALERIJI LIKOVNIH UMJ., GRADSKOJ I SV. KNJIŽNICI OSK.	Upoznavanje građana grada Osijeka s radom i postignućima glazbene škole; poticanje i animiranje potencijalnih učenika za upis u glazbenu školu	Šira publika grada Osijeka	Tomislava Karačić Šoljić Mirko Hrženjak	Javni nastup pred širom publikom	Tijekom nastavne godine
SURADNJA S OŠ VLADIMIRA BECIĆA i OŠ	Učenici 1. i 2. razreda te 5. i 6. razreda upoznat će se s instrumentima u toku nastavne godine; sudjelovat će	Učenici OŠ Vladimira Becića i učenici OŠ Jagode	Josipa Erhardt i Tomislava Karačić Šoljić	Javi nastup učenika	Tijekom nastavne godine

JAGODE TRUHELKE u Osijeku	u tjeloglazbi; bit će upoznati s kulturom posjeta javnim ustanovama i ponašanjem na koncertima.	Truhelke i njihovi nastavnici			
----------------------------------	---	-------------------------------	--	--	--

3.4.5. SURADNJA S DRUGIM ODJELIMA U ŠKOLI -ZAJEDNIČKI PROJEKTI

Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Korisnici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
BOŽIĆ S KUHAČEVCIMA	Jačanje suradničkog odnosa sa drugim odjelima kroz zajedničko učenje; razvijanje stručnih i socijalnih vještina. Upoznavanje građana grada Osijeka sa radom škole.	Učenici gudačkih, puhačkih instrumenata, polaznici dječjeg jednoglasnog i troglasnog zbora Šira publika grada Osijeka	Josipa Erhardt Marcel Glavočević Ivančica Hinek Valerija Fischbach Tomislava Karačić Šoljić	Božićni koncert ansambala u Areološkom Muzeju	Prosinac 2016.
ZAJEDNIČKI KONCERT SA GUDAČKIM KOMORNIM ORKESTROM	Jačanje suradničkog odnosa sa drugim odjelima kroz zajedničko učenje; razvijanje stručnih i socijalnih vještina. Upoznavanje građana grada Osijeka sa radom škole.	Učenici gudačkih, puhačkih i gudačkih instrumenata i nastavnici škole Šira publika grada Osijeka	Zvonimir Liker i Tomislava Karačić Šoljić	Koncert ansambala u svibnju 2017.	Tijekom drugog polugodišta 2017.
DANI OTVORENIH	Upoznavanje građana grada	Učenici Osnovnih	Nastavnici	Izrada plakata,	Drugo

VRATA GLAZBENE ŠKOLE	Osijeka s radom i postignućima glazbene škole; poticanje i animiranje potencijalnih učenika za upis u glazbenu školu	Škola	Glazbene škole Franje Kuhača Osijek i njihovi učenici	zajedničko osmišljavanje radionica, RADIONICE ZA UČENIKE OŠ , članci u novinama, intervjui u medijima	polugodište 2017.
KONCERT UČENIKA FLAUTE PRAIZVEDBA SKLADBI ZA FLAUTU I KLAVIR SKLADATELJICE A. GRIBL	Omogućavanje učenicima da se upoznaju s novom literaturom za njihov instrument. Promicanje i poticanje na suradnju sa mladim hrvatskim skladateljima. Upoznavanje šire publike sa opusom Skladateljice te obogaćivanje flautističke literature	Učenici flaute i njihova nastavnica Tomislava Karačić Šoljić	Tomislava Karačić Šoljić, Andrea Gribl	Koncert učenika flaute Izrada plakata i pozivnica	Tijekom šk.god. 2016./2017.

3.5. ODJEL ZA GITARU I TAMBURU

3.5.1. IZVANNASTAVNE AKTIVNOSTI

Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Korisnici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
MOJ PRVI JAVNI NASTUP	Omogućavanje učenicima prvog razreda da prvi susret s publikom koju čine roditelji i kolege dožive u opuštenom ozračju, pokazivanje prvih rezultata vježbanja na instrumentu	Učenici i nastavnici gitare i tambure	Svaki nastavnik sa svojim učenicima Željko Vukadinović Marko Rimac Mario Husnjak Marinko Ergotić Domagoj Petrović	Izvedba uvježbane skladbe pred ostalim učenicima, roditeljima i nastavnicima	Listopad 2016.

3.5.2. STRUČNO USAVRŠAVANJE NASTAVNIKA

Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Korisnici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
STRUČNA VIJEĆA NASTAVNIKA GITARE	Stalno praćenje najsuvremenijih spoznaja i dostignuća u području gitarističke metodike i pedagogije; usavršavanje stručnih kompetencija	Nastavnici gitare na županijskoj razini	Voditelj županijskog stručnog vijeća za gitaru	Sudjelovanje u radu županijskog stručnog vijeća	Tijekom školske godine - dva stručna vijeća
STRUČNA VIJEĆA NASTAVNIKA TAMBURE	Stalno praćenje najsuvremenijih spoznaja i dostignuća u području tamburaške metodike i pedagogije; usavršavanje stručnih kompetencija	Nastavnici tambure na županijskoj razini	Voditelj županijskog stručnog vijeća za tamburu	Sudjelovanje u radu županijskog stručnog vijeća	Tijekom školske godine - dva stručna vijeća
STRUČNI AKTIV U ŠKOLI	Stalno praćenje najsuvremenijih spoznaja i dostignuća u području gitarističke i tamburaške metodike i pedagogije; usavršavanje stručnih kompetencija	Nastavnici gitare i tambure u školi	Pročelnik odjela gitare i tambure u školi Marko Rimac	Prisustvovanje i aktivno sudjelovanje na sastanku stručnog aktiva u školi	Jedanput mjesečno od listopada 2016. do svibnja 2017.

Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Korisnici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
GODIŠNJA SKUPŠTINA HUGIP-a Hrvatske udruge gitarističkih pedagoga u POREČU	Stalno praćenje najsuvremenijih spoznaja i dostignuća u području gitarističke metodike i pedagogije; usavršavanje stručnih kompetencija; sudjelovanje u radu skupštine udruge HUGIP-a	Nastavnici gitare	HUGIP – Hrvatska udruga gitarističkih pedagoga	Sudjelovanje u radu skupštine; prisustvovanje predavanjima, seminarima i koncertima koji se organiziraju tijekom održavanja skupštine	Studeni 2016.

3.5.3. MEĐUNARODNA NATJECANJA I SMOTRE

Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Korisnici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
50. HRVATSKO NATJECANJE UČENIKA I STUDENATA GLAZBE I PLESA - DRŽAVNO NATJECANJE - REGIONALNO NATJECANJE	Uočavanje i praćenje osobito nadarenih učenika gitare i tambure, stimuliranje njihovog umjetničkog razvoja, praćenje dostignuća u odnosu na učenike drugih glazbenih škola u Hrvatskoj	Glazbeni pedagozi, učenici, šira publika	Učenik i prof. Domagoj Petrović	Javno izvođenje natjecateljskog programa pred ocjenjivačkim sudom i publikom	Ožujak 2017.
50. HRVATSKO NATJECANJE UČENIKA I STUDENATA GLAZBE I PLESA - DRŽAVNO NATJECANJE	Uočavanje i praćenje osobito nadarenih učenika gitare i tambure, stimuliranje njihovog umjetničkog razvoja, praćenje dostignuća u odnosu na učenike drugih glazbenih škola u Hrvatskoj	Glazbeni pedagozi, učenici, šira publika	Učenik i prof. Domagoj Petrović	Javno izvođenje natjecateljskog programa pred ocjenjivačkim sudom i publikom	Travanj 2017.

MEĐUNARODNI FESTIVAL TAMBURAŠKE GLAZBE U OSIJEKU	Predstavljanje tamburaškog orkestra škole u međunarodnoj konkurenciji, promocija učenika, nastavnika i škole	Glazbeni pedagozi, učenici, šira publika	Tamburaški orkestar škole koji čine učenici od N III. do N VI. razreda i dirigent Domagoj Petrović	Javno izvođenje natjecateljskog programa pred ocjenjivačkim sudom i publikom	Svibanj 2017.
---	--	--	--	--	---------------

3.5.4. JAVNA I KULTURNA DJELATNOST ŠKOLE

Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Korisnici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
NASTUPI NA PRIREDBAMA ZA TURISTE KOJI OBILAZE OSIJEK U ORGANIZACIJI TURISTIČKE ZAJEDNICE GRADA OSIJEKA - u OŠ D. Cesarića Osijek	Prezentiranje široj publici širine repertoara tamburaških komornih sastava; približavanje turistima tamburaške glazbe kao dijela kulturne ponude grada Osijeka; razvijanje i unapređivanje suradnje s Turističkom zajednicom u cilju unapređivanja i proširivanja kulturne ponude grada Osijeka	Turisti koji obilaze Osijek i ostala publika	Tamburaški komorni sastavi Nastavnik: Marinko Ergotić	Izvođenje prigodnog programa u OŠ Dobriše Cesarića u Osijeku	Od rujna 2016. do lipnja 2017.
DAN GRADA	Svečana izvedba Slavenskog kola Franje Kuhača za tamburaški sastav i plesnu skupinu	Građani Osijeka	Tamburaški sastav i prof. M. Ergotić Plesni odjel i nast. N. Livančić	Javni nastup na ulici pred rodnom kućom Franje Kuhača	Oko 2. prosinca 2016.
JAVNI SATOVI UČENIKA GITARE I TAMBURE	Navikavanje učenika na javno nastupanje i oslobađanje od treme; stvaranje pozitivnog i kreativnog ozračja među učenicima i nastavnicima;	Učenici gitare i tambure, njihovi roditelji i nastavnici škole	Željko Vukadinović Marko Rimac Mario Husnjak Marinko Ergotić Domagoj Petrović	Javni nastup učenika pred učenicima, nastavnicima, roditeljima i ostalom publikom	Prosinac 2015. do svibnja 2016.

	<p>međusobno upoznavanje učenika koji uče isti instrument; kontinuirano praćenje odgojno-obrazovnog procesa i uvid u postignute rezultate od strane nastavnika; kontinuirano upoznavanje roditelja s napretkom njihove djece; prosviravanje programa za natjecanje i stjecanje sigurnosti prilikom javnog nastupanja kod natjecatelja</p>				
<p>BOŽIĆNI KON-CERT - suradnja s OŠ D. Cesarića Osijek</p>	<p>Prezentiranje široj publici širinu repertoara tamburaškog orkestra; približiti tamburu kao instrument koji izvodi i prigodni Božićni program; poticanje učenika osnovne škole da postanu učenici glazbene škole; razvijanje suradnje s osnovnim školama grada Osijeka</p>	<p>Učenici, nastavnici i roditelji učenika OŠ D. Cesarića Osijek i Glazbene škole</p>	<p>Učenici tamburaškog orkestra i dirigent Domagoj Petrović Učenici zbora OŠ D. Cesarića Osijek i njihov dirigent</p>	<p>Izvođenje prigodnog Božićnog programa zajednički s dječjim zborom OŠ D. Cesarića Osijek</p>	<p>Prosinac 2016.</p>

3.5.5. SURADNJA S DRUGIM ODJELIMA U ŠKOLI – ZAJEDNIČKI PROJEKT

Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Korisnici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
IZVEDBA „SLAVONSKOG SALONSKOG KOLOLA“ FRANJE KUHAČA – SURADNJA S PLESNIM ODJELOM	Približavanje djela „Slavonsko salonsko kolo“ poznatog muzikologa Franje Kuhača široj publici; upoznavanje publike sa specifičnostima ovog djela koje se ogledaju u spoju plesa i glazbe i to na takav način da se prožimaju slavonski motivi sa tadašnjom takozvanom popularnom glazbom 19. stoljeća koja je bila dvoranska i plesna i time donekle podsjeća na dvorske plesove; želja da se uz KUD-ove i škola pridruži nastojanju da se oživotvoruje i otme zaboravu ovaj nesvakidašnji dio našeg kulturnog nasljeđa	Šira publika grada Osijeka	Marinko Ergotić – obrada za tamburaški sastav djela koje je izvorno pisano za klavir Komorni tamburaški sastav Nastavnik: Marinko Ergotić Učenice III. i IV. razreda plesa Nastavnica: Noola Livančić	Javni nastup pred širom publikom u okviru prigodnog programa kao što su koncert ansambala Glazbene škole Franje Kuhača Osijek, program u povodu obilježavanja Dana škole, program u povodu Dana Osječ-kobaranjske županije, program u povodu obilježavanja Dana grada Osijeka	Travanj / svibanj / lipanj 2016.

3. 6. ODJEL ZA SOLO PJEVANJE

3.6.1. IZVANNASTAVNE AKTIVNOSTI

Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Korisnici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
ODLAZAK NA GLAZBENE PREDSTAVE U KAZALIŠTE	Upoznavanje učenika sa glazbenom pjevačkom literaturom (opera, opereta, koncertna literatura); analiza vokalno-tehničkih elemenata	Učenici i nastavnica pjevačkog odjela	Vesna Coufal Jaić	Redovito prisustvo- vanje predstavama u HNK u Osijeku	Tijekom kazališne operne sezone 2016./2017.
ODLAZAK NA KONCERTE KONCERTNOG CIKLUSA GRADA OSIJEKA	Upoznavanje učenika sa glazbenom pjevačkom literaturom (opera, opereta, koncertna literatura); analiza vokalno-tehničkih elemenata	Učenici i nastavnica pjevačkog odjela	Vesna Coufal Jaić	Redovito prisustvo- vanje koncertima	Tijekom sezone koncertnog ciklusa grada Osijeka 2016./2017.

3.6.2. STRUČNO USAVRŠAVANJE NASTAVNIKA I UČENIKA

Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Korisnici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
STRUČNA VIJEĆA	Stalno praćenje najsuvremenijih spoznaja i dostignuća u području pjevačke metodike, pedagogije, usavršavanje stručnih kompetencija; upoznavanje sa pjevačkom literaturom	Nastavnici solo pjevanja na državnoj razini	Voditeljica državnog stručnog vijeća za profesore solo pjevanja Branka Cvetković	Sudjelovanje u radu državnog stručnog vijeća	Tijekom školske godine - dva stručna vijeća
SEMINARI 1. prof. Snježana Bujanovic	Usavršavanje učenika i profesorice kroz rad s priznatom glazbenom pedagoginjom; razvoj samostalnosti učenika i njegove glazbene osobnosti, samopouzdanja i osjećaja vrijednosti	Učenici i nastavnica pjevačkog odjela	Vesna Coufal Jaić	Individualni rad predavača s učenicima, uz praćenje rada od strane ostalih sudionika seminara	Krajem listopada 2016. ili krajem veljače / početkom ožujka 2017.

3.6.3. DOMAĆA I MEĐUNARODNA NATJECANJA

Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Korisnici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
<p>54. HRVATSKO NATJECANJE UČENIKA I STUDENATA GLAZBE – KOMORNI SASTAVI</p> <p>REGIONALNO NATJECANJE</p> <p>DRŽAVNO NATJECANJE</p>	<p>Poticanje učenika na skupno muziciranje; predstavljanje najnadarenijih učenika škole</p>	<p>Glazbeni pedagozi, učenici, šira publika</p>	<p>Učenici koji su kao solisti dokazali svoju nadarenost</p> <p>Komorni trio (Leonarda Kavedžić, Vlatka Kladarić, Nikola Varžić) Nastavnica: Vesna Coufal Jaić</p>	<p>Javno izvođenje natjecateljskog programa pred ocjenjivačkim sudom i publikom</p>	<p>2. do 6. studenoga 2016.</p> <p>10. do 17. prosinca 2016.</p>
<p>55. HRVATSKO NATJECANJE UČENIKA I STUDENATA GLAZBE – SOLISTIČKO</p> <p>Regionalno/Državno</p>	<p>Poticanje učenika na muziciranje; predstavljanje najnadarenijih učenika škole</p>	<p>Glazbeni pedagozi, učenici, šira publika</p>	<p>Učenici koji su kao solisti dokazali svoju nadarenost (Leonarda Kavedžić, Vlatka Kladarić, Marija Kolar, Lara Šimičić, Dora Masle)</p>	<p>Javno izvođenje natjecateljskog programa pred ocjenjivačkim sudom i publikom</p>	<p>1. do 12. ožujka 2017.</p> <p>Travanj 2017.</p>

Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Korisnici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
MEĐUNARODNO NATJECANJE SOLO PJEVAČA VERA KOVAČ VITKAI, NOVI SAD	Uočavanje i praćenje osobito nadarenih učenika; stimuliranje njihovog umjetničkog razvoja; promocija učenika, nastavnika i škole	Glazbeni pedagozi, učenici, šira publika	Učenici solo pjevanja i njihova nastavnica Vesna Coufal Jaić Kandidati: Leonarda Kavedžić, Dora Masle, Vlatka Kladarić Ev. komorni trio	Javno izvođenje natjecateljskog programa pred ocjenjivačkim sudom i publikom	4. do 6. studenoga 2016.
MEĐUNARODNO NATJECANJE LAZAR JOVANO- VIĆ U BEOGRADU	Uočavanje i praćenje osobito nadarenih učenika; stimuliranje njihovog umjetničkog razvoja; promocija učenika, nastavnika i škole	Glazbeni pedagozi, učenici, šira publika	Učenici solo pjevanja i njihova nastavnica Vesna Coufal Jaić Kandidati solisti: Leonarda Kavedžić, Marija Kolar, Dora Masle, Vlatka Kladarić Komorni Trio	Javno izvođenje natjecateljskog programa pred ocjenjivačkim sudom i publikom	Prosinao 2016.

3.6.4. JAVNA I KULTURNA DJELATNOST ŠKOLE

Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Korisnici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
JAVNI SATOVI UČENIKA SOLO PJEVANJA	Navikavanje učenika na javno nastupanje i oslobađanje od treme; stvaranje pozitivnog i kreativnog ozračja među učenicima i nastavnicima; kontinuirano praćenje odgojno-obrazovnog procesa i uvid u postignute rezultate od strane nastavnika i roditelja	Učenici solo pjevanja, njihovi roditelji i nastavnici škole te šira publika	Vesna Coufal Jaić	Javni nastup učenika solo pjevanja pred učenicima, nastavnicima, roditeljima i ostalom publikom	Od listopada 2016. do svibnja 2017.

3. 7. PLESNI ODJEL

3.7.1. PROJEKTI

Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Korisnici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
BALETNA PREDSTAVA "ORAŠAR" U HRVATSKOM NARODNOM KAZALIŠTU U OSIJEKU BALETNA PREDSTAVA „VRAGOLASTA DJEVOJKA“ U HRVATSKOM NARODNOM KAZALIŠTU U OSIJEKU	Približavanje plesne umjetnosti gledateljima i budućim učenicima, socijalizacija učenika; stjecanje iskustva plesanja na pozornici i javnog nastupanja; svladavanje treme od javnog nastupa; približavanje i dublje saživljavanje izvođača s glazbom na koju plešu; promoviranje plesne umjetnosti u Osijeku	Učenici i nastavnici škole, roditelji i šira publika	Nikoola Livančić Marcel Glavočević (nastavnik predmeta Glazba)	Nastup učenica suvremenog plesa na plesnoj predstavi Analiza i obrada glazbe iz baletne predstave "Orašar" na satu Glazbe	Listopad - siječanj 2016./2017. Veljača - travanj 2017.
Ogledni sati učenica Plesnog odjela			Nikoola Livančić, Maja Huber i Mateja Božić	Nastup učenica suvremenog plesa	Prosinac 2016.

Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Korisnici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
SVJETSKI DAN PLESA	Obilježavanje svjetskog dana plesa u suradnji s učenicima puhačkog odjela u školi; razvijanje navike timskog rada, odnosno rada u grupama i osjećaja odgovornosti među učenicima; sagledavanje uloge glazbe u službi plesne umjetnosti	Učenici i nastavnici škole, roditelji	Nikoola Livančić, Maja Huber i Mateja Božić	Nastup učenica plesa	Travanj 2017.
GODIŠNJA PREDSTAVA PLESNOG ODJELA	Javnom priredbom prikazati rezultat rada učenica plesnog odjela i predstaviti gradu Osijeku sadržaj, opseg i kvalitetu rada na plesnom odjelu; omogućiti svim učenicama plesa da prezentiraju svoja dostignuća i potaknuti ih na što veći trud kako bi postigli još bolje rezultate	Učenici i nastavnici škole, roditelji i šira publika	Učenice suvremenog plesa i nastavnice Nikoola Livančić, Maja Huber i Mateja Božić	Izvođenje plesnih točaka za koje su koreografije osmislile nastavnice suvremenog plesa u školi	Svibanj / lipanj 2017.

3.7.2. STRUČNO USAVRŠAVANJE NASTAVNIKA I UČENIKA

Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Korisnici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
SEMINARI	Usavršavanje stručnih kompetencija; cjeloživotno obrazovanje nastavnika; stjecanje znanja iz metodike, pedagogije; usavršavanje nastavnika u korelaciji plesne tehnike i klasičnog baleta u nastavi; proširivanje znanja učenica suvremenog plesa	Nastavnice i učenice plesnog odjela	Glazbena škola Franje Kuhača Osijek Sunčana Bašić i Nikoola Livančić	Aktivno sudjelovanje nastavnica i učenica plesa	Studeni 2016.
PLESNE RADIONICE	Usavršavanje stručnih kompetencija; cjeloživotno obrazovanje nastavnika; stjecanje znanja iz metodike, pedagogije; usavršavanje	Nastavnice i učenice plesnog odjela	Nikoola Livančić Maja Huber	Aktivno sudjelovanje na radionicama i seminarima	Od studenoga 2016. do travnja 2017.

	nastavnika stjecanjem novih znanja i vještina i proširivanje plesnog vokabulara				
Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Korisnici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
STRUČNA VIJEĆA DRŽAVNI STRUČNI SKUP	Stalno praćenje najsuvremenijih spoznaja i dostignuća u području metodike, pedagogije, usavršavanje stručnih kompetencija	Nastavnici plesnog odjela škole na županijskoj i međuzupanijskoj razini	Voditeljica županijskog/međuzupanijskog stručnog vijeća učitelja suvremenog plesa i učitelja klasičnog baleta	Sudjelovanje u radu županijskog/međuzupanijskog stručnog vijeća	Tijekom školske godine - dva stručna vijeća Jedanput godišnje
STRUČNI AKTIV U ŠKOLI	Stalno praćenje najsuvremenijih spoznaja i dostignuća u području metodike, pedagogije, usavršavanje stručnih kompetencija	Nastavnici plesnog odjela u školi	Pročelnica odjela za suvremeni ples Nikoola Livančić	Prisustvovanje i aktivno sudjelovanje na sastanku stručnog aktiva	Jedanput mjesečno od listopada 2016. do lipnja 2017.

3.7.3. DOMAĆA NATJECANJA

Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Korisnici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
<p>55. HRVATSKO NATJECANJE UČENIKA I STUDENATA GLAZBE I PLESA - REGIONALNO I DRŽAVNO PLES – SOLO</p> <p>HRVATSKO NATJECANJE MIA ČORAK SLAVENSKA</p>	<p>Uočavanje i praćenje osobito nadarenih učenica plesa; stimuliranje unapređivanja njihovog umijeća iz plesne umjetnosti; poticanje osobnog razvoja učenika i nastavnika; omogućavanje izvanškolskog vrednovanja vještine učenika; upoređivanje kriterija vrednovanja razine i kvalitete znanja u školi s kriterijima na natjecanju; promoviranje kvalitete rada u školi, učenika i njihovih nastavnika</p>	<p>Učenice plesnog odjela i nastavnica suvremenog plesa Nikoola Livančić</p> <p>Učenice plesnog odjela i nastavnica suvremenog plesa Nikoola Livančić</p>	<p>Učenice plesa – natjecateljice i njihova nastavnica</p>	<p>Javno izvođenje natjecateljskog programa na natjecanju pred ocjenjivačkim sudom i publikom</p>	<p>Veljača 2017. Ožujak 2017.</p> <p>Studeni 2016.</p>

3.7.4. IZVANNASTAVNE AKTIVNOSTI

Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Korisnici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
ODLAZAK U KAZALIŠTE	Razvijanje navike i kulture odlaženja na plesne predstave u kazalište; usvajanje vrednota dramske i kazališne umjetnosti	Učenici i nastavnici škole	Nikoola Livančić	Odlazak na plesne i baletne predstave u HNK u Osijeku	Tijekom školske godine Od siječnja do lipnja 2017. godine

3.7.5. JAVNA I KULTURNA DJELATNOST ŠKOLE

Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Korisnici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
<p>NASTUPI U DJEČJIM VRTIĆIMA, OSNOVNIM ŠKOLAMA, MUZEJU</p> <p>BALETNA PREDSTAVA „ORAŠAR“ u HNK OSIJEK</p> <p>BALETNA PREDSTAVA „VRAGOLASTA DJEVOJKA“ U HRVATSKOM NARODNOM KAZALIŠTU U OSIJEKU</p> <p>PREDSTAVA „BAJADERA“ u HNK OSIJEK</p>	<p>Upoznavanje što šireg kruga djece i odraslih sa sadržajem rada na plesnom odjelu; poticanje i animiranje potencijalnih polaznika na upis na plesni program u Glazbenoj školi</p>	<p>Šira publika grada Osijeka</p>	<p>Nikoola Livančić Maja Huber</p> <p>Nikoola Livančić</p> <p>Nikoola Livančić</p>	<p>Javni nastup učenica plesa pred širom publikom</p>	<p>Tijekom školske godine</p> <p>Listopad - siječanj 2016./2017.</p> <p>Veljača - travanj 2017.</p> <p>Prosinac - lipanj 2016./2017.</p>

3.7.6. SURADNJA S DRUGIM ODJELIMA U ŠKOLI – ZAJEDNIČKI PROJEKT

Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Korisnici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
IZVEDBA „SLAVONSKOG SALONSKOG KOLOLA“ FRANJE KUHAČA – SURADNJA S OD-JELOM ZA GITA-RU I TAMBURU	Približavanje djela „Slavonsko salonsko kolo“ poznatog muzikologa Franje Kuhača široj publici; upoznavanje publike sa specifičnostima ovog djela koje se ogledaju u spoju plesa i glazbe i to na takav način da se prožimaju slavonski motivi sa tadašnjom takozvanom popularnom glazbom 19. stoljeća koja je bila dvoranska i plesna i time donekle podsjeća na dvorske plesove; želja da se uz KUD-ove i škola pridruži nastojanju da se oživotvoruje i otme zaboravu ovaj nesvakidašnji dio našeg	Šira publika grada Osijeka	Učenice III. i IV. razreda plesa Nastavnica: Nikoola Livančić Marinko Ergotić – obrada za tamburaški sastav djela koje je izvorno pisano za klavir Komorni tamburaški sastav Nastavnik: Marinko Ergotić	Javni nastup pred širom publikom u okviru prigodnog programa kao što su koncert ansambala Glazbene škole Franje Kuhača Osijek, program u povodu obilježavanja Dana plesa, program u povodu Dana Osječko-baranjske županije, program u povodu obilježavanja Dana grada Osijeka	Tijekom školske godine

	kulturnog nasljeđa				
Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Korisnici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
SURADNJA S DJEČJIM JEDNOGLASNIM ZBOROM	Prezentiranje postignuća što većeg broja učenika i nastavnika škole kroz suradnju više odjela u školi na zajedničkom projektu; koreografiranje glazbenih brojeva za potrebe godišnjih produkcija dječjeg zbora	Šira publika grada Osijeka	Ivančica Hinek i Nikoola Livančić	Javni nastup pred širom publikom u okviru prigodnog programa -nastup na Hrvatskom dječjem festivalu u Zagrebu, završni koncert ansambala škole	Tijekom školske godine

4. OSTALE ODGOJNO-OBRAZOVNE AKTIVNOSTI ŠKOLE

Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Korisnici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
<p>DAN ŠKOLE</p> <p>1. KONCERT PROFESORA</p> <p>2. KONCERT UČENIKA</p>	<p>Svečano obilježavanje Dana škole održavanjem dva koncerta i to koncerta nastavnika i koncerta učenika; predstavljanje gradu Osijeku i široj publici reproduktivno umijeće nastavnika škole, te umjetnička postignuća najboljih učenika škole; nastavak i daljnje razvijanje suradnje s prijateljskim glazbenim školama iz Rijeke, Zagreba i Subotice ugošćavanjem njihovih predstavnika na koncertu učenika</p>	<p>Učenici i nastavnici škole, roditelji učenika, predstavnici prijateljskih škola i šira publika</p>	<p>Glazbena škola Franje Kuhača Osijek Ravnateljica Sunčana Bašić, ostali zaposlenici škole, izabrani učenici škole</p>	<p>Održavanje dva koncerta: Koncert profesora škole Koncert učenika škole i predstavnika prijateljskih glazbenih škola iz Rijeke, Zagreba i Subotice</p>	<p>17. studenoga 2016.</p> <p>18. studenoga 2016.</p>

Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Korisnici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
BOŽIĆNI KONCERT	Poticanje što većeg broja učenika i nastavnika u školi da se angažiraju u što svečanijem obilježavanju Božića; omogućavanje učenicima da zajedničkim muziciranjem što dublje i duhovnije dožive blagdansko ozračje, te vrijednost i smisao Božića; putem glazbe i zajedničkog umjetničkog doživljaja podijeliti radost Božića sa što većim brojem prijatelja i kolega	Učenici i nastavnici škole, šira publika	Učenici i nastavnici svih odjela Glazbene škole	Održavanje svečanog koncerta u Glazbenoj školi	Prosinac 2016.

Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Korisnici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
KONCERT U POVODU SVJETSKOG DANA GLASA	Promoviranje vokalne glazbe; izvođenjem skladbi klasične, popularne, duhovne i folklorne glazbe upoznati široku publiku s djelićem ljepote pjevačkog umijeća, izražajnih glasovnih mogućnosti i vokalnih preobražaja postignutih različitim tehnikama pjevanja; osvještavanje spoznaje o ogromnoj važnosti glasa u našem svakodnevnom i profesionalnom životu, kao i osvještavanje važnosti vođenja brige o zdravlju glasa	Učenici, nastavnici, roditelji i šira publika	Valerija Fischbach Ivančica Hinek Učenici i nastavnici svih odjela Glazbene škole - zborovi, solo pjevači Kulturno-umjetnička društva i solisti iz Osijeka	Održavanje svečanog koncerta vokalnih solista i ansambala u atriju Arheološkog muzeja u Osijeku	Travanj 2017.

Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Korisnici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
61. GLAZBENI TJEDAN	<p>Održavanjem koncerata kroz cijeli tjedan prikazati rezultat rada učenika i nastavnika na svim odjelima škole i predstaviti gradu Osijeku sadržaj i opseg glazbene i plesne djelatnosti ove škole;</p> <p>omogućiti svim učenicima koji su postigli napredak u svom glazbenom obrazovanju da javno prezentiraju svoje umijeće pred kolegama, nastavnicima, roditeljima i ostalom publikom; potaknuti učenike na još veći trud i rad kako bi na sljedećim glazbenim tjednima nastupili na završnim koncertima na kojima nastupaju osvajači nagrada na natjecanjima ponajbolji učenici</p>	<p>Nastavnici i učenici škole, roditelji i šira publika</p>	<p>Glazbena škola Franje Kuhača Osijek Ravnateljica Sunčana Bašić, ostali zaposlenici škole, učenici škole koji su položili audiciju za nastup na koncertima Glazbenog tjedna</p>	<p>Održavanje koncerata tijekom tjedna od ponedjeljka do subote</p>	<p>Od 2. do 7. svibnja 2017.</p>

Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Korisnici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
KONCERT UČENIKA PRVOG RAZREDA (u okviru 61. Glazbenog tjedna)	Presentacija naučenoga na kraju prve godine učenja instrumenta u glazbenoj školi; omogućavanje učenicima prvog razreda da prvi susret s publikom koju čine roditelji i kolege dožive u opuštenom ozračju; susretanje učenika početnika s doživljajem prvog pljeska i upoznavanje s takvim vidom nagrade za uloženi trud i postignuti rezultat; poticanje učenika na još predaniji rad sljedeće školske godine	Učenici prvog razreda glazbene škole, nastavnici, roditelji i šira publika	Učenici prvog razreda svih instrumenata u školi	Izvedba uvježbane skladbe pred ostalim učenicima, roditeljima i nastavnicima	Svibanj 2017.

Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Korisnici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
KONCERT ANSA-SAMBALA (ZBOROVA I ORKESTARA) GLAZBENE ŠKOLE	<p>Održavanjem zajedničkog koncerta svih ansambala koji djeluju u školi prikazati rezultat rada učenika članova zborova i orkestrara i predstaviti gradu Osijeku sadržaj, opseg i kvalitetu skupnog muziciranja koji se njeguju u ovoj školi;</p> <p>omogućiti svim učenicima članovima ansambala da javno kroz pjevanje i sviranje prezentiraju radost skupnog muziciranja pred kolegama, nastavnicima, roditeljima i ostalom publikom; potaknuti učenike na još veći trud i rad kako bi još uspješnije izvodili djela zbarske i orkestralne glazbene literature</p>		<p>Glazbena škola Franje Kuhača Osijek Ravnateljica Sunčana Bašić, zaposlenici škole, učenici članovi zborova i orkestrara</p>	<p>Održavanje zajedničkog koncerta u nekom od reprezentativnih prostora u gradu (Arheološki muzej i slično)</p>	<p>Svibanj 2017.</p>

Aktivnost, program i/ili projekt	Cilj	Korisnici	Nositelji	Način realizacije	Vremenik
SURADNJA S PRIJATELJSKIM GLAZBENIM ŠKOLAMA	Razvijati i unapređivati suradnju sa ostalim glazbenim školama; omogućiti učenicima iz drugih škola muziciranje pred osječkom publikom, kao i našim učenicima da se predstave u drugim sredinama; na tradicionalnom zajedničkom koncertu učenika osnovnih glazbenih škola Slavonije i Baranje u okviru Glazbenog tjedna omogućiti susret i međusobnu razmjenu iskustava te uspostavljanje prijateljskih odnosa nastavnika i učenika iz 18 glazbenih škola	Nastavnici i učenici škole, predstavnici prijateljskih glazbenih škola i šira publika	Glazbena škola Franje Kuhača Osijek Ravnateljica Sunčana Bašić, ostali zaposlenici škole	Nastup predstavnika Glazbene škole Franje Kuhača Osijek na koncertima u povodu Dana škole prijateljskih glazbenih škola: 1. Muzička škola Subotica 2. GŠ Slatina 2. GŠ Vatroslava Lisinskog Zagreb 3. GŠ I. M. Ronjgova Rijeka Nastup predstavnika 18 glazbenih škola Slavonije i Baranje na koncertu u okviru 61. Glazbenog tjedna	18. listopada 2016. 11. studenoga 2016. veljača 2017. travanj 2017. 3. svibnja 2017.

5. TROŠKOVNIK

a) Troškovnik regionalnih natjecanja

Troškovnik regionalnih natjecanja za šk. god. 2016./2017.								
<u>Odjel</u>	Gudački odjel	Odjel za klavir	Teorijski odjel	Odjel za suvremeni ples	Odjel za tamburu	Odjel za solo pjevanje	Puhački odjel	Troškovi kotizacije
<u>Iznos</u>	230,00 kn	2.450,00 kn	2.200,00 kn	1.200,00 kn	270,00 kn	3.070,00 kn	1.100,00 kn	12.200,00 kn
<u>Ukupno</u>	22,520,00 kn							

b) Troškovnik stručnih usavršavanja

1. Troškovnik pohađanja županijskih stručnih vijeća								
<u>Odjeli</u>	Tamburaški odjel	Puhački odjel	Odjel solo pjevanja	Odjel suvremenog plesa	Gudački odjel	Teorijski odjel		
<u>Iznosi</u>	450,00 kn	2.100,00 kn	950,00 kn	820,00 kn	450,00 kn	2.600,00 kn		
<u>Ukupno – županijska vijeća</u>	7.370,00 kn							

	2. Troškovnik pohađanja državnih i stručnih skupova
<u>Ukupno – državni i stručni skupovi</u>	3.000,00 kn
<u>UKUPANO – STRUČNA USAVRŠAVANJA</u>	10.370,00 kn